

د. فهد خليل زايد

مبادئ اللغة العربية وتعلمها لناطقين بغير العربية



مبادئ اللغة العربية وتعلمها

للاطّاعين بفكر العربيّ



المكتبة الوطنية الفلسطينية

رقم الإنتاج لدى فترة

المكتبة الوطنية

٢٠٠٧/٨/٦٤٣٧

٢١٨, ٢٤

زاهد ، فهد

مبادئ اللغة العربية وتعليمها للناطقين بغير العربية /

فهد خليل زاهد ، عمان : دار حنين ، ٢٠٠٧.

() ص

و.م. : (٢٠٠٧/٨/٦٤٣٧)

الواصفات : / اللغة العربية /

• أعدت دار المكتبة الوطنية برئاسة القهرمة والمصنف الأولية

د. فهد خليل زايد

مبادئ اللغة العربية وتعلمها

للاطّفين بشير العربية



مكتبة الفلاح
النشر والتوزيع



دار خليل
للطباعة والنشر



حقوق النشر محفوظة

ALL RIGHTS RESERVED

الطبعة الأولى

1428 هـ 2007 م



توزيع

مكتبة الطلاب - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999
عنوان: عمان - الأردن - شارع بيروت - عمان - الأردن

توزيع

مكتبة الطلاب - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999

مكتبة الطلاب

مكتبة الطلاب - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999

عنوان: عمان - الأردن - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999
Email: al-falah@supnet.jo

مكتبة الطلاب



مكتبة الطلاب - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999

عنوان: عمان - الأردن - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999

عنوان: عمان - الأردن - شارع بيروت - عمان - الأردن

هاتف: 06-555 1999 فاكس: 06-555 1999

جميع الحقوق محفوظة. لا يمكن إعادة طبع هذا الكتاب أو أي جزء منه في شكل أو شكل آخر دون إذن مكتبة الطلاب. إن كان هذا الكتاب قد تم طبعه في شكل آخر دون إذن مكتبة الطلاب، فإن هذا هو الشكل الأصلي.

الفهرس

٩	مقدمة
	المستوى الأول
١٥	الدرس الأول : الحروف التشابهة ت، ث، د
٢١	الدرس الثاني : الحروف التشابهة في الشكل (ب، ت، ث، د)
٢٨	الدرس الثالث : خ، ح، ج
٣٣	الدرس الرابع : ذ، ظ، ...
٣٨	الدرس الخامس : ز، ...
٤٢	الدرس السادس : س، ش
٤٦	الدرس السابع : ص، ض
٤٩	الدرس الثامن : ط، ظ
٥٢	الدرس التاسع : غ، خ
٥٥	الدرس العاشر : ع، ق
٥٨	الدرس الحادي عشر : ك، ل
٦١	الدرس الثاني عشر : م، ن، هـ
٦٥	الدرس الثالث عشر : الحركات

المستوى الثاني

٧١	الدرس الأول : مفردات (تكرار، معرفة)
----	-------------------------------------

٧٦	الدرس الثاني : الأفعال
٧٩	الدرس الثالث : الفعل
٨٢	الدرس الرابع : الضمائر
٨٥	الدرس الخامس : ال
٨٨	الدرس السادس : المذكر والمؤنث
٩٢	الدرس السابع : جمع المؤنث
٩٥	الدرس الثامن : الاء المربوطة والهاء
٩٨	الدرس التاسع : ت، ث، ذ
١٠١	الدرس العاشر : الألف
١٠٤	الدرس الحادي عشر : الضمير
١٠٧	الدرس الثاني عشر : الالف
١١٠	الدرس الثالث عشر : الله
١١٣	الدرس الرابع عشر : لم، لم، بعد
١١٦	الدرس الخامس عشر : السين، صوف

المستوى الثالث

١٢١	الدرس الأول : الفعل ونوعه
١٢٨	الدرس الثاني : الفاعل
١٣١	الدرس الثالث : المفعول
١٣٤	الدرس الرابع : نائب الفاعل
١٣٧	الدرس الخامس : الجملة الاسمية
١٤٠	الدرس السادس : كان وأخواتها
١٤٣	الدرس السابع : إذ وأخواتها
١٤٧	الدرس الثامن : المفعول، المفعول، الجمع

١٥٠	الدرس الخامس : الأفعال الخمسة
١٥٣	الدرس السادس : الضمائر
١٥٩	الدرس الحادي عشر : الهمزة من الأسماء والحروف

المستوى الرابع

١٦٧	نشاط رقم (١) : الألف اللينة والقائمة والألف المقصورة
١٧٠	نشاط رقم (٢) : كتابة الهمزة وسط الكلمة
١٧٣	نشاط رقم (٣) : الأسماء الموصولة
١٧٦	نشاط رقم (٤) : الهمزة المتطرفة المفردة
١٧٩	نشاط رقم (٥) : كتابة الحروف بإضافة إم
١٨٢	نشاط رقم (٦) : ألف التثنية
١٨٥	نشاط رقم (٧) : إبدال حروف المد بالحركات القصار
١٨٨	نشاط رقم (٨) : البناء الربوطة والبناء البسطة والهاء
١٩١	نشاط رقم (٩) : الحروف المتغيرة في المخرج
١٩٤	نشاط رقم (١٠) : كتابة النون وناة
١٩٧	نشاط رقم (١١) : الحروف التي تعلق ولا تكتب
٢٠٠	نشاط رقم (١٢) : الضعيف
٢٠٣	نشاط رقم (١٣) : ينس وجبلاً ونعم

المستوى الخامس

٢٠٩	الدرس الأول : معجمات كثرية
٢١٤	الدرس الثاني : أحاديث نوية شريفة
٢١٨	الدرس الثالث : فلسطين
٢٢٣	الدرس الرابع : صاحب القلب

٢٢٨	الدرس الخامس - ملكة القتل
٢٣١	الدرس السادس - طرائف ونوافير
٢٣٩	الدرس السابع - الإغارة الأربعة
٢٤٤	الدرس الثامن - وهي الناس
٢٤٩	الدرس التاسع - حلم الأخت من نيس
٢٥٣	الدرس العاشر : من حكمهم وهم بن أبي مكي
٢٥٩	المراجع

المقدمة

الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة والسلام على أزكى الناس خلقاً وأكملهم
علماً وأحسنهم خلقاً ورسولنا الحبيب محمد بن عبدالله عليه أفضل الصلاة وأتم
التسليم.

هذا الكتاب الذي بين أيدينا يعلم اللغة العربية لغز الدافنين بها في شتى
مبادئ اللغة العربية، كالإملاء، والنحو والصرف، وأصناف الفراءة هي
شمولية واسعة، واستيعاب كامل، بحيث يجد الطالب والفارس، بغية بسهولة
وبسر.

اشتمل الكتاب على خمسة مستويات تعتمد على المعلم الذي يتخذ طريق
الإعادة والتدقيق والتركيز على الكلمات والحروف عن طريق القراءة المتكررة،
لذا ينبغي على المعلم أن يتوأن الحروف والكلمات والجملة بصوت جهوري،
وإن بعض الطلاب إليه أكثر من مرة ثم يعيدوا تكرار المطلوب، ويرتق المعلم
على عتري الإلهام والتفهيم، والتدقيق، وهذا هو الطريق المؤثر في التدريس
الذي يكون للعاني الواضحة.

ويستأنس الطالب في المستوى الأول من هذا الكتاب بالمستوى الصوتي
الذي يرتق على الحرف، وعطووجه وتركيباته وتحليل الكلمات مع زيان أهلية
الحركات الإعرابية عند النطق بالمعردات. واحتملنا في هذا المستوى الطريقة

التي تعتمد على الحسنة والكلمة، والحرف مع الإكثار من الأمثلة التطبيقية التي شئت المعلومة في ذهن الطالب.

فيما يدخل المستوى الثاني من هذا الكتاب بمستوى جديد وهو الصرف والنحو - الذي يعتمد فيه الكلمة والتجويد البسيط لتعلم القواعد النحوية التي تسهم في تصحيح الأخطاء وحسن الكلمات التي قد يرتكبها الطالب في أثناء الطل والكتابة. وفي هذا المستوى يدرس الطالب القواعد بطريقة مبسطة من خلال التعبيرات التي تعتبر الطالب وتربي عتد الفوق السليم فتسمح القواعد النحوية في الأذن دون عنه الحفظ، فتصبح اللغة مشابهة اللغة الأم بتقنها سهولة ولفة واعتماد لا يتعثر لسانه خوفاً من التفرع في الأخطاء، وهذا يقود إلى المستوى الثالث الذي يركز على النحو مشمولية وتوسع مع التركيز على الإعراب، وهذه مهارة متقدمة يعمل إليها الطالب بالتدريج بحسب القدرات المتدرجة.

أما المستوى الرابع يركز على مهارات لغوية وسحرية وحرفية ولكن بأسلوب جديد يقوم على التعاون الجمعي أو الفردي لمعالجة المعلومات المقدمة لهم عبر صحائف الأعمال. وهذه استراتيجية حديثة يمكن للمعلم أن يوظفها، وهي تقوم على التعلم التعاوني الذي أساسه المشاركة ما بين الأقران في العمل التعاوني، والمشاركة في حل التدريبات.

وأخيراً يدخل الطالب إلى المستوى الخامس فيعلمه المعلم مع التدريبات النحوية الأدب العربي نثراً وشعراً، فيلغوي به ويحلى جماله ومجاسنه. وترجع في المستوى الخامس، من هذا الكتاب نماذج أدبية ينتج بها الطالب ويوظفها وتدخل في محروفي عتله وبخاصة تلك التعبيرات الجميلة.

ومن المناسب في هذه المرحلة أن يبحث المعلم الطالب على مراجعة المحتاج العربية لإثراء معاني الألفاظ الصعبة، وعليه أن يقرأ القصص

تصورت جمهوري لنفس الأذان كنعام الكلمات والتعبيرات العربية، وعلى المعلم أن يشجع الطالب على إعادة الآيات واستعمال المفردات في جمل مفيدة، مما يزيد من قدرة الطالب الأدبية.

إن الهدف المنشود والغرض الأصيل من دراسة الشعر إثارة الذوق والذريضة ثم المرور بالتجربة نفسها التي مر بها الشاعر، واختزان المفردات الطيبة.

إن التعبيرات في هذا الكتاب نتم عن الفكر الإسلامي العربي.

لقد روعي في إعداد الكتاب طبعة علم العربية بصفته علماً إنسانياً، يسي على التوجسان وتربية الفهم وتنمية الاتجاه والندوق الأدبي والفني.

وقد حرصنا على تنويع المادة المعروضة من آيات لبرأية كريمة، وأحاديث نبوية شريفة، وموضوعات وطنية وعلمية، وخطب سياسية، وقصص تراثية، وأخرى من عالم الخيال، بعض الطرف والتوازي والحكايات التي تمتع السور في من الطالب. ونهذب الأسلاقي.

وقامت منهجية الكتاب على مهارات عديدة: القراءة، الكتابة، الحوار، الإملاء والتعبير.

وقد حرصنا أن يأتي هذا الكتاب في موضوعاته منسجماً وشود الإطار العام للمناهج العربية وما يمتل من الدين الإسلامي الحنيف.

وفي الختام نسأل الله تعالى أن تكون له دعماً وحسناً لخدمة لطفنا الشريفة، وأننا الطلبة وكل من له اهتمام بهذه اللغة، آمين أن يحتسب الله تعالى هذا العمل في ميزان أعمالنا، وأن يذمر لنا تقصيرنا هذا نحن إلا بشر مختلطة وبسبب، والكمال لله وحده.

المؤلف

د. همد زايد

المستوى الأول

المستوى الموتي
الحروف وامواتها

1

حروف العلة

ا، و، ي

الدرس الأول

أولاً

اقرأ الجمل التالية للرباط سليمة :

أنتي سلمى.

أنا سامي.

أبي مازن.

نظمت القصيدة.

تسقط أوراق الليمون.

مدرستي نظيفة.

مقاعدنا مريحة.

حديقتي جميلة.

ثانياً

الضبط الكلمات في كل سطر لضبطاً صحيحاً :

سلى	سامي	مازن	أنا
اليوم	أوراق	الليمون	العصورة
مدرستي	نظيفة	حديقتي	مريحة
الضخيرة			

مصدر الطالب	مصدر المعلم
يستمع الطالب لسطح المعلم واحدة.	١ يقرأ المعلم الجملة التالية مرة واحدة ويطبقها بكل وضوح.
يقلد الطلبة بصوت حذائي لفظ المعلم	٢ يقرأ المعلم الجملة جملة جملة مراعياً محيط الحركات، المصغرات على الكلمات المعروفة، التركيز على التسوية. ومبسط معقلاً المعقولة
يقرأ الطلبة الجملة بشكل معزول يقلد الطالب المعلم في اللفظ بصورة مفردة.	٣ إ ا ا في أثناء القراءة.
يقرأ الطالب اللفظ بصورة مطبقة حتى يتمكنوا من لفظه بطلاقة	٤ يلفظ المعلم اللفظ المفرد ويطلبها بوضوح.
	٥ يشرح المعلم معنى المفرد بواسطة الصورة

الصور
التي

ثالثاً - أُنطق الكلمة في العمود الأول ثم أُنطقها من خلال الجملة

في العمود الثاني :

أحتي سلمى.	سلمى
أبي نادر.	نادر
تظهر اليوم.	اليوم
العصفورة الصغيرة	العصفورة
حذيتي جميلة.	حذيتي
مدرستي نظيفة.	نظيفة

رابعاً اقرأ وأحلل الجملة التالية إلى كلمات منفردة :

أنا سعيد

نقطاً أوراقاً للبحر.

مقاعدنا مريحة.

قاسماً - أكل كل جملة بالكلمة المناسبة وعلقتها نقطة سليماً :

(١) حديقتي _____ .

(٢) _____ سامي .

(٣) _____ الصغيرة .

(٤) مقاعدنا _____ .

(٥) أبي _____ .

1

دور الطالب	دور المعلم	
يقوم الطالب قراءة الفقرة بوضوح وبشكل منسوخ، منفردة وفي جملتها.	يطلب المعلم من الطالب قراءة الفقرة بصوت جهوري ثم قرائتها من خلال الجملة.	تلقاً
يقوم الطالب قراءة الجملة ثم تحليلها إلى مفردات وقراءة المفردات في أثناء التحليل.	يطلب المعلم من الطالب قراءة الجملة بصوت سليمة ثم تحليلها إلى مفردات مع قرائتها.	رابعاً
يصبح الطالب فيكتبة الثانية في الفراغ القاسم ثم يقوم بقراءة الجملة بصوت مسرور وبوضوح.	يطلب المعلم من الطالب استكمال الجملة بكلمة مناسبة مرت عليه ثم يركز على قراءة الجملة كاملة بوضوح.	خامساً

سابقاً التجويد :

أنا سامي
ما مي
ما
أ
الالف ← ي

أحني سلمى
سلمى
سلمى
ي

أوراق القيعون
القيعون
و ← الواو

أحني جميلة
أحني جميلة
ي
ي
الياء ← ياء

الالف = (ا ، ي)
الواو = و
الياء = ي ، ياء

الاسماء
الأول

مراحل التعليم	مراحل التعليم	مراحل التعليم
١	يقوم المعلم الجملة كاملة أمام الطلاب.	١
٢	يقوم المعلم كلمة سامي على حدة ويطلب من الطلاب تلوينها بصورة سليمة.	٢
٣	يستخرج المعلم الحرف (ا، ي) (و) "ي" من خلال الكلمة.	٣
٤	يلفظ المعلم اسم الحرف ويطلبه من الطلاب التلوين في لفظ الحرف إصداً وصوراً موضحاً.	٤

سابعاً - (١) اكتب ☐ حول حرف (و) ثم اكتب الحرف :

مفتاح دار رادى ليلى

(٢) اكتب ☐ حول حرف (و) ثم اكتب الحرف :

طير عيوم لورق الورود

(٣) اكتب ☐ حول حرف (ي) ثم اكتب الحرف :

زيب مدرستي مريحة لى

ثامناً - اكتب حرف القوافي (و) في الفراغ ثم اقرأ الكلمة :

سر — ر — ، أ — راق — ، اللب — ن

اكتب حرف الياء (ي) في الفراغ ثم اقرأ الكلمة :

ملاء — ، حليقت — ، الل — مون

اكتب حرف الالف (ا) في الفراغ ثم اقرأ الكلمة :

ب — سل — ، لور — ق — ، صب — مي

تاسعاً - اركب من المخطط والحروف الكلمات التالية ثم اقرأها واكتبها :

<input type="text"/>	م	س
<input type="text"/>	ر	
<input type="text"/>	ي	ب
<input type="text"/>	و	
<input type="text"/>	ا	ك
<input type="text"/>	ت	

عاشراً - استخدم شفوياً الكلمات التالية في جمل مفيدة :

أخي

أختي

ألمون

نوع الطالب	نوع المعلم	
يضع الطالب دائرة حول الحرف المطلوب ثم يخط الحرف.	يوضح المعلم للطالب المطلوب من التمرين.	ساعداً
يكتب الطالب الحرف المناسب داخل الكلمة ثم يقرأ الكلمة بصوت.	يطلب المعلم من الطالب وضع الحرف المطلوب في الفراغ ثم يقرأ الكلمة، ويصادق الطالب في ذلك.	تأسيماً
يقوم الطالب بتركيب المقاطع مع الحروف لتشكل كلمات ثم يقرأ الطالب الكلمة ويكتبها.	يوضح المعلم المطلوب من التمرين للطالب.	تأسيماً
يحاول الطالب توضيح هذه المفردات بحمل من صياغته، فقرأ استطاع	يطلب المعلم من الطالب استخدام الكلمات في جمل مفيدة من صياغته، فقرأ استطاع.	عاشراً

المصادر
اللغوية

الحروف المتشابهة في الشكل

(ب، ت، ث، ن)

الدرس الثاني

أولاً - اقرأ الجمل التالية قراءة سليمة مراعيًا ضبط الحروف :

أحبُّ بلادي.

مازلُ يكتبُ.

الهاتفُ يختصرُ المسافات.

أكلتُ سيرةً ناعمةً.

حملتُ بيضةً كرهة التلج.

قال ثامت: أنا الثالث.

ترك المتزهون النارَ مشتعلةً.

1

ثانيًا - أكتب الكلمات في كل سطر ثم اضع ⦿ حول الكلمة المخالفة :

بلادي	بلادي	بلادي	بلادي
الهاتف	الهاتف	الهاتف	الهاتف
الثالث	الثالث	الثامن	الثالث
النار	النار	النار	النار

ثالثاً أتعط الكلمة في العمود الأول ثم اضع ٥ حول الكلمة
المائلة لها في الجملة المائلة :

يا ممل	يا ممل يكتب
المسافات	الهاتف يختصر المسافات.
ثينة	حملت بثينة كرة الثلج.
المتزهون	ترك المتزهون النار مشتعلة.

دور الطالب	دور المعلم	
يقف الطالب المعلم بقراءة الجمل شكل جماعي وبشكل مفرد	يقرا المعلم الجمل بصوت مسموع ويوضح مع التركيز على الخط الصوتي للكلمات.	أولاً
يقرا الطالب المقروء بصوت مسموع ثم يستخرج الكلمة المائلة.	يركز المعلم على لفظ المقروءات ويطلب من الطالب استخراج الكلمة المائلة.	ثانياً
يقوم الطالب بالقراءة الواضحة للمعرفة مستقلة ثم يضع دائرة حول الكلمة داخل الجملة.	يوضح المعلم للطلاب المطلوب من الذين مع التركيز على قراءة المقروءات وقراءة المقروءات ضمن الجمل.	ثالثاً
يدرك الطالب أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف.	ملاحظة. يركز المعلم على وجه التشابه بين الحروف والاختلاف خطها والاختلاف في الكتابة لها بينها.	

تدريسي
الاول

رابعاً - اقرأ العبارة في العمود الأول ثم اضع □ حول العبارة المعادلة

لها في العمود المقابل :

- | | | |
|-----|--------------|--------------------------|
| (١) | كثرة الثلج | حملت ثلثة كثره الثلج |
| (٢) | قال ثابت | قال ثابت : أنا الثالث |
| (٣) | ترك المشركون | ترك المشركون النار مشعلة |
| (٤) | نحاح | أكلت سميرة نحاح |

خامساً - التجريد، تجريد الحروف (ب ت ث ن) :

(١) أحب بلاوي.

أحب بلاوي

ب ب

ب ————— حرف الباء ————— باء

(٢) أكلت سميرة نحاح.

أكلت سميرة نحاح

ت ت

ت ————— حرف التاء ————— تاء

(٣) قال ثابت : أنا الثالث.

ثابت الثالث

ث ث

ث ————— حرف الثاء ————— ثاء

(٤) ترك المشركون النار مشعلة

المشركون النار

ن ن

ن ————— حرف النون ————— نون

الحروف بأصواتها وأشكالها :

الهاء	هـ	ب	بـ	بـ	بـ
الذاء	ذ	ت	تـ	تـ	تـ
الداء	د	ث	ثـ	ثـ	ثـ
النون	ن	ي	يـ	يـ	يـ

موقع الحرف	موقع الحرف
رابعاً	يوضح الهدف من التمرين الطالب
خامساً	يقوم المعلم بتعريف الحروف وبيان أشكالها وأصواتها، مكرراً على محتاج الحرف الصوتي.
	يقوم الطالب بقرائة العبارة ووضع مربع أمام العبارة الثالثة.
	يتعرف الطالب على شكل الحرف وصوته ويقوم بقطعه بشكل واضح.

المصدر
الكتاب

سادساً - أكتب ثم أصغ فاقترع حول الحروف (الهاء، الذاء، النون) :

صوت	أص	بطاقة	صغيرة
جعلت	بينة	كرة	ثلثية
بلادي	المساعات	النور	اختصر

سابعاً - أكتب الحروف (ب، ت، ث، ن) في الفراغ المناسب ثم أكتب الكلمة :

الذاء	بـ	تـ	بـ	هـ	بـ	تـ	بـ	نـ
الهاء	أ	يـ	هـ	بـ	تـ	بـ	نـ	يـ
الذاء	أ	يـ	هـ	بـ	تـ	بـ	نـ	يـ
النون	أ	يـ	هـ	بـ	تـ	بـ	نـ	يـ

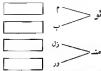
ثامناً - أركب من الحروف الآتية مقاطع، اقرأها ثم اكتبها :

_____	ا	ب
_____	و	
_____	ي	
_____	ا	ت
_____	و	
_____	ي	
_____	ا	ث
_____	و	
_____	ي	
_____	ا	د
_____	و	
_____	ي	

1

تاسعاً - أركب من المقاطع الآتية كلمات، اقرأها ثم اكتبها :

<input type="text"/>	ب	با
<input type="text"/>	و	
<input type="text"/>	ت	تو
<input type="text"/>	د	



نوع الطالب	نوع المعلم	نوع التلميذ
يقوم الطالب بوضع دائرة حول الحروف المطلوبة مع التركيز على شكلها بوضوح.	يطالب المعلم من الطالب وضع دائرة حول الحروف (أ, ب, ج, د) ويطلب الحرف والكلمة معاً.	صاحباً
يضع الطالب الحرف المناسب في الفراغ ثم يقرأ الطالب الكلمة بصوتها والصحة.	يوضح المعلم للطالب المطلوب من التمرين.	صاحباً
يقوم الطالب بكتابة الحروف (أ, ب, ج, د, هـ, و, ز) مع حروف العلة (أ, إ, ي, ا, ؤ, ة) بشكل واضح وصحيح وهكذا مع باقي الحروف.	يقوم المعلم بوضع كلمة تركيب المناطق وبخاصة مع حروف العلة (أ, إ, ي, ا, ؤ, ة).	أولاً

عاشراً - أحمل ثم أركب ثم اقرأ :

تجربة	أ	ب	ج	د	هـ	و
بالأدب						
الشعر						
الحكاية						
سيرة						
مقالة						

نوع الطالب	نوع المعلم
يتركب الطالب التلخيص مع الحروف مع لفظ للقطع والقراءة الكلمات بعد ذلك.	يطلب من الطالب القيام بتركيب التلخيص مع الحروف لتكوين كلمات ثم يقوم الطالب بقراءة الفقرات بوضوح.
يقوم الطالب بتعليق الفقرات إلى الحروف ثم تتركبها من جديد وقراءة الفقرات بصورة واضحة.	يركز المعلم على عملية التحليل والتركيب والقراءة للمفردات

1

الحروف المتشابهة في الشكل

(خ ح ج)

الدرس الثالث

أولاً - اقرأ الجميل التالية قراءة سليمة وبوضوح :

ترسو البواخر في خليج العقبة الوحيد.

ترين أشجار النخيل شاطئ البحر.

لجج البحر ماجد في طبع الدجاج.

صلى حادي في جامع الحبي.

قالت فرح: الجرش بحمي الحدود.

الجمي
الحبي

ثانياً - اقرأ، ثم أصبّ بين كل جملة من متماثلتين :

ترسو البواخر في خليج العقبة الوحيد. قالت فرح: الجرش بحمي الحدود.

لجج البحر ماجد في طبع الدجاج. قالت فرح: أصبت يا حدي.

ترسو البواخر في خليج العقبة الوحيد. لجج البحر ماجد في طبع الدجاج.

قالت فرح: أصبت يا حدي. ترين أشجار النخيل شاطئ البحر.

صلى حادي في جامع الحبي. ترسو البواخر في خليج العقبة الوحيد.

قالت فرح: الجرش بحمي الحدود. صلى حادي في جامع البحر.

ثانياً - ألقط، ثم اضعْ ○ حول الكلمة المخالفة :

يحمي	يحمي	يحمي	يحمي
التحيل	التحليل	التخيل	التحليل
الدجاج	الدجاج	الدجاج	الدجاج
جامع	مسجد	جامع	جامع

صور الكلمات	صور الكلمات	صور الكلمات
يطلب الطلاب قراءة العلم بشكل جماعي ثم بشكل منفرد مع التركيز على الضغط الناعم في أثناء القراءة.	يقرأ المعلم الجملة بشكل متوسط	لولا
يقرأ الطالب الجملة بوضوح ثم يهمل الجملة بالجملة المائلة.	يطلب العلم من الطلاب قراءة الجملة ويهمل معها الجملة المائلة لها.	لأنها
يقوم الطلاب بالفرادة للمعومات بدقة ثم ويصح دائرة حول الكلمة المائلة.	يطلب العلم من طلابه أن يقرؤوا بفرادة الألفاظ منفردة ويصحرو دائرة على الكلمة المخالفة.	لأنها

رابعاً - التجريد، تجريد الحروف (خ ج ح) :

(١) ترسو البواخر في خليج العلية.

البواخر خليج

ترسو

خ ← حروف الخاء → خ

(٢) تلجح الهي ماجد في طبع الدجاج

الهي طبع

تلجح

خ ← حروف الخاء → خ

خامساً - الخطّ ثم أضعْ ○ حول حروف (الحاء، الجاء، الجيم) :

دخل	غربة	مختبر	خاتم
حفلة	رحلة	مرح	المرحى
النخيل	الجيش	خليج	جزر

سادساً - اكتب الحرف (خ، ح، ج) في الفراغ ثم اقرأ الكلمة :

بحر —	رت —	ر —
لرم —	يش —	مر —
و —	جليد —	الد —

سابعاً - أكوّن من الكلمات الآتية جملة مفيدة، ثم اقرأ :

مرح	الإحتمال	قالت	أحب
-----	----------	------	-----

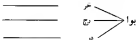
1

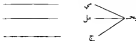
ثامناً - أركب كلمة من الحروف وأكتبها ثم اقرأ اللفظة بشكل مطبوع :

- (١) ن غ ي ل =
- (٢) أ ش ج ا ر =
- (٣) ح د ي ق ن =
- (٤) خ ل ي ج =

تاسعاً - أركب من المقاطع والحروف كلمات جديدة ثم اقرأ اللفظة

بوضوح :





مباشراً - أحفظ هذه الكلمات بعد كتابتها وقراؤها غيباً:

الجمعة	الخميس	الجمعة
الجمعة	الجمعة	الجمعة
الجمعة	الجمعة	الجمعة
الجمعة	الجمعة	الجمعة

الجمعة
الجمعة

حرفها (د ذ)

الدروس الرابع

—

1

أولاً - اقرأ الجمل التالية قراءة سليمة بشكل واضح .

قالت غادة : ما أحلى العيد .

قدم عمي حلوى العيد السعيد .

مدرسة دهمه دافئة .

اسمع يا بني وأندق بلساني .

منزل يحب الأستاذ معاد .

يحرم الذباب حول الشراب المثلج .

ثانياً - أكتب الكلمة في العمود الأول، ثم اضع خطاً تحت الكلمة

المعاكسة لها في العمود الثاني :

غادة قالت غادة : ما أحلى العيد .

العيد قدم عمي حلوى العيد السعيد .

مدرسة مدرسة دهمه دافئة .

الأستاذ منزل يحب الأستاذ معاد .

الذباب يحرم الذباب حول الشراب المثلج .

ثالثاً - أكتب الكلمات التالية واضع ٥ حول الحرف (د) :

العبد	أدني	السعيد
تدري	عادة	دجلة
الذباب	معاد	سلير

رابعاً - أكتب الكلمات التالية ثم اضع ٥ حول الكلمة المخالفة:

العبد	السعيد	العبد
الذبد	تدري	لنبد

نوع الخطأ	نوع التحسين	
بدأ الطلاب المعلم فليبدأ حذاً في القراءة بشكل مفرد	يترا المعلم لعمل قراءات سليمة وجماعية.	أولاً
يحدد الطلاب الألفاظ التي تشابه الكلمة في العمود الأول.	يوضح المعلم للطلاب المطلوب من التمرين.	ثانياً
يلوم الطلاب بوضع ٥ حول (د) في الكلمات التالية.	يطلب المعلم من الطلاب تحديد حرف (د) في (د) :	ثالثاً
يلوم الطلاب بوضع ٥ حول الكلمة المخالفة بعد القراءات للفرقات.	يطلب من الطلاب قراءة الكلمة ووضع دائرة حول الكلمة المخالفة.	رابعاً

تصحيح
الخطأ

خامساً - التحجيد، حرفي (د) :

(١) قالت غادة : ما أحلى العبد.

غادة العبد

د د

د → حرف الذال ← د ← د ← د

ثامناً - أركب من الحروف الآتية كلمات ثم اكتبها .

- = (١) م ن د ر
- = (٢) م ط ب ع
- = (٣) أ ع د ا ذ
- = (٤) م د ر س ع
- = (٥) ع د ا ذ
- = (٦) د ر ا د
- = (٧) م د ر ل د ر
- = (٨) أ ن د و ق

تاسعاً - أركب من المقاطع والحروف كلمات اقرأها ثم اكتبها:

دا
م
ع

مد
ر
ع

ذ
ب
ع

اذ
ن
ق
ب

المجموع
٢٠

عاشراً - أكتب الكلمات التالية ثم اكتبها:

أستاذ	أذن	الهد
مذبح	دياب	الثرة
العبد	السعيد	مدرسة
يلوس	قرن	الدرس

1

حرفها (وز)

الدروس الخماس

أولاً - اقرأ الجمل التالية قراءة سليمة بشكل واضح :

سامر يقول : الرياضة مفيدة

رامي يلعب كرة القدم.

رياب ربة البيت.

شاعدت زينب الغزال في الزرع.

عنت الزراعة طويل.

زار الزوار حديقة الحيوانات.

المصدر
الأول

ثانياً - ألاحظ الكلمة في العمود الأول، ثم اضع خطاً تحت الكلمة

المماثلة لها في العمود الثاني :

زار الزوار حديقة الحيوانات.

عنت الزراعة طويل.

شاعدت زينب الغزال في الزرع

رياب ربة البيت.

سامر يقول : الرياضة مفيدة

رامي يلعب كرة القدم

ثالثاً - الضغطُ الكلمات على كل سطر، ثم أضغْ ○ حول الكلمة المخالفة :

زبانة	ريانة	زبانة	زبانة
الغزال	الغزال	الغزال	الغزال
كرة	كرة	كرة	كرة
ريانة	ريانة	ريانة	ريانة

رابعاً - اقرأ، ثم أضغْ بين الجملتين المتماثلتين :

سامر يقول : الرياضة مفيدة	زارَ القُرْآنَ خليفة الميراث
رامي يلعبُ كرة القدم	عقلُ الرُّبَاطَةِ طويلٌ
ريانة ربة البيت	شاعدتْ ربةُ الغزال في الفرج
شاعدتْ ربةُ الغزال في الفرج	عقلُ الرُّبَاطَةِ طويلٌ
سامر يقول : الرياضة مفيدة	زارَ القُرْآنَ خليفة الميراث
رامي يلعبُ كرة القدم	

خامساً - التجويد، تجويد الحروف (و، ز) :

(١) سامرُ يقولُ : الرياضةُ مفيدةٌ

سامرُ الرياضةُ

و ز

و ————— حرفُ الراء ————— و

(٢) رامي يلعبُ كرةَ القدم

رامي كرة

و ز

و ————— حرفُ الزايم ————— و. را. ————— ز

(٣) شاهدت زينب العزال في الزرع.

زينب العزال الزرع
ز ز ز

ز ————— حرف الزاي ————— زاي ————— ز ————— ز

(٤) زار الزوار حديقة الحيوانات.

زار الزوار الزوار
ز ز ز

ز ————— حرف الزاي ————— زاي ————— ز ————— ز

سادسة - أكتب ثم أضع ٥ حول حرفي الراء والزاي:

صبار	قارب	بحر	سيارة	صبر
مهران	الزهرة	غور	حزيران	الحل

سابعة - اكتب من المقاطع الآتية كلمات اقرأها ثم أكتبها :

ز ي ن و ن
ز ي ن
م ن ز ل
ر ي ا ط ي ن
ز و ا ر

ثامنة - اكتب الكلمات الآتية إلى حروف ثم اقرأها واكتبها :

صاري	ياسر	صوار
زباد	رويب	حازم

ثامساً - أركب من المقاطع والحروف الآتية كلمات، أقرأها ثم اكتبها:

_____	ز	زا
_____	يد	
_____	د	
_____	ذ	زذ
_____	ن	
_____	ف	
_____	م	را
_____	قد	
_____	جي	

1

عاشراً - اكتب الزاي والراء في الفراغ، ثم اقرأ:

- _____ أر الطلاب الحديقة.
- قال حا _____ م : عتقك _____ ولغة طويلة.
- شاعرت _____ بنت الغد _____.
- سامر _____ يقول: إنه _____ ياحنة مبهلة.
- _____ امي يلعب كـ _____ القدم.

الحادي عشر - احفظ الكلمات التالية ثم اكتبها:

نشرين أول	أيار	تموز	حزيران
عوز	نوز	زحل	آذار
بحر	سيلة	فارس	موزان

حرفها (س ش)

الفرس السافين

أولاً - اقرأ الجمل التالية قراءة سليمة وواضحة :

باسلُ يرسلُ رسالةً.

سامرُ يدرسُ الحاسوب .

سناءُ تسمعُ إلى الموسيقى.

ذهبنا إلى شارعٍ في جرش.

شاهدنا المسرحَ الشمالي.

شجرةُ الشمسِ في الجهة الشرقية.

استمع
الفرس

ثانياً - ألصق الكلمة في العمود الأول، ثم اضع خطاً تحت الكلمة

المماثلة لها في العمود الثاني :

رسالةً باسلُ يرسلُ رسالةً.

الحاسوب سامرُ يدرسُ الحاسوب .

سناء سناءُ تسمعُ إلى الموسيقى.

جرش ذهبنا إلى شارعٍ في جرش.

شاهدنا شاهدنا المسرحَ الشمالي.

الشمس شجرةُ الشمسِ في الجهة الشرقية.

ثالثاً - ألقط، ثم اكتب الكلمة المختلفة في □ .

<input type="text"/>	حاسوب	حاسوب	حاسوب	حاسوب
<input type="text"/>	يرسل	يرسم	يرسل	يرسل
<input type="text"/>	جرش	جرش	جرش	جرش
<input type="text"/>	شارع	شارع	شارع	شارع

رابعاً - اقرأ الجملة، واحصر كل كلمة في دائرة تحتوي على حرفي

(س، ش) :

سناء نستمع إلى الموسيقى.

شجرة الشمس في الجهة الشرقية.

خامساً - التجريد، تجريد الحروف (س، ش) :

(١) شاهدنا مقبلة جرش.

شاهدنا جرش

ش ش

ش حرف السين ← ش

(٢) شجرة الشمس في الجهة الشرقية.

شجرة الشمس الشرقية

ش ش ش

ش ش حرف السين ← ش

(٣) سائر يدرس الحاسوب.

سائر يدرس الحاسوب

س س س

س حرف السين ← س

(1) باسل يرسل رسالة



سادساً - اكتب السين أو الشين في الفراغ، ثم اقرأ:

- — لم ترسم
- باسل ير — ل رسالة.
- شجرة الـ — متي جميلة
- شاهدنا مدينة جر — .

سابعاً - أكتب من المضاعف والحروف الأتية كلمات، اقرأها ثم اكتبها:

السين
الشين

_____	ش
_____	ش
_____	ش
_____	س
_____	س
_____	س
_____	ش
_____	ش
_____	ش

ثامناً - كَوِّنْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلَتَيْنِ، اقْرَأَهُمَا ثُمَّ اَكْتُبْهُمَا:

نَصَحْتُ مِنْ أُمِّي مَرَرْتُ الشَّمَشُ

تاسعاً - اَكْتُبْ مَا يَلِي:

س	ص	
_____	_____	
سا	سو	صي
_____	_____	_____
سوس	سبب	باب
_____	_____	_____

1

عاشرًا - احفظ، الظرفات التالية ثم اكتبها:

المريضا	الحاسوب	رسالة
_____	_____	_____
شمال	مشى	شمش
_____	_____	_____

أشعة الشمس مفيدة لنا.

حرفها (ص ض)

الدرس السابع

أولاً - اقرأ الجميل التالية فرازة سليمة صحيحة :

يقرأ الإمام سورة الإخلاص .
يصعدُ الحطيبُ إلى الصَّعد .
يتحدثُ صديقي عن العتق .
يصيحُ الرجلُ الصَّير .
ضراءُ بسفي الأرض .
ضحي لا تسربُ الضَّعيف .

الصور
الألف

ثانياً - أظنك ثم اضح ○ حول الكلمة المخالفة :

الإخلاص	الإخلاص	الإخلاص	الإخلاص
الصَّلاء	الصَّلاح	الصَّلاء	الصَّلاء
الأرض	الأرض	الأرض	الأرض
الضعيف	الضعيف	الحطيب	الضعيف

ثالثاً - أَلْقِطْ الكلمة في العمود الأول، ثم أضع □ حول الكلمة

المماثلة لها هي الجملة المقابلة :

صديقي	يتحدثُ صديقي عن الصدقِ.
خمرار	خمرارٌ يسقي الأرضِ.
يصعد	يصعدُ الخليلُ إلى المصعدِ.
ضحي	ضحي لا تعربُ الضعيفَ.

رابعاً - اقرأ، ثم اقبل بين كل جملةتين متماثلتين :

يقرأ الأنامُ سورةَ الإخلاصِ.	ضحي لا تعربُ الضعيفَ.
يصعدُ الخليلُ إلى المصعدِ.	خمرارٌ يسقي الأرضِ.
يتحدثُ صديقي عن الصدقِ.	يقرأ الأنامُ سورةَ الإخلاصِ.
يصبحُ الرجلُ الضعيرَ.	يتحدثُ صديقي عن الصدقِ.
خمرارٌ يسقي الأرضِ.	يصبحُ الرجلُ الضعيرَ.
ضحي لا تعربُ الضعيفَ.	يصعدُ الخليلُ إلى المصعدِ.

خامساً - التجريد، تجريد الحروف (ص، ض) :

(١) قرأ صابرٌ سورةَ الإخلاصِ.

صابر الإخلاصِ

ص ص

ص ص حرف الصاد ص

(٢) يحرثُ خمرارٌ الأرضِ.

خمرار الأرضِ

خ ح ض

ض ض حرف الضاد ص

سادساً - الفظ ثم أصنع ○ حول الكلمة التي فيها حرفي (ص. ش).

الإخلاص	يوسف	المصافاة	النساء	الغريب
العصر	الغنى	القصص	الداس	النصر
الأرض	السماء	الصغير	القائد	صنوع

سابعاً - اتركب من الحروف والمقاطع الآتية كلمات، اقرأها ثم اكتبها .

صا	ع	<input type="text"/>
بر		<input type="text"/>
ضر	ر	<input type="text"/>
ب		<input type="text"/>
صو	ص	<input type="text"/>
ف		<input type="text"/>
مق	ضوع	<input type="text"/>
قوف		<input type="text"/>

المعنى
القول

ثامناً - املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما يأتي :

الأرض	يتقلب	الصديق	العصر
يتحدث المطلوب عن _____.			
صلينا صلاة _____ هي المسجد.			
يسني أبي _____ بالماء.			
_____ صديقي الأشجار بالخرائب.			

حرفا (ط ظ)

الدروس الثامن

أولاً - اقرأ القطعة التالية قراءة صحيحة ثم أجب عن الأسئلة:

طبيب الأسنان

1 دعب طلال إلى طبيب الأسنان، عالج الطبيب أسنان طلال، وقال:
يا طلال، الشفاط يحافظ عليها الطالب النشط، فهو جميل المظهر، لأنه
ينظف أسنانه بالفرشاة والمعجون.
أجب عن الأسئلة الآتية:

- (١) إلى أين ذهب طلال؟
- (٢) ماذا عالج الطبيب؟
- (٣) كيف تنظف أسنانك؟
- (٤) من الذي يحافظ على الشفاط؟

ثانياً - أضع الكلمات مراعيًا صوت (ط - ظ):

نشط	طبيب	طلال	البطالة
الطالب	ينظف	المظهر	النشط

ثالثاً - املأ الجمل التالية بمصبوطة :

طاهرٌ تلميذٌ تشيطُ.

القطاة من الابلان.

لا تقطع الخيوط بأمتائك.

الوقاية خيرٌ من العلاج.

رابعاً - اكتب واشرح الكلمة المخالفة ثم اكتبها في الفراغ :

الخيوط	الخيوط	حبط	الخيوط	_____
تقطع	تقطع	تقلع	تقطع	_____
القطاة	قطاة	القطاة	القطاة	_____
مظهر	مظهر	مظهر	مظهر	_____
طبيب	الطبيب	طبيب	الطبيب	_____
جلال	جلال	جلال	جلال	_____

الحيوية
الحيوية

خامساً - اكتب الجريد، حرفي (ط، ظ) :

(١) لا تقطع الخيوط بأمتائك.

الخيوط

ط

ظ

الطاء

الظاء

ط

ظ

(٤) النطق من الإيماء.

النطاعة

ط

ط	ط	طاء	ط
حرف الطاء	:	طاء	ط
حرف الطاء	:	طاء	ط

سادساً - أكتب ثم اضع ○ حول حرفي (ط ، ظ) :

طماطم	قط	طماطا
ظاهر	نظافة	ينظف

تاسعاً - اكتب من الكلمات والعبارات الآتية جملتين، اقرأهما ثم اكتبهما :

طماطم

نظافة

ظاهر

ظنني

أفصل

حرفا (ع غ)

الدروس التاسع

اولاً - اقرأ القطعة التالية قراءة صحيحة ثم اجب عن الأسئلة:
 قال علي : يا عاذة، إن العربية لغتي، بها نزل القرآن الكريم، وبها
 بلغ محمد ﷺ الرسالة وحقق الغاية، وأنا عربي، ألتك العربية

يسأل
الز

اجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) من التحدث في الدرس؟
- (٢) ما لغة القرآن الكريم؟
- (٣) كيف تملأ فراغك؟

ثانياً - اقرأ ثم اضع ○ حول الكلمة المخالفة .

ربيع	ربيع	ربيع	ربيع
العربية	العربية	عربية	العربية
لغتي	لغتي	لغتك	لغتي

ثالثاً - اكتب بصوت مسمع :

الخط	قاعة
العربية	فراغ
	لغتي
	عدان

رابعة - الحرف الجميل الآتية بلفظ معبرة :

قال ولعي : بالقرابة لعل فواهي -

قالت عادة : العربية لغة الفرائز ،

إذا عربي أحب لغتي العربية ،

شوارع عمان نظيفة .

خامساً - التجريد - تجريد الحروف (ع ، ح) :

(١) قال ربيع : شوارع عمان واسعة .

1

ربيع	شوارع	عمان	واسعة
ع	ع	ع	ع
حرف العين :	عين	ع	ع

(٢) بلغني البلع عاني والعل كل فراخ

بلغني	البلع	عاني	فراخ
ع	ع	ع	ع
حرف العين :	عين	ع	ع

سادساً - التفتت ثم اصبح طائرة حول حوفي (ع ، ح) :

عاد	الأُلب	بلوع	واسع
اللعنة	عابة	الغروب	فراخ

سابعاً - أركب من الحروف الآتية كلمات، أكتبها ثم اقرأها :-

- _____ اسم موطن
 _____ عاصمة بلدي
 _____ أحد الوالدين
 _____ أحد الأقارب



المستوى
 الأول

حرفا (ف ق)

الدرس العاشر

أولاً - اقرأ الجمل التالية قراءة واضحة ومضبوطة ،
هذا قسم الأسعاف والطوارى .
هذا قسم الأطفال .
المقاعد في الحديقة مريحة .
قرأ طارق : حافظوا على الحديقة .
غرفة فارسي ، غرفة إسعاف .

1

ثانياً - اقرأ، ثم اصلي بين كل جملة من متماثلتين :
هذا قسم الإسعاف . حافظوا على الحديقة .
هذا قسم الأطفال . هذا قسم الإسعاف .
هذه غرفة العمليات . هذا قسم الأطفال .
حافظوا على الحديقة . هذه غرفة العمليات .

ثالثاً - ألقظ، ثم أضغ ○ حول الكلمة المحافظة ،
قال قال قال قال
مقاعد مقاعد مقاعد مقاعد
إسعاف إسعاف إسعاف إسعاف

رابعاً - الخطُّ الكلمة في العمود الأول ثم اضع ٥ حول الكلمة

المماثلة لها في العبارة المقابلة:

الإسعاف	هذا قسمُ الإسعافِ والطراري.
عرفة	هذه عرفةُ العملياتِ.
الأطفال	هذا قسمُ الأطفالِ.
المقاعد	المقاعدُ فيها مريحةٌ.
الحديقة	حافظوا على الحديقةِ.
قرأ	قرأ طارقٌ.

خامساً - التجريد، تجريد الحروف (ف ق) :

(١) هذا قسمُ الإسعافِ.

المستخرج
١٥٧

الإسعاف

ف

حرف القاء : فاء ف

(٢) هذه عرفةُ العملياتِ.

عرفة

ف

حرف القاء : فاء ف

(٣) قال طارقٌ : في الحديقةِ مكتبةٌ.

قال طارق الحديقة

ف في فاء

حرف القاء : قال ق ف

سادساً - أَلْفِظْ ثُمَّ أَضَعُ ○ حول حروف (الفاء ، القاف) :

حرف	عقال	عراشة	نظارة
قطار	بقالة	سوق	مقاييد

سابعاً - أُرَكِّبْ مِنَ الْخَطَطِ الْأَتِيَةِ كَلِمَاتِهِمْ الْقُرَأَهَا ثُمَّ اكْتُبْهَا :

<input type="text"/>	هيف	هـ
<input type="text"/>	رف	
<input type="text"/>	م	قا
<input type="text"/>	م	
<input type="text"/>	ريد	ف
<input type="text"/>	يل	
<input type="text"/>	لم	ق
<input type="text"/>	م	

ثامناً - أَكُونِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ جُمْلَةً مَعْنِيَةً، ثُمَّ اقْرَأْهَا :

قاسم إلى سافر فشق

حرفا (ك ل)

الدرس الحادي عشر

أولاً - اقرأ الحمل التالية قراءة واضحة ومضطبوطة :

لأخذ الكهرباء من محطة التوليد.
تقلل لنا غير الأسلاك.
تسر لنا الشوارع والبيوت.
الكهرباء ضرورة للحياة.
لا تسرف في استعمال الكهرباء.

المستوى
الأول

ثانياً - اقرأ، ثم أصِلْ بين كل جملة من جملة التين :

لا تسرف في الكهرباء. الكهرباء ضرورة للحياة.
الكهرباء ضرورة للحياة. لا تسرف في الكهرباء.
تقلل صر الأسلاك. بصل يحمل قلب العصير.
بصل يحمل قلب العصير. تقلل غير الأسلاك.

ثالثاً - ألفتظ، ثم اصنع ○ حول الكلمة المخالفة :

أسلاك	أفلاك	أسلاك	أسلاك
يلعب	يتعب	يلعب	يلعب
بصل	بصل	بصل	بصل

رابعاً - الفصحى الكلمة هي العمود الأول ثم أضع ○ حول الكلمة المتماثلة لها هي العبارة المقابلة:

الكهرباء	نحصل على الكهرباء من محطة التوليد
بالحاسوب	أمرى تقطع بالحاسوب.
الأسلاك	نصل إلى بيوتنا عبر الأسلاك.
عادة	عادة تلعب بالكرة.

خامساً - انظر النمط اللغوي، ثم اكتب شفوياً على مثال ما أعطاه جديدي:

لا تصرف في استعمال الكهرباء.

سادساً - التجريد، تجريد الحروف (ك، ل) :

(١) نقل الكهرباء إلى عبر الأسلاك.

الكهرباء الأسلاك

ك ك

حرف الكاف : ك ك ك

(٢) يوصل يحمل قلب العنبر.

يوصل يحمل قلب

ل ل ل

حرف اللام : ل ل ل

سابعاً - الفصحى ثم أضع ○ حول حروف (الكاف، اللام) :

كتب	شكر	ملك
أسلاك	التوليد	استعمال

ثامناً - أحلل صوتياً الكلمات الآتية إلى مقاطع -

كتاب	مكتب	مالك
_____	_____	_____
لعب	يحمل	غلب
_____	_____	_____

ثامناً - اكتب من المقاطع كلمات القرأها ثم اكتبها :

با	ما	صم
را	لم	يم

الصور
الاول

عاشراً - اكوّن من الكلمات الآتية جملتين بصيغتين مختلفتين :

ذهب	المكتبة	إلى	كمال
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

الحادي عشر - اكتب ما يلي -

قال كمال : اناُ باكرًا واصبحُ باكرًا.

سأوى	أبلى	لأبى
_____	_____	_____
_____	_____	_____

حرفا (م ن هـ)

الدرس الثاني عشر

أولاً - اقرأ الجمل التالية قراءة سليمة بشكل واضح ،
أعد المقدمات التالية .

أخيراً رجال الدفاع المدني الحريق .

أذن المؤذن لصلاة المغرب .

قالت لها : أنا أحب الرأس .

لونه أحمر زاهي المنظر .

ثانياً - أخطأ الكلمة في العمود الأول، ثم أضع خطاً تحت الكلمة
الخطأية لها في العمود الثاني .

مسجد	مسجد	مسجد	مسجد
عاصم	عاصم	عاصم	عاصم
النار	النار	النار	النار
مدني	مدني	مدني	مدني
مهر	مهر	مهر	مهر
صحة	صحة	صحة	صحة

ثالثاً - أُلْخِطْ الكلمات في كل سطر، ثم أضعْ ○ حول الكلمة المتماثلة

لها في الجملة التالية :

الغرب	حان وقت صلاة الغروب.
جماعة	صلينا في جماعة.
المؤذن	أذن المؤذن للصلاة.
المتزهدون	أعد المتزهدون الطعام.
مها	قالت مها : أنا أحب الرسم.

رابعاً - اقرأ الألفاظ التالية، ثم أضع ○ حول الحروف (م ، ن ، هـ) :

المتزهدون	الشار	سرجة
مهر	المنظر	واهي
مؤذن	سماء	جماعة

المستوى
الثاني

خامساً - التجويد، تجويد الحروف (م ، ن ، هـ) :

(١) أقرأ عامراً مهرجاً.

أقرأ عامراً مهرجاً

م م م

ميم حرف ميم م م م

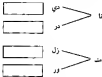
(٢) كن صديقاً للبيئة.

كن

ن

ن حرف النون ن ن ن

قاسماً - أوجب من وقطاع الآلية كلمات، اقرأها ثم اكتبها.



عاشراً - انظروا الكلمات الآتية، واضعها في جمل مفيدة ثم اكتبها:

أرسم _____
أحب _____
أكتب _____

تسويرو
القول

الحادي عشر - اكتب بخط جميل :

الله لا إله إلا هو .

بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله رب العالمين .

الحركات

الدروس الثالث عشر

قَامَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ

1

أولاً - اقرأ الجمل التالية لقراءة مضبوطة :

عمرَ يَهِدُ من عمرَ الشَّاةِ .

وقَفَ يَهِدُ على الرَّمِيْفِ .

السيَّاراتُ مَهِدَةً .

إشَاةُ الرُّوْرِ خَطِرَاءُ .

رَهِمِي مَهِدُجَ حَاسِبِ .

أَهِبْ أَنْ أَكُونُ طَيِّبَةً أَهْلُ الشَّاةِ إِلَى الرَّمِيْسِ .

ثانياً - اقطع ثم اضع ⦿ حول الكلمة المخالفة :

قَامَ	جَاءَ	جَاءَ	جَاءَ
عَصِرَ	عَصِرَ	عَصِرَ	عَصِرَ
حَاسِبِ	حَاسِبِ	حَاسِبِ	حَاسِبِ
أَعْلَجَ	أَعْلَجَ	أَعْلَجَ	أَعْلَجَ

سادساً - اكتب الكلمات مرتباً بصوت الحروف المحركة :

تُزِد	تُموِّز	تُسْتَاك
سَهَبَ	تَمَوَّرَ	رَبَّحَ
مَبْرِمَج	مَزَارِعَ	مَهْلِسَ

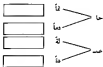
سابعاً - ضع دائرة حول الهمزة (هـ) ثم اقرأ :

الأحد	الثلاثاء	الأربعاء
إِهَاد	أَسَد	بِرَاء
أَن	أَكْرَن	أَهْلَج

ثامناً - اكتب الكلمات الآتية :

مَوْزاً	مَوْزُ	زَهْرَةٌ	زَهْرَةٌ
بَاباً	بَابُ	خَوْفٌ	خَوْفٌ
		حَرْعاً	حَرْعاً

تاسعاً - أركب من المقاطع الآتية كلمات، اقرأها ثم اكتبها :



عاشرأ - أركب من الكلمات الآتية جملة مفيدة، ثم اقرأ :

بِأَلْوَانٍ	رَسَمَ	أَوْنِيأ	بِأَسْلُ
-------------	--------	----------	----------

الحدادي عشر - أكتب ما يلي :

نبي أبي بيتاً واسعاً.

الله يبارك.

أمرني ، أبي ، أبي ، أبي ، أبي ، أبي .

مطلوب سعيد واسع.

مزرعة عامر كبيرة.

المداد
اليد

المستوى الثاني

المفردات

2

الدرس الأول

مضردات (نكرة ومعروفة)

2

عام	عام	أمرأة	الأمراء
سوق	السوق	شمس	الشمس
طريق	الطريق	هواء	الهواء
قطعة	القطعة	مكان	المكان
مدرسة	المدرسة	طعام	الطعام
معلم	المعلم	غذاء	الغذاء
علم	العلم	مسجد	المسجد
شبه	الشبه	مرضى	المرضى
حديد	الحديد	قطور	القطور
قلم	القلم	نداء	النداء
بيت	البيت	قطعة	القطعة
طالب	الطالب	حركة	الحركة
والد	الوالد	تساع	التساع
والدة	الوالدة	إسلام	الإسلام
كبير	الكبير	رسول	الرسول
صغير	الصغير	دين	الدين

مدارس اللغة العربية	مدارس اللغة العربية
<p>(١) ينطق المعلم الالفاظ موضوع ويصط على التلميذات المعرفة بالالف واللام، والتكلمات المعنوية بالتصوير، وهي غير المعرفة بالالف واللام.</p> <p>(٢) تذكير الطالب في كتابة التكوين والهجزة (أ) فوق الألف أو تحتها. الحوزة (ألف)، التلميذ (إمارة) موزة موزة موزة.</p> <p>(٣) يستخدم المعلم في شرح التلميذات المعنوية أو التمثيل ولا يشرح التلميذ لغة الطالب المعنوية.</p> <p>(٤) لا داعي لشرح أية قواعد في هذه المرحلة اللهم السطوح السطوح للالفاظ.</p>	<p>يقال المعلم بصوت مسجور القراءة والخط التلميذات المعرفة والتكلمات مع التذكير على الخط في لغة الحركات</p>

المعنى
الخاص

التمارين

(١) اكمل الجمل التالية مضمومة :

قلمٌ جديدٌ.	العامُ الدراسيُّ.
النشيدُ الجميلُ.	البيتُ جميلٌ.
القرآنُ كتابٌ.	للدروسِ للبيئة.

(٢) اضع ⦿ على اللفظ الصحيح :

سوقٌ	السوقُ	كتابٌ	العلمُ
كبيرٌ	الكبيرُ	صغيرٌ	الصغيرُ
الكتابُ	قلمٌ		

(٣) نقول (الطعامُ مفيدٌ) أكمل الجمل التالية بالخبر المناسب :

- ١ - اليدُ ٤ - الهرمُ ٥ - الكتابُ ٦ - العلمُ
- ٢ - النشيدُ ٣ - المطرُ

(٤) نقول (الرسولُ صادقٌ) أكمل الجمل التالية بما يتناسب :

- ١ - واسعةٌ ٤ - كبيرةٌ
- ٢ - عظيمٌ ٥ - مبدئٌ
- ٣ - صغيرٌ ٦ - جميلٌ

(٥) اقرأ الأرقام ثم ابحث عن الكلمات التي توافقها لتكون جملة

مقبولة واكتبها :

١ شرح	٦ علم	٣ جملة
٤ الطالب	٥ المعلم	٦ قرا
٧ كتب	٨ رسم	٩ الدرس

العددات :

١ + ٥ + ٩ = الدرس، المعلم، شرح

٧ + ٥ + ٣ =

٤ + ٨ + ٦ =

٦ + ٤ + ٩ =

٧ + ٤ + ٣ =

المسوى
الكتابي

(٦) اقرأ وضع جملة على غرار الجملة التالية .

١ - كتابٌ عظيمٌ . الكتابُ العظيمُ .

٢ - _____ المعلمُ الصادقُ

٣ - ولدٌ مؤمنٌ _____

٤ - بيتٌ كبيرٌ _____

٥ - _____ الطالبُ الهذبُ .

٦ - أختٌ صغرى _____

(٧) اضع كل كلمة من الكلمات التالية في جمل مفيدة :

رجلٌ _____

مطلة _____

هراءُ _____
 المسجدُ _____
 الثَّمين _____
 الشمسُ _____

2

(أ) اقرأ الجمل التالية وأضع على متواليها :

١ - هذا البيتٌ جديدٌ.

٢ - السوقُ كبيرٌ وواسعٌ.

٣ - الرسولُ الصادقُ الأمينُ.

٤ - مدرسةٌ إسلاميةٌ كبيرةٌ.

٥ - العلمُ الجديدُ كثيرٌ.

٦ - ما أجملَ العودةَ إلى المدرسةِ !

الدرس الثاني

الإضافة

لونُ الشعرةِ أحضرُ،
بلادُ العربِ واسعةُ،
سبكُ النهرِ قليلُ،
عبدُ الله صادقُ،
صلاةُ الفجرِ مريضةُ،
كتابُ الله عظيمُ،
خُمُ الدجاجِ،
حُسنُ الإنسانِ،
رسولُ الله،
كلامُ الرجلِ،
فاكهةُ الموسمِ،
آدابُ المثانةِ،
حديقةُ المنزلِ،
كتبُ الفروبةِ،
شهادةُ القديرِ

شارعُ المسجدِ،
بابُ البيتِ،
ورقُ الكتابِ،
يومُ الجمعةِ،
شهرُ الرحمةِ،
سريرُ الطالبِ،
ناقلةُ العبارةِ،
وجبةُ العشاءِ،
نسمةُ الهواءِ،
علمُ المعلمِ،
أمُّ الطفلِ،
والدُّ الرجلِ،
ابنُ المرأةِ،
حُمُ الطالبِ،
سنةُ الصانعِ

صور التعليم	صور الطالب
(١) التمرأة السموية المدبوبة وبان لفظ الحركة بوضوح.	يظهر الطالب مثلاً للعلم بصورة واضحة حالية. ويبرز لفظ الصافي إليه بصورة واضحة.
(٢) مركز العلم على حركة الاسم الحركة بوضوح (الكسرة).	

تدريبات

(١) أكتب أسماء الشوارع المؤدية إلى المدرسة :

- ١ - البستان
- ٢ - السوق
- ٣ - المسجد
- ٤ - الواد
- ٥ - الكبير
- ٦ - المدرسة

(٢) أكمل الجمل الآتية بما يناسبها هي الشكل مستعيناً بالمثل :

جلس الجميع حول المائدة.

يقف	الحاج	_____	الكعبة	خلف
يصعد	الطالب	_____	العلم	فوق
تحت	الطائرة	_____	العمارة	حول
يجلس	الفرحون	_____	الشجر	أمام
يصل	في جماعة	_____	الإمام	تحت

(٣) اضع جملاً مناسبة لقارب الجمل التالية .
يوم السبت . اليوم جميل .

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

المستوى
الصف

(٤) أبين المضاف والمضاف إليه في العبارات التالية :

المضاف إليه	المضاف

بلاد العرب واسعة .
جسم الإنسان .
كتاب الله عظيم .
كلام الرجل .
شهادة الطبيب .
عم الطالب .

الفعل

(تناسب الفعل مع سياق الجملة)

2

الدروس الثالث

اقرأ الجملة التالية قراءة مصبولة بوضوح ،

صَحَّ الْوَلَدُ الْيَابِ.	نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ.
قَبِلَ الْعَالَمُ الْهَدِيَّةَ.	قَرَأَ الطَّالِبُ كِتَابَ اللَّهِ.
سَمِعْتُ فَاطِمَةَ الْقُرْآنَ.	فَرَحَتِ الْأُمُّ بِنَجَاحِ وَلَدِهَا.
نَحْنُ نَحَافِظُ عَلَى اسْتِنَا.	أَنَا أَحَافِظُ عَلَى زِينَتِي.
هُوَ يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.	أَنَا تَلَدُّسُ نَجِدُ لِلنَّجَاحِ.
نَحْنُ طَرَأَ الْقُرْآنَ.	أَنَا قَرَأَ الْقُرْآنَ.
أَحْبَبِي تَسْمَعُ كَلَامَ أُمِّهَا.	أَحْبَبِي تَسْمَعُ كَلَامَ النَّاسِ.

فقد هيئت

(١) أصل بين الحملتين المتشابهتين .

- ١ - فرحت الوالدة بنجاح ولدها.
- ٢ - والذي يكتب رسالة.
- ٣ - والذي تسمع كلام الله.
- والذي يقرأ الكتاب.
- والذي تساعد أخي الصغير
- فرحت الوالدة بنجاح ولدها

- ٤ - لما اتعلم في المدرسة. نحن نقرأ القرآن.
٥ - نحن نلعب الكرة. أنا أشرب الدواء.

(٢) أكمل الجمل التالية في الكلمات المحصورة في المربع :

نعلمن نسمع يجلسن اسمع نسمع نجلن نعلمن نسمع

- أخي _____ في المقعد الخلفي.
أنا _____ الأذان.
ريذة _____ صورت العصفور.
نحن _____ على الشرفة.
سلمى _____ الشديد.
أختي _____ في الغرفة.
نحن _____ القرآن.
إن _____ في المقعد الأمامي.

السموع
السماع

(٣) اترتب الكلمات الآتية لأكونَ جملاً، ثم كتبها :

- الشوارع _____
الزحمة _____
السيارات _____

(٤) أصحح العبارة الخاطئة :

- نحن نسمع الشديد. _____ كنا اسمع الأذان. _____
أخي ناكل الطعام. _____ أنت يقب أدم السيارة. _____

أخي يدعني إلى المدرسة _____ هي بلغت مع الأطفال _____
أما تلعب مع العصفور _____ هو تقطع الشراج _____

(٥) اكمل الجملة التالية بالفعل الصحيح :

- ١ - أنا _____ الأذان في _____ إلى المسجد .
- ٢ - أخي _____ إلى المدرسة .
- ٣ - الولدُ _____ رسالة .
- ٤ - المعلمة _____ على السبورة .
- ٥ - الطالبة _____ سورة صعبة من القرآن .
- ٦ - أمي _____ إلى المطبخ .

(٦) اقرأ واحفظ :

صارت أمي معطماً	كثبتُ بقلبٍ جميل .
صامَ الرجلُ شهرَ رمضان .	زرتُ متحفَ القلعة .
صادَ الصَّيَّادُ والعصفورَ .	زارَ أبي بيتَ الجيرانا .
قادَ القائدُ الجيشَ .	قالَ أخي : أنا أحبُّكَ .
قامَ المصلي إلى الصلاة .	زارتُ أمي المسجدَ النبوي .
قالَ المعلمُ : احبُّوا الله	قالتُ أخي قولاً صادقاً .
	أما اشربُ الماء .
	نحنُ نحبُّ المعلمَ .
	أنتُ نكسُ الحروفَ .

الضمائر

الدروس الرابع

اقرأ الجمل التالية قراءة مضبوطة بوضوح :

أنا أذهب مع أبي إلى المسجد.

أنا أترضا بلقاء الظاهر.

نحن نصلّي في اليوم خمس صلوات مع الجماعة.

نحن نسمع إلى تلاوة الإمام بخشوع.

صلاة الفجر ركعتان.

صلاة الظهر أربع ركعات.

صلاة العصر أربع ركعات.

صلاة المغرب ثلاث ركعات.

صلاة العشاء أربع ركعات.

تدريبات

(١) اعمل بين السؤال والجواب المناسب :

- ١ - كم الساعة الآن؟ استخدم فرشاة الأسنان.
- ٢ - إلى أين تذهب مع أهلك؟ الساعة السادسة صباحاً.
- ٣ - ماذا تفعل قبل النوم؟ أغني تساعدني في دروس.
- ٤ - من يساعدك في دروسك؟ أذهب إلى المسجد للصلاة.

2

(٢) اكتب ما يلي بالعبارة الصحيحة :

- صلاة الظهر ركعات .
- صلاة الظهر ركعات .
- صلاة العصر ركعات .
- صلاة المغرب ركعات .
- صلاة العشاء ركعات .

(٣) اضع الألف واللام على كل لفظ ثم اقرأها واكتبها :

- | | |
|---------|---------|
| رَبِّهِ | مَعْلَم |
| بُورِ | قَلَم |
| كُتِبَ | بَيْت |

(٤) اصحح العبارة الخطأ :

- _____ إذا ترضاً قبل الصلاة .
- _____ نحن ذهبنا إلى المسجد .
- _____ أنا أصلي مع الجماعة .
- _____ كنت بشرح الدرس .
- _____ هو تأكل لحم الدجاج .
- _____ هي يسمع الأذان .

(٥) اكتب من الكلمات في كل فقرة جملة مفيدة :

صلاة ، ثلاث ، المغرب ، ركعات

نصلي ، نحن ، في اليوم ، صلوات ، حسن

مع ، أصلي ، أنا ، الجماعة

(٦) استعمل أربع كلمات بالتونين في جمل مفيدة :

السور
الكتاب

(٧) أحفظ هذه المقربات :

المسجد	الصلوة.
الفجر	الصوم.
الظهر	الركاء.
المغرب	الحج.
المساء	الإسلام.
الجمعة	القرآن.
شهر رمضان	الدين.
الحرم النبوي	الايان.
	وكمة.

2

أو

الدرس الخامس

اقرأ ما يلي :

اقرب موعد بدء العام الدراسي الجديد، فاصطحب أبو ماجد وزوجته أبناءهم إلى السوق، لشراء الملابس، والحفائب، والأقلام، والدفاتر، وحلب الألوان.

قال ماجد: أنا أحب مدرستي، ألعبُ إليها مبكراً، في مدرستي أنعمُ القرآن الكريم، والقرآن الكريم، والكتابة، والرياضيات، الطلاب في مدرستي والعمون، لعب معهم وقت الفصحة، الدراسة متعبة.

تدريبات

(١) اختر الجواب المناسب لكل سؤال :

- ١ - إلى أين اصطحب أبو ماجد زوجته لياذهب؟ - ذهب إلى مدرسته مبكراً.
- ٢ - لماذا اصطحب أبو ماجد زوجته لياذهب؟ - لتعلم القرآن الكريم، والقرآن، والكتابة.
- ٣ - من ذهب إلى مدرسته؟ - اصطحب أبو ماجد زوجته لياذهب إلى السوق.
- ٤ - ماذا تعلم من المدرسة؟ - شراء اللابس، والحفائب، والأقلام، والدفاتر.

(٢) أضع لكل مقولة الكلمة التي تناسبها :

- ١ - أنا _____ مدرستي
- ٢ - اصطحبَ أبو ماجد زوجته أبا نعم إلى _____
- ٣ - ألقبَ إلى مدرستي _____
- ٤ - هي مدرستي اتعلّم _____
- ٥ - الدراسة _____
- ٦ - القرب مرادف لـ _____ الجليد

المستوى
الثاني

(٣) أضع (أ) في أول الكلمة :

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| _____ معلّم | _____ وقت | _____ مائدة |
| _____ قرآن | _____ كريم | _____ قرآن |
| _____ كتابة | _____ دراسة | _____ دراسة |

(٤) اقرأ هذه الكلمات وأنتبه إلى لفظ الشدة :

- | | | |
|--------|-----------|--------|
| الزائد | الدراسة | العلاء |
| الطلاب | الرياضيات | |

(٥) أضع (أ) في أول كل كلمة وأكتبها ثم اضعها مع الشدة :

- | | | |
|---------|--------|----------|
| نظيفة : | الطيفة | - ساعة : |
| ملاء : | | - ظهر : |
| طلاب : | | - صلاة : |

(٦) أحتل المصردات التالية ثم أكتبها بخط واضح :

أحب _____

أنا
أشرف

(٧) اكتب بخط جميل :

أنا أحب مدرستي.

2

مدرستي كبيرة
مدرستي نظيفة

(٨) أرتب الكلمات الآتية، لتكون جملةً معبرةً مبدوءةً مرةً بالاسم ومرةً

بالفعل :

للمريض ، وصفت ، علاجاً ، الطبيب

(٩) اكتب كلمات مختلفة من الحروف الآتية :

ق ، ب ، ل ،

ف ، ر ، ج ،

س ، ح ، د ،

المذكر والمؤنث

الدرس السادس

المصادر
الغرامر

اقرأ النّص التالي قراءة واضحة :

تسكنُ عينيّ أمّ قاسم في الرّيف، لها مزرعةٌ كبيرةٌ، فيها أشجارُ زيتون
كثيرة. جاء الطلابُ لمساعدتها على قطف الزّيتون.
قاسمُ يسكنُ مع أسرته في بيتٍ نظيفٍ، البوه اسمه حامر، وأمه فاطمة،
الأسرةُ تتعاون على قطف الزّيتون.
قاسمُ يقول: أنا أذهبُ مع والدي إلى البستانِ كلَّ يومٍ.

تمارين

(١) أملاً الضّراح في كل جملةٍ بالعبارات القامضية :

- ١ - أين تسكنُ العمة؟
- ٢ - ماذا يوجد في المزرعة؟
- ٣ - لماذا جاء الطلابُ إلى المزرعة؟
- ٤ - مع من يسكنُ قاسمُ؟
- ٥ - ما اسمُ أبيه واسمُ أمّه؟
- ٦ - إلى أين يذهبُ قاسمُ مع أبيه؟

2

- تسكنُ عملي أم قاسم في _____
- يوجدُ في المزرعةُ الشجراتُ _____ كثيرة.
- جاءَ الطلابُ لمساعدتها على لطفِ _____
- يسكنُ قاسمٌ مع _____ في بيتٍ فليلقِ
- اسم أبيه _____ واسم أمه _____
- يلعبُ قاسمٌ مع أبيه إلى _____

(٢) اكمل الجمل التالية مستعيناً بالمثال :

- جمع أخي _____
- يسكنُ عمي _____
- جاءَ الطلابُ _____
- قال المعلمُ _____
- جلس الرجلُ _____
- نجت أختي _____
- تسكن _____
- جاءت _____
- _____
- _____

(٣) اقرأ ما يلي ثم اضع الكلمات المشابهة في قائمة واحدة :

- | | | | | | | | | |
|------|---|------|---|------|---|-------|---|-------|
| رجل | ، | أبى | ، | صلاة | ، | ركعة | ، | ركعات |
| صلاة | ، | ركعة | ، | صلاة | ، | رجل | ، | ركعات |
| ثلاث | ، | رجل | ، | ركعة | ، | ركعات | ، | أربع |

(٤) اقرأ ما يلي وأضف الاسم المذكر أو الاسم المؤنث في الفراغ المناسب.

- أين كتابك يا أحمد؟
- أين نظارتك يا _____ ؟
- أين ذهبك يا أمي؟
- هذا هو كتابك يا _____ ؟
- أين ذهبك _____ ؟
- أين أكلت _____ ؟
- أين يأكل _____ ؟

(٥) اقرأ واحفظ :

المذكر : رجل ، أمد ، شباك ، هو ، أنت ، أبي .
المؤنث : امرأة ، ليرة ، نالقة ، هي ، أنت ، أمي .

(٦) أصلاً الفراغ بما يناسب :

- كتب _____ أبي .
- _____ بنت أمي .
- كتب _____ يا أمي .
- _____ بنت يا אחي .

(٧) اكتب في كل فراغ مما يأتي اسماً مناسباً يحتوي على حرف السين

(من) :

- | | | | |
|---------|-------|----------------|-------|
| حيوان : | _____ | لونه : | _____ |
| فاكهة : | _____ | أصفر : | _____ |
| إنسان : | _____ | بلد أو مدينة : | _____ |

(٨) اقرأ الجمل التالية واضع في كل منها بدلاً من الفعل القائس فعلاً
مضارعاً .

- وجد خالدُ قلمَ سعيدٍ .
أكلَ حامدُ التفاحَ .
شربَ محمودُ عصيراً .
أعطى المعلمُ سامراًَ القلمَ .
ملأَ قاسمٌ قارورةً .
بُنيَ الكافرُ من رَحمةِ اللهِ .

2

جمع المؤنث

الدرس السابع

اقرأ النّص التالي قراءة واضحة :

عالمٌ يقول : لنا أسكن مع أهلي ، بيتنا واسع ، فيه عُرفٌ كثيرةٌ ،
وحديقةٌ كبيرةٌ ، الحديقة جميلةٌ ، فيها شجرةٌ عاليةٌ ، ونخلاتٌ مشرّاتٌ ،
وزهراتٌ منطّحاتٌ ، أنا أحبُّ الحظيرة والجمال .

تدريبات

(١) املأ الفراغ في كل جملة بالعبارة المناسبة :

- أنا أسكنُ مع _____ ، _____ .
- أنا أحبُّ _____ و _____ .
- نخلاتٌ _____ ، وزهراتٌ _____ .

(٢) اقرأ الكلمات التالية مضبوطة :

حديقة	حديقة	كبيرة	الحظيرة
مشرّات	منطّحات	زهرات	نخلات

(٣) اقرأ واملأ الفراغ :

مثال : مشرّ _____ مشرّة _____ مشرّات _____

2

_____	_____	_____	شجر
_____	_____	_____	زهر
_____	_____	_____	جديد
_____	_____	_____	نظري
_____	_____	_____	كثير

(1) ارفقاً ما يلي كلمات واكتبها :

نحلّات

ن ا خ ل ت
ش ر ت ج ا
ه ا ز ت و
م ر ا ت م ت
ك ت ي ر ا ت

(2) هل تستطيع ان تعرف هذا المكان ؟ اكتب الرّسالة بعد القراءة :

ع	ي	ف	ا	ن	ا
س	و	ز	و	ا	م
ي	د	م	ل	ا	ط
ا	ش	ي	ف	ز	ن
ا	د	ج	ب	ج	و
ل	ب	ا	ق	م	د
ة	ي	ل	د	ي	س
ن	ي	ط	س	ل	ف

(٦) اكتب بخطّ جميل ثم اقرأ :

عالية	واسعة	شجرة	كبيرة
عاليات	واسعات	شجرات	كبيرات

الحديقة جميلة ، فيها شجرة عالية ، ونخلات مشرّات .

التمثيل
التلخيص

(٧) اقرأ واضع كل كلمة في جملة مفيدة :

بيوت	_____
أنا	_____
حديقة	_____
الظلمة	_____
يلول	_____
حيلة	_____

(٨) املأ الفراغ بالصيغة المناسبة :

(هو ، نحن ، أنا ، هي ، أنت)

١ - دخلتُ _____ إلى المكتبة .

٢ - دخلتُ _____ إلى المكتبة .

٣ - دخلتُ _____ إلى المكتبة .

٤ - دخلتُ _____ إلى المكتبة .

٥ - دخلتُ _____ إلى المكتبة .

النساء المربوطة، الهاء

(2، 3)

الدرس الثامن

2

اقرأ النص التالي قراءة فاعمة واضحة :

دخل المعلم الصف وفي يده هدية، سلم المعلم على التلاميذ، وقال :
هذه هدية خالد . خالد تلميذ متفهم يجلس في الصف متبهاً، لا يتكلم من
غير إذن . ولقد خالد، لم تقدم، وسلم الهدية، وشكر أستاذ.

تدريبات

(1) أجيب عن الأسئلة التالية :

1 - ماذا قدم المعلم خالد ؟

2 - ماذا أعطى المعلم خالد هدية ؟

3 - ماذا تسمى التلميذ الذي لا يتكلم من غير إذن ؟

4 - ماذا قال خالد لمعلمه عندما تسلم الهدية ؟

(٢) اكتب الكلمات التالية بوضوح :

معلمة	-	معلمة
أستاذة	-	أستاذة
متبة	-	متبة

(٣) اقرأ الألفاظ التالية مركزاً على الشدة :

العلم	معلم	معلم	معلم	معلم
العلم	معلم	معلم	معلم	معلم
العلم	معلم	معلم	معلم	معلم

(٤) اكتب بخطك جميع الجمل التالية :

دخل المعلم الصف

(٥) اكتب كلمات ذات معنى من الحروف التالية :

م ، ن ، م ، ط

م ، ت ، م ، ك ، ل

د ، ت ، ق ، م

(٦) اكتب من كلمات جملة مفيدة :

١ - سلم - أكاديمي - المعلم - على

٢ - سلم - أكاديمي - معلم

٣ - سلم - أكاديمي - معلم - سلم

(٧) أَمَلْ الضَّرَاحَ بِالْقَطْعِ أَوْ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ :

(ما ، مو ، مي ، م)

_____ مَد

مَأ_____

مَرَاتَا _____ ج

تَد_____ة

كُتِبَ _____

لِي_____ن

فَا _____

أَل_____حَرَمَة

مَعَلَّ _____ ت

(٨) اَكْتُبْ مَا لَا يَزِيدُ عَنْ ثَلَاثَ جُمَلٍ اتَّخَذْتَ فِيهَا عَنْ تَقْدِيمِ وَالِدِي

هَدِيَّةً لِي بِمُنَاسِبَةِ لِحَااحِي :

_____ ١ -

_____ ٢ -

_____ ٣ -

(٩) اَكْتُبْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَخْيَرَةِ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَةِ :

الْكَتَابُ عَيْرٌ صَدِيقٌ.

_____ ١ -

_____ ٢ -

_____ ٣ -

(ت ٢)

الدرس التاسع

اقرأ النص قراءة واضحة :

قال خالد لأخته سلمى : أنا أمتلي على الرصيف، ولا أسير وسط الشارع، وإبل أن أعبّر الطريق، أنظر إلى السيارات القادمة والداعية مبتأً ويسأراً.
قالت سلمى : وأنا أعبّر الطريق إذا كانت إشارة الخضراء.

تدريبات

(١) أجب عن الأسئلة التالية :

١ - ماذا يفعل خالد قبل أن يعبر الطريق ؟

٢ - ماذا قالت سلمى لأختها خالد ؟

٣ - متى يعبر المشاة الشارع ؟

(٢) اقرأ هذه الكلمات ثم أكتبها :

السيارات	القادمة	الذاهبة
إشارة	وقت	قالت

(٣) أملأ الفراغ والأحط التتويين :

طالب	تلميذ	مواظبة	مؤدب
طالب			
طالباً			
طالبه			

(٤) اكمل من هذه الكلمات جملة مفيدة :

الرئيسف ، على ، أنا ، أمشي

(٥) أملأ الفراغ في الجمل التالية بالكلمات المناسبة :

- ١ - لا أصبر وسط _____ .
- ٢ - وأنا أعبر _____ إذا كانت إشارة _____ حضراء
- ٣ - أنظر إلى _____ القادمة .

(٦) اكتب ما يلي :

قال خالد لأخته سلمى : أنا أمشي على الرئيسف .

أنظر إلى السيارات القادمة ، والذاهبة عباً وجسراً .

(٧) أبحث عن حروف الكلمات الآتية داخل المربعات، وأسطبها، ثم أكتب

الجملة القتبقة :

كلمة السر :

شماش

متر

ليرة

خيط

توب

مكواة

المكان
الذي

أ	م	ش	د	ح
ب	ق	م	ا	ش
م	ك	و	ا	ت
ا	ش	و	ب	ل
خ	ا	ب	و	ا
م	ق	ص	ي	ا
ط	خ	ي	ط	ة

(٨) إملأ مشغول :

أنا أغير الطريق إذا كانت إشارة المشاة حمراء.

(٩) أود ما يلي بصوت مسموع :

قال خالد : أنا لا أسير وسط الشارع.

(١٠) محاولة:

أحدثت عن خمسة أعمال أحفظ فيها على المراجع، وأكتبها.

2

الأيام

الدروس العاشر

اقرأ النص التالي قراءة نموذجية :

نحن نذهب إلى المدرسة خمسة أيام في الأسبوع يوم الأحد، والإثنين، والثلاثاء، والأربعاء، والخميس.

نقرأ، ونكتب، ونرسم، ولعب.

ويوم السبت، والجمعة عطلة أسبوعية، نرور الأتارب والاصدقاء.

نحن نحافظ على الوقت. نحل الواجبات الدراسية، ونظم أعمالنا كل يوم

تدريبات

(١) أضع إشارة (✓) إلى جانب الكلام الصحيح :

(١)	عدد أيام الأسبوع	سبعة أيام <input type="text"/>	خمسة أيام <input type="text"/>
(٢)	نحن نذهب إلى المدرسة	خمسة أيام <input type="text"/>	سبعة أيام <input type="text"/>
(٣)	العطلة الأسبوعية	يوم الجمعة <input type="text"/>	يوم الجمعة ويوم السبت
(٤)	في العطلة الأسبوعية	نأتم ولعب <input type="text"/>	نرور الأتارب والاصدقاء

(٢) املأ الفراغ في كل جملة من الآتية بالكلمة المناسبة :

- شهرٌ نَصُومُ به : _____
- شهرٌ يبدأ أسبوعاً بحرف الكاف : _____
- يوم العطلة الرسمية عند المسلمين يوم : _____
- من الألوان التي أحبها : _____
- عندما يصاب الإنسان بالمرض يراجع : _____
- عدد أيام الأسبوع : _____ أيام.

(٣) استبدلْ بالحرف الأول من كلمة (طَلَبَ) الحروف (ق ، ج ، ح ، ع) :

والهرا مطهراً حركة الحرف الأول فيها :

طَلَبَ : _____

(٤) اربط الكلمات التالية لتأليف جملة صحيحة :

ذهب ، خمسة ، إلى ، المدرسة ، أيام

القراءة ، والكتابة ، تتعلم ، والأناشيد

نحن ، الوقت ، على ، نحافظ

(٥) أحوّل الكلمات فيما يلي :

كلّ	ك	ن					
تعلّم							
نظم							
لهم							

(٦) تعبير :

(ماذا تفعل في عطلة نهاية الأسبوع) أكتب خمسة جملاً طويلة حول هذا العنوان :

2

—

التضعيف

الدروس الـحادى عشر

المرأ النص التالي قراءة نموذجية :

أمي تطبخ الطعام، وأختي تساعد أمي. وضعت أمي الطعام على
السفرة. ونحن بدأنا الأكل قال أمي : باسم الله، وقلنا : باسم الله.
أكلنا، وشبعنا، وقال كل واحد منا : الحمد لله. نحن نتعاون جميعاً
على نقل الصحون، والأيادي إلى المطبخ.

تدريبات

(١) اصل بخط، بين السؤال والجواب التصحيح :

- نحن وضعت الأم الطعام؟ قال الأب: باسم الله.
- ملكة قال الأب قبل الأكل؟ وضعت الأم الطعام على السفرة.
- ملكة تقول بعد الأكل؟ تقول: الحمد لله.

(٢) ابدأ الفروع بالكلمة المناسبة :

نساعد السفرة الطعام الأكل

١ - أمي تطبخ وأختي أمي -

٢ - وضعت أمي الطعام على وبدأنا

(٣) اضع كل كلمة في الحقل المناسب :

الطعام ، السفر ، الصّحون ، ماء ، أمي

أ				
ب				
ج				

(٤) اضع كل كلمة في الحقل المناسب :

الطعام ، الحنيس ، تساعد ، قال ، هي ، الصّحون ، الألبان

أ				
ب				
ج				

(٥) اعد ترتيب الكلمات في كل فقرة لتؤلف جملةً مفيدةً :

أبي ، أساعدُ ، أنا .

أمي ، أعني ، تساعدُ .

نعلمونُ ، جميعاً ، نحن .

(٦) اُحْلِلْ وَأَرْكِبْ :

تَسَاعَدُ	نَـ	سَـ	أَـ	هـ	و	تُجَابِدُ
شَبَعَا						
تَضَخَّ						
صَحِرَتْ						

المصدر
المتن

(٧) اُكْتَبَ بِطَعْنِ جَمِيلٍ :

حِينَ بَدَأْنَا الْإِنْسَانَ أَكْلًا : بِاسْمِ اللَّهِ .

(٨) اَلْقُرْآنَ وَاحْفَظْ :

فَقُولُوا دُعَاءً	بِاسْمِ اللَّهِ .
بِاسْمِ اللَّهِ	عِنْدَ الْمَصِيحِ .
بِاسْمِ اللَّهِ	عِنْدَ الْأَكْلِ .
بِاسْمِ اللَّهِ	عِنْدَ الشُّرْبِ .
بِاسْمِ اللَّهِ	عِنْدَ الدُّرْسِ .
بِاسْمِ اللَّهِ	عِنْدَ النَّوْمِ .
فَقُولُوا دُعَاءً	بِاسْمِ اللَّهِ .
بِاسْمِ اللَّهِ	بِاسْمِ اللَّهِ .

2

الأم

الدرس الثاني عشر

اقرأ النص التالي قراءة نموذجية :

ذهبت هندٌ مع أُمِّها إلى الحديقة . وجلست تحت ظلِّ شجرة تشاهدُ
هندُ الزُّهورَ الجميلةَ . وتلاحقُ الفراشاتِ الملونةَ . قالت لها أُمُّها : الحديقةُ
جميلةٌ ؛ يجبُ أن نحافظَ عليها .

تمارين

(١) اجيب عن الأسئلة التالية :

١ - إلى أين ذهبت هندٌ مع أُمِّها ؟

٢ - أين جلست هندٌ ؟

٣ - ماذا شاهدت هندٌ ؟

(٢) املاّ الفراغ :

- هندٌ تشاهدُ الجميلةَ ، وتلاحقُ الملونةَ .

- أُمُّ هندٍ قالت لها : الحديقةُ ؛ يجبُ عليها .

(٣) اكتب وأركب :

قلت	ت	ل	ا	ف	قلت
					تعاقد
					تلاقي
					تعاقد

الحدائق
الحدائق

(٤) اضع كل كلمة في الحقل المناسب :

الحديقة ، الزهور ، الصغيرة ، الفراشات ، النحلة ، الشجرة

			الشجر
			الزهر

(٥) اقرأ وألاحظ التاء المفتوحة، والتاء المربوطة :

ت	ذهبت	جلست	الفراشات
ة	أسرة	زهرة	شجرة
ة	الحديقة	جميلة	النحلة

(٦) اكتب على نمط المثال الآتي، ثم اقرأ :

أبها الحكيمة.

أبها الحكيم.

أبها السعيد.

أبها العليل.

أبها العذبة.

أبها .

أبها الرثة.

أبها .

(٧) اكتب بخط جميل :

الحديقة جميلة ، يجب أن نحافظ عليها

(٨) تعبير ومحادثة :

"الريح"

2
—

المقدمة

الدرس الثالث عشر

اقرأ النص التالي قراءة نموذجية :

عندما ينتهي العام الدراسي تسلم الشهادات، نفرحُ بها، ونحمدُ الله على النجاح. نلقي الصف في سعادةٍ وحرورٍ.
وفي العام القادم نعودُ إلى المدرسة، ونكون في الصف الثاني؛ إن شاء الله تعالى.

قال خالدٌ: سوف أشتري الأدوات الدراسية من المكتبة، وسأشتري قصةً جذاً وخميرة العشرة.

حكى خالدٌ لأخيه الصغير عن تبه لشراء القصة فرح أخوه كثيراً، وشكراً.

تدريبات

(١) اجيب عن الأسئلة التالية :

١ - ماذا تسلم في نهاية السنة ؟

٢ - كيف تُلقي الصف ؟

٣ - بي أي صفة مسكون العام القادم ؟

٤ - ما هو عنوان القصة التي سيشتريها خالد ؟

2

(٢) استخراج من النص ما يلي ثم اكتبه :

- كلمة بها مدُّ بالالف :

- كلمة بها مدُّ بالواو :

- كلمة بها مدُّ بالياء :

- كلمة تنتهي بهاء مربوطة :

- كلمة تنتهي بهاء :

- كلمة بها تنوين ضم :

- كلمة بها تنوين فتح :

- كلمة تبدأ بـ (أل) التعرية :

- كلمة تبدأ بـ (أل) التسمية :

(٣) اضع الحركات على حروف كلمات الجملة الآتية، ثم اكتبها مع

الحركات :

سمع خالد قصة جحا وخمسة عشرة

(٤) اضع كل كلمة من الكلمات التالية في الحقل المناسب :

الدرسة ، الدرامي ، الصف ، العام ، النجاح ، الصيف ، القام ، الثاني

الشمس				
القم				

(٥) اقرأ الكلمات التالية، ثم اكتبها حسب نوع الثاء في آخرها :

حلبية ، الشهادات ، تلميذات ، سحابة ، معلّّات ، المدرسة

المستوى
الثاني

ت				
ة				

(٦) اقرأ الكلمات التالية، ثم اكتبها حسب نوع الهمزة :

نعود ، ينهي ، تكون ، العام ، نقضي ، نشاء

(أ) : _____

(ب) : _____

(ج) : _____

(٧) اكتب من حروف كل مجموعة ثلاث كلمات ذات معنى مضيق :

م د ح و ا

س ع ي و د ا

(٨) اكتب بخطك جميل :

الحمد لله رب العالمين

2

ثم لم بعد

الدروس الرابع عشر

اقرأ النص التالي بوضوح :

- سأل حامد صديقه أحمد : هل أتى أحد اليوم ؟
رد عليه أحمد قائلاً : لم يأت إلي أحد اليوم - أو - ما أتاني أحد اليوم !
- س - هل زرت أمك أمي ؟
ج - لم أزرها أمي - أو - ما زرتها أمي .
- س - هل قرأت الصحيفة اليوم ؟
ج - لم أقرأ الصحيفة اليوم .
- س - هل علمت نتيجة الاختبار ؟
ج - لا ، لم أعلم بعد !
- س - هل رجعت أمك من السوق ؟
ج - لم ترجع بعد .
- س - هل أتت للعشاء ؟
ج - لم يأت بعد .

قال عبدالرحمن لزميله عبدالخفيف :

يا عبدالرحمن - لم لا تعاصيني إلى الملعب هذا المساء ؟

قال عبدالرحمن لزميله عبدالخفيف - إني مريض

- من - هل تعرف يا عبدالرحمن؟ لم أعطت المقدمة اليوم
ج - لأن الأمطار غزيرة، لم تقطع بعد.
من - ثم لا تأتي معي يا أخي؟
ج - لأن والدي منعني من اللعب اليوم.
من - لم أنت واقف بالباب يا عبدالله؟
ج - لأن وقت الدخول لم يحل بعد.

المصدر
الكتاب

تصويبات

(١) اقرأ وأجب:

- ١ - ما هو الفرق بين قولك ؟
ما أكلت شيئاً اليوم ، وقولك لم أكل شيئاً اليوم

- ٢ - ماذا فعل صديقك أمس؟ وقولك إن صديقي لم يفعل شيئاً ؟

(٢) استعمل الأدوات (ماذا، لم، لم، بعد) في الجمل الآتية :

- ردت صديقي .
- جاء أخي .
- يكتب شيئاً .
- قرأ الصحيفة .
- صلى صلاة العجر .

(٣) اجيب عن الأسئلة التالية :

- هل تبيت وعدي؟
- هل قصرت من واجبك؟

- هل كتبت في قولك؟ _____
- هل نطقت بهذا؟ _____

(1) اقرأ واكتب الكلمات في كل سطر لتكون جملة مفيدة .

في ، يعمل ، المستوصف ، الطبيب

2

كل ، أهل ، يوم ، المدرسة ، واجباتي

الكلية ، شارك ، المهذب ، في المدرسة ، نظام

أساني ، أكرم ، الظاهري والخطب

(2) أكمل بكلمات مناسبة ،

الكلمة مجهد.

- الطفل _____
- الفتاح _____
- الكتاب _____
- الحليب _____
- الملعب _____
- الحجر _____
- الحديقة _____

الدرس الخامس عشر

السُّنَّ ، سَوْفَ

اقرأ النص التالي قراءة نموذجية :

سَأَفْعَلُ الْخَيْرَ مَا شِئْتُ حَيًّا ، سَأُحْسِنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ ، سَأُوَاسِي الْيَتَامَى
وَالْعَاجِزَ .

سَوْفَ تَعْلَمُ حَقِيقَةَ الْخَيْرِ . سَوْفَ تَرَى الْحَقَّ . سَوْفَ تَقَالُ الْأَجْرَ . سَوْفَ
يَحْضُرُ الْمُدْرَسَ .

سَأَنْهَبُ إِلَى بَيْتِي . سَيَأْتِيَنِي لِأَعْلَمَنِي إِلَى السُّوقِ .

ماتك المهمت :

إني فهمت أن حرف السُّنَّ يدخلُ على الفعل المضارع ، ويليد تأكيد
الاستقبال ، قلط ، هانت تقول : يفعل الله ما يشاء - معناه : أن الله تعالى
يفعل الخير دائماً بما يشاء - ولكنك إذا قلت : سأفعل الخير ، فإنك هي
المتقبل مستوفٍ بالفعل الطَّيِّبِ .

وسوف تستعمل للمستقبل ، ولكنك لزم من بعد من المضارع الذي
يدخل عليه حرف السُّنَّ .

تدريبات

(١) اضع السَّيْنِ أو سوف في الفراغ المناسب :

- اليومُ بهذا العمل .
- اليومُ بهذا العمل .
- أذهبُ اليوم إلى المدينة المنورة .
- أتيتكم بالبلح الطارج .
- أذهبُ إلى المسجد وأصلِّي فيه .
- أتلو القرآن بعد الصلاة .

(٢) اقرأ، ثم اضع ○ حول الكلمة المخالفة في كل مجموعة :

أحمر	أصفر	أخضر	أزول
الخميس	الجمعة	السَّيْت	رمضان
الظهر	العصر	العشاء	الأحد

(٣) أصل الكلمة الواردة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

الفرح	متخلف
جلست	الحزنُ
قصيرٌ	وقت
مرتفع	طويل

(٤) أصل الجملة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني ثم اقرأ :

الحاسوب جهاز إلكتروني	في مختلف مجالات الحياة
يتكون الحاسوب من	على نحو معتدل أمام الحاسوب
يستخدم الحاسوب اليوم	لوحدة المفاتيح والفأرة والشاشة
عليه أن يحل	يستخدم في الطباعة والرسم والحساب

المستوى
الثاني

(٥) أكمل الجمل الآتية، مستعيناً بالمثل :

- أنا قلتُ : ما أعظمَ القلعة !
هي : ما أعظمَ القلعة !
نحن : ما أعظمَ القلعة !
هو : ما أعظمَ القلعة !
أنت : ما أعظمَ القلعة !

(٦) اقرأ الكلمات الآتية ثم اخترها في الفراغ المناسب :

- الرهبون العسل الخروب الشح
- ملق _____ حلواً .
- _____ دائم الحصة .
- لود _____ ليس .
- ياكل _____ العشب .

المستوى الثالث

الفعل وأنواعه



الدروس الأولى

الفعل وأنواعه

3

الفعل الماضي

اقرأ الجمل التالية ثم أجيب عن الأسئلة :

ذهب الطالبُ المسألة.

ذهبتِ القُرْسُ.

الطلابُ فهموا القُرْسَ.

١ - ما نوع الفعل الذي ذكر في الجمل الثلاثة؟ ما هي الحركة التي ظهرت عليه؟

٢ - هل الفعل معرف أم مبني؟

٣ - هل تحيّر حركة الفعل بتأثير موافقه أم بالتصالح بمصاقره؟

٤ - ما هو إعراب كل فعل من الأمثلة الماضية.

لعلك استنتجت أن للفعل الماضي ثلاث حالات في البناء هي :

أ - ينس الفعل الماضي على التثنية إذا لم يوصل به شيء، أو إذا اتصلت به الفاعل الأنثى (الطالبات جميعاً) أو ناء التانيث (ذهبتِ الطالبة).

ب - ينس الفعل الماضي على السكون إذا اتصلت به ناء الفعل، والنكس والنداء وباء التثنية.

ج - ينس الفعل الماضي على الضم عند اتصاله بواو الجماعة (فهموا القُرْس).

لعلك لاحظت أن إعراب الأفعال الماضية كان كما يلي :

- فهم : فعل ماضي مبني على الفتح .
 هيئت : فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك .
 ههنا : فعل ماضي مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة .

تدريبات

المعاني
الخاصة

(١) اجعل كل فعل من الأفعال الآتية فعلاً ماضياً مبنيّاً على الفتح :

- يلعبُ - يدرسُ :
 سقهمُ - يفعّلان :
 تلبسُ - قلبي :

(٢) اعرّب الأفعال الماضية ههنا يلي إعراباً سليماً :

١ - سمى محمدٌ إلى الفلبين .

٢ - المعلمان قدما .

٣ - الأولاد رموا الكرة .

فعل الأمر

اقرأ الجمل التالية ثم أجب عن الأسئلة :

ذاكرْ دروسك فصيحْ

اسمعْ في الخير فأنْ الأخرى.

استغفروا ربكم يا رجال.

١ - عين الأفعال الواردة في الجمل السابقة وحدد حركاتها؟

٢ - حاول أن تعرف هذه الأفعال..

٣ - على ماذا تدل الأفعال السابقة؟

لعلك استنتجت أن فعل الأمر مبني على السكون ويحمل صيغة الأمر، ويمكن أن ينسب على حذف حرف العلة، وينسب على حذف النون إذا اتصلت به ألف الألف أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة. كما أنه ينسب على الفتح في حالة واحدة إذا اتصلت به نون التوكيد المباشرة.

ولعلك أنهيت:

ذاكرْ : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

اسمع . فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

استغفروا : فعل أمر مبني على حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل.

التدريبات

(١) اضع إشارة (١) أمام العبارة الصحيحة :

- () تكون حركة الفعل الأمر حذف التون لأنه من الأفعال الخمسة.
- () ينش فعل الأمر على حذف حرف العلة إذا كان معتلاً.
- () ينش فعل الأمر على المتبع في حالة اتصال تون التوكيد المباشر به
- () الفاعل بعد فعل الأمر مستتر وحوماً تقديره أنت.
- () ينش فعل الأمر على السكون إذا لم يتصل به شيء، أو اتصلت به تون السوء.
- () ينش فعل الأمر على المتبع إذا اتصل بالالف الاثنين.
- () ينش فعل الأمر على الضمة إذا اتصل به صميم واو الجماعة.

المستتر
المتبع

(٢) املأ الفراغ بفعل أمر مناسب :

- ١ - _____ بالشهادتين.
- ٢ - _____ النقط من الأرض يا رجال.
- ٣ - _____ تتجهين.
- ٤ - _____ في الخير يا أحمد ومحمود.
- ٥ - وبى _____ وأرحم وأثب غير الراحين.

الفعل المضارع

اقرأ النص التالي ثم اجيب :

يقالُ أن رجلاً كان يسوق دابة. فتعكَّن منها حيوانٌ ضخمٌ، فأشار الرجلُ عنها بالهرب. تتفمَّ الحيوان ولم ينس الرجلُ بكلمة يُلفظي عليها. صرخ نادلاً: تسمعون أو لا تسمعون هناك كانت تسمعون - وأنا لن أكون حتى لو لم تسمعين. والقسم لتسمعن كلامي بعد حين.

● استخرج من النص الأفعال المضارعة؟

● بين حركة كل فعل من الأفعال المضارعة؟

● ميز الأفعال المضارعة المعربة من المبنيّة؟

لعلك استدعيت أن الأفعال المضارعة معربة ومسيبة، فهي ترفع إن لم يصل بها شيء بالضمّة، وثبوت النون في الأفعال الخمسة، وتنصب بالفتحة وحذف حرف النون، ولجزم بالسكون وحذف حرف النون من الأفعال الخمسة. مثل يدرس، كي تدرس، لن يدرس، أن يدرس، يدرسون، لن يدرسوا، لم يدرس، لا تكتب.

- نواصب الفعل المضارع أن، لن، كي.

- جوارم الفعل المضارع لا، لم.

3

(١) اقرأ الحديث النبوي الآتي ثم اجيب عما يأتي :

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : **سمعت رسول الله ﷺ يقول : " إذا تلبست الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وأتوها وأنتم تسعون، وعليكم السكينة، فما أدركتم، فصلوا وما فاتكم فاتوا، فإن أدركم إذا كان بعد إلى الصلاة فمر في صلاة "** (رواه البخاري، ٩٠٨).

١ - ما أدب النبي إلى الصلاة؟

٢ - ما معنى قوله (ﷺ) : **"إن أدركم إذا كان بعد إلى الصلاة"** .

٣ - استخرج من الحديث ما يلي :

١ - فعلاً مضارعاً مفعولاً

٢ - فعلاً مضارعاً مجزوماً

٣ - فعل أمر

٤ - فعلاً ماضياً

٥ - ظرفاً ما تحته خط :

أ - سمعت :

ب - تسعون :

ج - بعد :

الفاعل

الدروس الثاني

المستوى
الثالث

اقرأ الجمل التالية ثم أجب من الأسئلة :

١ - خرجَ صبرٌ يوماً مُستظلاًً أحبارَ البلادِ

٢ - سالتُ دليلاً زوجها.

٣ - استمعَ إلى الندوة جمهورٌ كبيرٌ.

٤ - قدمَ المسافرونَ إلى الفندقِ.

٥ - جاءَ الولدانُ من السفرِ

ما نوع هذه الجمل ؟ _____

لاحظ أنك أنها جملٌ فعلية . والفعل فيها هو :

١ - خرجَ . _____ - ٢ - _____

٣ - _____ - ٤ - _____

٥ - _____

من قام بالفعل إنه هي الأولى صبرٌ ، وهي الثانية _____ ،

وهي الثالثة _____ ، وهي الرابعة _____ ،

وهي الخامسة _____ .

■ هل من قام بالفعل هو : اسمٌ ، أم حرفٌ ، أم فعلٌ ؟ _____
اسمٌ .

■ وكيف جاء؟ مرفوعاً، منصوباً، مفعولاً؟ _____ لاشك أنه مرفوعاً.

■ وما هي علامة إعرابه _____ لاشك أنه مرفوع بالرفع، وفي حالة النية رفع بالآلف، وفي حالة الجمع رفع بالواو.

3

استخرج أو الفاعل: قسم مرفوع يأتي بعد الفعل، ويدلُّ على من قام بذلك الفعل أو الحدث.

تمارين

(١) اضع فاعلاً مناسباً في كل فراغ مما يأتي :

(١) حلَّى _____ بصفاتٍ ثلثةٍ صفاتِ الخلفاء الراشدين.

(٢) أظنَّ _____ الناسَ.

(٣) جمع _____ صنفاتٍ للقراء.

(٤) شاع _____ بين الناسِ.

(٥) عاد _____ من السفر.

(٦) اضعُ خطأً تحت الفاعل في الجمل التالية :

١ - عرفَ الناسُ عمرَ بن عبد العزيز بعدله.

٢ - مدحني المعلمُ.

٣ - عاد أولئك الأصدقاء من السفر.

٤ - استمع إلى التلفاز حينهواً غدير.

٥ - يدرسُ هذا الرائدُ الدرسَ.

(٣) أضع (✓) أمام العبارة الصحيحة -

- ١ - قدموا المسافرون من السفر. ()
- ٢ - أركان الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، المفعول به. ()
- ٣ - يخرز تقديم الفاعل وتأخير. ()
- ٤ - الفعل التام مادل على حدث غير مقرر بزمان. ()
- ٥ - يرفع الفاعل بالنسبة في حالة الأفراد. ()
- ٦ - يرفع الفاعل بالالف في حالة النفي، والواو في حالة الجمع. ()
- ٧ - يكون الفاعل اسماً طاعراً أو صمياً أو اسم إشارة أو اسماً موصولاً. ()
- ٨ - الفاعل من قام بالفعل أو الحدث. ()
- ٩ - الفاعل يجب أن يلازم الفعل مباشرة. ()

المسبر
الطالب

(٤) اعرّب ما يلي بصرياً ولفظياً :

حرر الخليفة الثامن.

حرر : _____
الخليفة : _____

(٥) اعرّب النصّال فيما يأتي ثم اعرّبه :

- ١ - قال تعالى : ﴿لَقَدْ يَلَنُ اللَّهُ عُقُوبَهُمْ وَلَا تَعْلَمُوهَا وَلَكِنْ يَدَاهُ مَبْثُورَتَا يُحْكُمُ﴾ (سج ١٣)
- ٢ - قال تعالى : ﴿وَأَمْسُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ﴾ (البقرة ١٦٠)
- ٣ - قال تعالى : ﴿إِذَا جَاءَكَ الْأَخْبَرُ فَأَنْصِتْ أَخْبَرُوا عَبْدِي أَنَّمَا يَأْتِيهِ الْمَوْتُ﴾ (الشعراء ٦)
- ٤ - شوى اللحم حمداً.
- ٥ - التمرادة أحبه.
- ٦ - حتى العتب يستاني.

المفعول به . اسم منصوب يقع عليه فعل الفاعل.

في الجملة الرابعة حدد الاسم المنصوب؟ إلى زهرة. هل هناك علاقة له مع الفعل؟ نعم هناك تشابه. ماذا نسمي الاسم إذا جاء لأكد الفعل ويشبه حروفه؟

المفعول المطلق . اسم منصوب يؤكد الفعل ويشبهه.

أامل الجملة السادسة. ماذا منح محمد؟ وماذا؟ تقديراً لشجاعته.

في الجملة السابعة: ماذا زينت؟ حياً في الله.

المفعول لأجله . مصدر منصوب يذكر لبيان سبب حدوث الفعل.

أامل الجملة الثامنة والتاسعة؟ أين الذئب؟ فوق المكتب، متى انتهت من الدعاء؟ حين الصلاة، أين؟ فوق: ظرف مكان (مفعول فيه) منصوب، حيناً: ظرف زمان (مفعول فيه) منصوب.

أامل الجملة العاشرة: ما هو الاسم المنصوب؟ طلوع. ماذا سفها؟ الزوار؟ ماذا نسمي؟ راز اللعبة، ماذا نعرفها؟ مفعول معه.

المفعول معه، اسم منصوب يقع بعد واو بمعنى مع مسبوقه بجملة فعلية وتدل على الصحبة.

تمارين

(١) أميز نوع المفعول فيما يلي من سائر الفاعيل :

- (١) اقرأ الدرس قراءة خاصة. _____
- (٢) اقرأ قبل النوم نصف ساعة. _____
- (٣) اقرأ طلباً للمعرفة. _____
- (٤) اقرأ الدرس واطلوع الفجر. _____
- (٥) اقرأ الكتب العلمية تفصيلاً. _____
- (٦) اقرأ القصص استمتاعاً. _____

3

(٢) اعيى ظرف الزمان وظرف المكان فيما يأتي :

- ١ - نُحرمُ الأسواقَ ليلاً. _____
- ٢ - ألقى التلميذُ القصيدةَ أمامَ الجمهورِ. _____
- ٣ - صرختُ في الطريقِ يميناً. _____
- ٤ - أهدتُ في عيدِ سنة. _____

(٣) اعيى المفعول المطلق فيما يأتي :

- ١ - اهتلكَ في الحورِ مذلٌّ من لا يخافُ العارَ. _____
- ٢ - أحبُّ زهداً حياً لا تحبُّ أهدأً غيرو. _____
- ٣ - كلمني صبراً كلاماً مفيداً _____
- ٤ - رحلَ المستعمرُ رحيلَ اللؤلؤ. _____

(٤) اعيى المفعول لأجله في الجملة الآتية :

- ١ - صممتُ يوماً حياراً رغبةً في توابِ الله. _____
- ٢ - رفعَ الطريقَ يدهُ طلباً للإتقان. _____
- ٣ - صبحَ محمدٌ وساماً احتراماً له بالجليل. _____
- ٤ - قال تعالى : ﴿وَلَا تَحْزَنُوا وَلَوْلَا فَتْرَتُكُمْ فَتَنَ الْبَلَاءِ﴾ _____

(٥) اضعُ غلطاً تحت المفعول به فيما يأتي :

- ١ - إرسلَ اللهَ العاقبةَ _____
- ٢ - شجَّصَ الطبيبُ المرضَ. _____
- ٣ - اكتشفَ ابنُ التباييسِ الدورةَ الدمويةَ الصغرى. _____
- ٤ - نهتُ المهاونَ غرماً عليه. _____

الدروس الرابع

نائب الفاعل

اقرأ النص قراءة فاحصة، ثم اجيب عن الأسئلة التي تليه :

عرف عواد بين زملائه بحُب العزلة، وهو من الناس الذين يوثق بهم، قد
ليل عنه أنه كان محباً للسفر وبجيد السباحة، أُنش عليه، وعذب في السجن
والقي القبض عليه في منزله بقرية الزوامل بمحافظة الشرقية، فكان يُعذب
في سجنه باستمرار.

استخرج الأفعال الواردة في النص ؟

عُرفَ يوثقُ ليلُ عُذبَ أُنشِيَ يُعذبُ

ماذا تلاحظ على هذه الأفعال ؟

في نهايتها حركة الضم، أين فاعلها؟ غير محدد.

ماذا تعرب الاسم الذي يأتي بعدها: نائب فاعل مرفوع: لماذا؟ لأنه حل

محل المفعول به فاصح مانباً عن الفاعل مرفوعاً.

استخرج أن :

- الفعل الماضي ينش للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل آخره.
- الفعل المضارع يوثق للمجهول بضم أوله وفتح ما قبل آخره.
- المفعول به ينوب عن الفاعل، ويأتي بكسرة وإعرابه.
- نائب الفاعل اسم مرفوع يسلط فعله على المجهول.

تدريبات

(١)

أكمل ما يلي :

- ١ - الثالث من الفاعل اسم يعمل محلّ _____ .
- ٢ - حكمه نائب الفاعل _____ .
- ٣ - الفعل الماضي بنى للمجهول _____ أوله و _____ ما قبل الآخر .
- ٤ - نائب الفاعل اسم مرفوع سبقه _____ .

(٢)

أحوّل الأفعال التالية إلى أفعال مبنية للمجهول مع الضبط التام :

- ١ - شرب الولد الحليب . _____ .
- ٢ - مدحتنا المديحُ _____ .
- ٣ - يجمعُ الأولادُ الزرعَ _____ .
- ٤ - فتحَ الصّباحُ قلبه _____ .
- ٥ - يطلبُ الطائرُ أستاذَ الصّباح _____ .
- ٦ - روى أحدُ الرحالةِ القصةَ _____ .

(٣)

اصرياً ما يلي اصرياً تاماً :

- ١ - قال تعالى : ﴿ وَجِئَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ .
 جمع : _____
 الشمس : _____
 والقمر : _____
- ٢ - طبعَ الكتابُ طبعاً جديداً .
 طبع : _____
 الكتاب : _____
 طبعاً : _____
 جديداً : _____

قال الفرعي :

وما حُمِلَ الإنسانُ مثلَ امرأةٍ أنقَ عليه - حينَ يحملُها - حملاً
فإنَّك حَمَلْتَ الأمانةَ فاصْطَبِرْ عليها عندَ حَمَلَتِ منَ أمرِها ثللاً
ولا تقبليَ قِيمَتي رَضِيتَ نِعمَةً وقلْ لثَلَاثيَ بِأَثْبَاطِكَ يَحْمِلُهَا مَهلاً

استخرج من الآيات :

- 1 - ثلاثة أفعال مبنية للمجهول .
- ب - واغرين نائب الفاعل لها .

المسحور
الضال

- (4) أحول الجمل التالية من صورة المثنى للمجهول إلى صورة المثنى
للمعلوم مبرزاً الفاعل مع الضبط التام :
- 1 - يُحترم الطبيبُ .

- 2 - صُنِعَ الدواءُ في الأردن .

- 3 - تُطَلَّبُ الأسماكُ .

3

الجملة الاسمية

الدرس الخامس

اقرأ النص التالي ثم اجيب عما يأتي :

أيام الربيع زاهيةٌ تسرحُ أبصارنا في الحقول المورمية الأطراف، نرى الأزهار
ليها من كل نوح ولون، الخدائق الجميلة نستهيئها فيها منعة العين. وليها
المائدة الصحية.

المخلوق عظيمٌ خلقَ هذه النعمة لنا. الفاكهة مفيدةٌ للجسم.

١ - صف أيام الربيع ؟

أيام الربيع زاهيةٌ.

٢ - ما الذي نستهيئها ؟

الخدائق الجميلة نستهيئها.

٣ - من خلقَ هذه النعمة ؟

المخلوق عظيمٌ خلقَ هذه النعمة لنا.

الكلمات التي بدأت بها الإجابات السابقة هي: أيام، _____ و

_____ هل هي أسماء أم أفعال أم حروف؟ إنها أسماء وحركات هي
بداية الجمل.

ما هي حركتها الإعرابية؟ الرفع - ماذا تسعي كل اسم منها؟ المبتدأ -

إنّ المبتدأ في الجملة الأولى (أيام) إسم الظاهر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وكذلك (الحقائق، الخالق) في الجملتين الأخريين، نجد أنها أسماء مرفوعة وعلامة رفعها الضمة.

الأسماء (زاهية، عظيم) جاءت مرفوعة وعلامة رفعها الضمة.

نظر الآن إلى كلمة (زاهية) في الجملة الأولى نجد أنها تحيرتنا هي المبتدأ، وإنما كتوب جملة تامة المعنى. لذا نسمي هذا الاسم حيراً. وكذلك (جملة تستهويها، عظيم) في الجملتين الأخريين.

المصدر
الكلمة

استصح بما سبق أنّ :

- المبتدأ : اسم مرفوع يقع في أول الجملة، ونريد أنّ نخبر عنه.
 - الخبر : اسم مرفوع لخبر به عن المبتدأ، وبه تتم الجملة.
- والمبتدأ والخبر يكونان معاً جملة مفيدة ذات معنى، نسمي جملة إسمية.

تمارين

(١) أظهِرْ مَعْنَى مِنْ :

صفاة السماء	السماء صافية
مهارة الطبيب	_____
جمال الحديقة	_____
لذعة الارض	_____

(٢) اصنع المبتدأ المناسب في الفراغ الآتي :

١ - _____ وهي _____

٢ - _____ ساكنة _____

3

- ٣ - _____ مخلصون.
- ٤ - _____ في القلب.
- ٥ - _____ مستعدين.
- ٦ - _____ فوق الشجرة.
- ٧ - _____ يزاد.

(٣) أبدأ الفراغ في الجمل الآتية بظهر مناسب ثم اكتبه :

- ١ - الله : _____ .
- ٢ - محمد : _____ .
- ٣ - الخيش : _____ .
- ٤ - الجبل : _____ .
- ٥ - الكذب : _____ .

(٤) اكتب ما يلي إعراباً تاماً:

١ - القرآن سريع .

القرآن : _____

سريع : _____

٢ - الصلاة فرض عين.

الصلاة : _____

فرض : _____

عين : _____

كان وأخواتها

الفصل السادس

التبويب
المادة

اقرأ الجمل التالية ثم أجب عن الأسئلة :

الخيول تسرع	كان	الخيول	سرعاً
الرجل غني	ليس	الرجل	غنيّاً
العمال مخلصون	أصبح	العمال	مخلصين

إذا ناسبت المجموعة الأولى تجد أن كلًّا منها جملة
تكوّن من مبتدأ و وكل من التثنية والخبر مرفوع كما عرفنا
سابقاً.

لاحظت أن المجموعة الثانية قد دخلت على أول الجملة الاسمية كان
و و هل هذه الكلمات أفعال أم أسماء
أم حروف؟ إنها أفعال ناقصة. وهل المبتدأ بعد دخول هذه الأفعال الناقصة
مرفوع أم منصوب؟ إنه مرفوع. وهل الخبر بعد دخول الأفعال الناقصة،
مرفوع أم منصوب؟ إنه منصوب.

استنتج مما سبق أنّ :

كان وأخواتها (أفعال ناقصة) تدخل على الجملة الاسمية مرفوعاً للمبتدأ
ويسمى إسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

وأخوات كان هي (أصبح، أمسى، أضحى، ظل، بات) (صار، ليس)
(ما زال، ما جرى، ما لفتك، ما يرح، ما دام).

التدريبات

(١) اضبط واخر الكلمات التي تحتها خط في ما يأتي :

- ١ - أصبح العلم متشعب .
- ٢ - ليس الشجر قصير .
- ٣ - كانت التجربة ناجحة .
- ٤ - صار التواضع قوة .

(٢) اكمل الفراغ في الجمل الآتية بما يناسبها :

- ١ - كان الطقسُ _____ .
- ٢ - ما زالت _____ عاطلةً .
- ٣ - أمس الحزنُ _____ .
- ٤ - ليست الرسالةُ _____ .
- ٥ - مات _____ غريباً .
- ٦ - طلت _____ صعبةً .

(٣) ادخل كان أو إحدى أحوالها على الجمل الآتية وأغبر ما يلزم :

- ١ - الحاسوبُ مبدعٌ _____
- ٢ - البحرُ عاصفٌ _____
- ٣ - الطرقُ معبدةٌ _____
- ٤ - الكتابةُ واضحةٌ _____
- ٥ - النخيلُ يذوبُ _____
- ٦ - النضادُ عادلون _____

(٤) استخراج الأفعال الناقصة من الشواهد التالية واكتب اسم كل منها وخطره.

١ - قال تعالى: ﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١١٠]

٢ - قال تعالى: ﴿يَسِّرْ لِي أَمْرًا وَجْعَلْ لِي الشَّرْفَ وَلِقَاءَ أُمَّيَّ﴾ [النمل: ١١٧]

٣ - قال تعالى: ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ [هود: ١١٨]

٤ - قال تعالى: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَسْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [البروم: ٤٧]

٥ - قال تعالى: ﴿غُلِّقْ لَهُمْ صُورُهُمْ﴾ [الشعراء: ١٠٧]

المتن
الأسئلة

(٥) اعرّب ما يلي اعراباً تاماً:

١ - كَانَ الطُّرُّ خُزَيْرًا .

_____ : كَانَ

_____ : الطُّرُّ

_____ : خُزَيْرًا

٢ - مَا زَالَ الطُّغْلَانُ نَائِمِينَ .

_____ : مَا زَالَ

_____ : الطُّغْلَانُ

_____ : نَائِمِينَ

3

إِنْ وَأَخَوَاتُهَا

الدرس السابع

أهلاً الأمثلة الآتية :

- ١ - المديعة مقلقة. إِنْ المديعة مقلقة.
- ٢ - برنامج الأسرة متعب. إِنْ برنامج الأسرة متعب.
- ٣ - الحوار هادئ. البرنامج طويل ولكن الحوار هادئ.
- ٤ - برنامج الأطفال طويل. ليست برنامج الأطفال طويل.
- ٥ - الحل قريب. لعل الحل قريب.
- ٦ - الإذاعة يوم في مساء الأردن. كان الإذاعة يوم في مساء الأردن.

لاحظ أن الحمل في الطائفة الأولى (السمية) أي أنها تتكون من مبتدأ
 و..... والمبتدأ فيها ' المديعة. و..... و.....
 و..... و..... والمبتدأ مرفوع والخبر فيها
 مقلقة. و..... و..... و.....
 و..... وهو مرفوع أيضاً وعامة دعه تعيين الضم الظاهر على
 آخره. وبعد النظر في الطائفة الثانية من الأمثلة، نلاحظ أنها سقطت بحرف
 ناسخ هو " إِنْ و..... و..... و.....

وتسمى هذه الحروف **إن** وأحوالها. وأنها حين دخلت على الجملة الاسمية نصبت المبتدأ وسمى اسمها وبقي الخبر مرفوعاً وسمى خبرها.

استخرج مما سبق أن :

- ١ - **إنَّ، اِنَّ، كَانْ، لَيْتَ، لَعَلَّ** حروف تاسعة تدخل على الجملة الاسمية فتعصب المبتدأ وسمى اسمها وبقي الخبر مرفوعاً وسمى خبرها.
- ٢ - **إِنْ** لكل حرف من (**إنَّ وأحوالها**) معنى عاماً نفية للجملة الاسمية كما يأتي :

- **إِنْ وَأَنَّ** : تفيدان التوكيد.
- **لَكِنْ** : نصب الاستفراك.
- **لَيْتَ** : تفيد التمني.
- **كَانَ** : تفيد التشبيه.
- **لَعَلَّ** : تفيد الرجاء.

الاسم
المعرب

تدريبات

(١) اشرح أواخر الكلمات التي تحتها خط، في ما يأتي :

١ - الأراضي الزراعية واسعة لكن الاستثمار قليل

٢ - إن الإنفاق الأردني يحيط انظار المستثمرين.

٣ - ليست العائنة بحرة.

٤ - إن النظرة من الإنجاز

(٢) استخرج اسم "إن" وأخواتها" وشرحها وفق الجدول الآتي :

الجملة	اسم "إن" وأخواتها	شرحها
لعل المخرج قريب.		
إن صوت الحق قوي.		
فإن اليأس موت.		
سأني لك مجد في دروسك.		
مجدد حاضر لكن أجد غائبة.		

(٣) أدخل إن أو إحدى أخواتها على الجمل التالية :

- ١ - العصفوران مغردان
- ٢ - لي طموح عريض
- ٣ - أنتوك بعمل مجد
- ٤ - المعلومات شهادات
- ٥ - المرحون مسرورون

(4) أدرّبها على البحث عن:

١ - ليست برامج الأطفال طويلة .

ليست :
برامج :
طويلة :

٢ - إنّ برامج الأطفال متنوعة .

المجموع
الكلية

إنّ :
برامج :
الأطفال :
متنوعة :

3

تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع

الدرس الثامن

اقرأ الجمل الآتية :

الصَّادِقُ محبوبٌ

الصَّادِقَانِ محبوبانِ

الصَّادِقُونَ محبوبونَ

الصَّادِقَاتُ محبوباتُ

لاحظ أن الكلمة التي تدل على -

واحد هي : الصادق نجد أنها مفردة، لأنها تدلُّ على واحد.

إثنين هي : الصادقان نجد أنها مثنى، لأنها تدلُّ على اثنين.

جميع هي : الصادقون، الصادقات نجد أنها جمع، لأنها تدلُّ على أكثر من اثنين.

استنتج مما سبق أن :

الاسم يحسب مفرداً ينقسم إلى :

مفرد : وهو ما دلَّ على واحد أو واحدة.

مثنى : وهو ما دلَّ على اثنين أو اثنتين.

جمع : وهو ما دلَّ على أكثر من اثنين أو اثنتين.

تدريبات

(١) أعرن المفرد والمثنى والجمع .

الجمع	المثنى	المفرد	المعطوف
			<p>لعبت المتكلمة ركوب البحر .</p> <p>هبت على السحبة حادثة موجها .</p> <p>واصل السليمون السرب بين الأشجار .</p> <p>انفدس أولى القليلين وثالث الحرمين .</p> <p>توصل الباحثون والباحثات إلى علوم مقيدة .</p> <p>لذلت الأمواج السكبة .</p>

المسور
المتكلمة

(٢) ما مثنى وجمع كل مفردة مما يأتي .

_____	_____	خائف
_____	_____	علامة
_____	_____	معرض
_____	_____	شجرة
_____	_____	معلم
_____	_____	معلمة

(٣) اقرأ الكلمات الآتية واضعها في الفراغات مراعية علامة الكلمة بما يليها .

(هبة ، صبح ، باحة ، رحيب ، شاطئ)

- أ - _____ البحر .
- ب - _____ النهر .
- ج - _____ الشارع .
- د - _____ الجامع .
- هـ - _____ المدرسة .

(١) احوّل الجممل التالية من الضمة إلى الفتحة والجمع، وأغير ما يلزم :

الجمع	الضم	الجملة المفردة
		<p>دور في حياتي .</p> <p>حضر صلاح الدين المؤخر .</p> <p>فأعلّ الخير محبوب .</p> <p>أصحت تعلّم الكلبة .</p> <p>كافأت المدرّسة المعلّمة .</p> <p>مرّرت معلّمة في معلة .</p>

3

الأفعال الخمسة

الدروس التاسع

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

روي عن أبي بكر بن عياش : أنه قال : أول من وضع العربية لغير الأسود ،
جاء إلى زياد بالبصرة ، فقال : إني أرى العرب قد خالطت هذه الأماجم وقد
تغيرت لسانها . فقالن لي إن أصبح كلاماً يعرفون به كلامهم ؟ قال : لا .
فجاء وجل إلى زياد ، فقال : أصلح الله الأمير ، توفي أباتا ، وترك بنتاً .
فقال زياد : توفي أباتا وترك بنتاً ؟ أذهبوا لي أبا الأسود . فقال له : ضع
للناس ما أردت أن تضع لهم . فعرفون ما لم يعرفوا .

استخرج الأفعال المضارعة التي تدل على الجمع من النص السابق :

لم يعرفوا

تعرفون

يعرفون

الأفعال الخمسة هي على وزن :

تفعلون

تفعلان

تفعلان

تفعلون

تفعلن

ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون وتصب وتجرز بحذف النون .

تعليمات

- (١) استخدم الأفعال التالية في جمل معينة مرفوعة ومنحوية ومجرومة :

الفاعل	مرفوعاً	منحوي	مجروماً
يرحماء			
يقارمون			
تعاظمون			

- (٢) استخرج من النص السابق ما يأتي :

- ١ - نداءً من الأفعال الخمسة، واكثر علامة إعرابه
- ٢ - نداءً مضارعاً منصوباً، واكثر حرف النصب، وعلامته.
- ٣ - نداءً مبنيّاً على المنع، وآخر مبنيّاً على السكون، وثالثاً مبنيّاً على حذف النون.

- (٣) أحوال الأفعال الماضية إلى مضارعة ثم أجمعها :

- ١ - بعثت أمتها.
- ٢ - جاء إلى زياد.
- ٣ - خلعت الأمام.
- ٤ - أصاح الله الأمير.
- ٥ - تصدقت صاعين ثراً.

١٤) اقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

قال علي بن أبي طالب - عليه السلام - " لا تكن كمن يحجز عن شكر ما أوتي ويصني الزيادة فيما شي، ويتهنئ الناس، ولا يتهنئ " .

وقال الحسن البصري رحمه الله: " من كان قوياً، فليعتمد على قوله في طاعة الله، ومن كان ضعيفاً فليكتب من معاصي الله " (المعتمد للفرزد، ٣/ ١٨٥) .

١ - وضح معنى قول علي - عليه السلام - " ينبغي الزيادة فيما بقي " .

٢ - بم توصي الحسن البصري القوي؟

٣ - استخرج من النص ما يلي :

الصور
اللفظية

أ - معللاً مضارعاً معتلاً _____

ب - معللاً مضارعاً صحيحاً _____

ج - كل فعل مضارع معزوم _____

د - أدخل أداة حرم مرة وأداة نصب مرة أخرى على ما يأتي :

يتهنئ : _____

يتهنئ : _____

يحجز : _____

هـ - أعيّن الأفعال المعروفة من الأفعال الزائدة ولذا كثر تحريف الزيادة :

وصي : _____

كان : _____

اعتمد : _____

حالت : _____

كثفت : _____

استغفر : _____

3

المصادر

الدرس العاشر

اقرأ النص التالي قراءة فاعمة:

قيل لأعرابي: بم يسود الرجل فيكم؟ قال: بالذين، والكرام، والشجعان
وتحجب الكلاب، والاشتمال من، والابتعاد عن جلياء السوء، والتفرّب إلى
الناس باحترام الكبار، والاستماع إلى كرامتهم، والتشاور معهم، والاستفادة
من تجاربهم والعطف على الصغير، والإعلاء بذي الحاجة الظهوف.

أسئلة:

١ - لماذا كان نهج الكذب سيئاً للعبادة؟

٢ - ما فائدة الاستماع إلى رأي الكبير؟

٣ - أذكر أسباباً أخرى للعبادة؟

المدرسة -

ما هو المصدر *

المصدر: اسم يدل على حدث مجرّد من الزمن

ما هي أنواع المصادر ؟

مصادر ثلاثية، ورباعية، وخماسية، وستية.

ما هي أقسام المصادر ؟

أ - ثنائية : أي لها قاعدة تسير عليها ونحو: غالباً على الأوزان الانية (الثنائية) :

فعل	:	نهر	فعل	شرد	شرداً.
فعل	:	حالك	حيالة	زرع	زراعة.
فعل	:	شعر	شعره	حفر	حفرة.
فعل	:	رحل	رحيل	رحل	رحيل.
فعل	:	طاف	طواف	عان	عوان.
فعل	:	سعل	سعال	دار	دوران.

المصدر
الثلاثي

ب - رباعية : أي ليس لها قاعدة تسير عليها، وإنما تعرف بالرجوع إلى المعاجم أما أوزان المصادر الرباعية :

فعل	:	أحسن	إحسان	أحاز	إحجاز.
فعل	:	قلد	تقليد	دنى	دنية.
فعل	:	جاهد	جهاد	ساعد	مساعدة.
فعل	:	سطر	سيطرة	وسوس	وسوسة.

ما هي أوزان المصادر الخماسية والستية ؟

أ - إذا كان ما في مصدر بهمة وصل، جاء المصدر على وزن القاصي مع كسر القاف وزيادة ألب قبل آخره

استعد . استعداد . استعاز . استعزاز

(٢) استخرج من الجمل الآتية المصادر ثم أزلها :

- ١ - يَلْدُ الأملال وراء القطر.
- ٢ - لعان الخواصر شديد.
- ٣ - وعد الحر دين.
- ٤ - يعمل عمر في مجال التجارة.
- ٥ - القناعة كنز لا يفنى.
- ٦ - مذاكرة العلماء متعة.
- ٧ - تلبية الدعوة حسنة جميلة.
- ٨ - من الوجوب إجابة السائل.
- ٩ - العذاب حدائق الأحياء.
- ١٠ - نحية معارية المحدثات.
- ١١ - استئبل طيورني استقبلاً حسناً.
- ١٢ - انقضاء الأصدقاء واجب.
- ١٣ - الاستعاذة سنة عند قراءة القرآن.
- ١٤ - انهر الملح انهاراً.
- ١٥ - اكفر الجور اكفوراً شديداً.

المصادر
الآتية

(٣) أضع في المكان الخالي فيما يأتي مصدراً مناسباً :

- ١ - أحبب المحاهد أجراً عند الله . _____
- ٢ - تقدم المسلمون في العلوم _____ حسناً.
- ٣ - ما أحسن أن يستقيم الشاب على الهدى _____
- ٤ - تتلون الحرباء _____

3

- ٥ - استكبرَ اليَهُنَّ _____
- ٦ - من شيم العرب _____ الضيف
- ٧ - رجع الأمدُ _____
- ٨ - أوقف الشرطيُ المحافَةَ _____
- ٩ - _____ الملهوفُ عطيفاً
- ١٠ - من السنة _____ إلى صلاة الجمعة مكرراً
- ١١ - نهى الحمامُ _____
- ١٢ - يثور الغبارُ _____ شديداً
- ١٣ - غلب الماءُ _____
- ١٤ - يحدُّ منعه بين حصيرة الأثجار

(١) أخرج مصطلح الأفعال في الآيات الكريمة الآتية :

قال تعالى :

- ١ - ﴿إِنَّا رَأَوْنَا الْعَرْسَ مَوْجًا﴾ [الزمر: ٦]
- ٢ - ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَالِقَاتِ الْكُنُوزِ﴾ [الأنفال: ٦٥]
- ٣ - ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا﴾ [الزمر: ٢٥]
- ٤ - ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَلَّتُمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾ [الزمر: ٢٥]
- ٥ - ﴿لَا يَسْمَعُونَ نَصِيحَةً وَلَا أُنْذِرَ لَهُمْ جُنُودًا﴾ [الزمر: ٥٠]
- ٦ - ﴿لَقَدْ جَعَلْنَا كَيْدَ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [القصص: ٢٠]
- ٧ - ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذِّكْرِ بَئِئَ الْأَمْرَاءُ﴾ [الأنعام: ١١١]
- ٨ - ﴿فَبَرَزْنَا مِنْ حَيْبِمْ وَفَعَلْنَا حَيْبُمْ﴾ [الزمر: ٩٣ - ٩٤]

٥ - اقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

القراءة وسيلة جيدة من وسائل المعرفة، هي طريقها يكتسب المرء معلومات فيها يتعرف على الكثير من بلدان العالم، وما فيها من حضارات، وعادات.

وليس في استطاعة المرء مهما كانت قدرته أن يحيط بالوقت الكافي والآل اللازم للإطلاع المباشر على حقائق الكون، وأسرار الحياة، وإنتاج رغبته، وبخاصة في عصرنا الحاضر الذي تميز بتغير المعرفة، وإنتاج العلوم، والقراءة يصل إلى تحقيق شيء من ذلك.

المستوى
الثاني

وكانت الكتابة، والقراءة حدثاً مهماً في حياة البشر، والحفاظ على تراثهم. ولذا كان من أبرز أهداف المدرسة تحرس حب القراءة لدى الطلاب.

١ - اذكر بعضاً من فوائد القراءة.

٢ - في النص ثلاثة مصادر خدائية، استخراجها، ثم اذكر فعالها الماضية؟

٣ - (استطاعة) من أي المصادر هي؟ وماذا طرأ عليها من تغيير.

٤ - استخراج مصدرين رئيسيين مختلفي الوزن، ثم رتبهما.

٥ - استخراج ثلاثة مصادر ثلاثة، ثم رتبهما.

٦ - احرب الكلمات الضار إليها بخط :

3

المبني من الأسماء والحروف

الدروس الـعاشرة عشر

اقرأ النص التالي فواحدة نموذجية :

اشتركت وأنا في الصف الثالث في مسابقة حفظتها مدرستي، وماذا أذكر، أن مقدم المسابقة سألتني: من اخترع جهاز الهاتف؟ قلم أجد جواباً. وسأل مقدم زميلي: ما الذي سمعته العالم المسلم ابن الهيثم في مجال الصوتيات؟ فلم يجيب ثم سألتنا: كيف ينتقل الصوت؟ فأجاب زميلي عن السؤال إجابة مضطربة، وشعرنا بالحرج الشديد بعد أن صغرنا عن إجابة أحد عشر سؤالاً. وسمع مدير المدرسة التي كنا فيها بذلك، فدعانا لحادث، وقال: ما هذا؟ أتعجزون عن مثل هذه الأسئلة؟ مني كان طلابنا بهذا المستوى؟! وحسنا على القراءة قائلًا: من يقرأ يستمتع، ويتعلم. ومنذ ذلك الحين أدركت: أن عليّ أن اقرأ الكثير من الكتب، فالتهمت ما في مكتبة المدرسة، ومكتبة أبي.

استلقة :

١ - ماذا يعجز المسلمون عن الإجابة عن الأسئلة ؟

٢ - ما موقفه مدير المدرسة ؟

٣ - ماذا فعل الطالب الثلاثي النص في علمه ؟

المداد القلم ،

أنا في الصف الثالث

شعرنا بالحجل

عقلنا مدرستي .

من اخترع جهاز الهاتف؟

ما الذي صححه العالم المسلم؟

كيف ينتقل الصوت؟

سمع مدير المدرسة التي كنا فيها

مثل ذلك الخين أدركت أن علي أن أقرأ.

عجزنا عن إجابة أحد عشر سؤالاً.

المستوى
الثالث

دعوت سابقاً أن الأسماء العربية ترفع و _____ و _____

وبني عليك أن تعرف أن هناك أسماءً تلزم حركة واحدة فلا تتأخر بما يدخل عليها من أفعال أو حروف ولذا تسمى أسماء مبنية.

ومن الأسماء المبنية ما يأتي :

١ - الضمائر سواء كانت متصلة أو مفصلة :

الضمائر المتصلة (تُ: المتكلم مفرد، ت: مخاطب مفرد مذكر، ت
مخاطب مفرد مؤنث، نا: ضمير متكلم جمع، "و": مخاطب جمع،
أ: مثلني مخاطب).

الضمائر المفصلة : (هو هي هما هم هي) لتغائب.

(أنت أنت أنتما أنتم أنن) للمخاطب.

(أنا نحن) للمتكلم.

٢ - أسماء الاستفهام (من، ما، كيف، متى، أين، كم).

٣ - أسماء الإشارة (هنا، ههنا، هؤلاء).

٤ - أسماء الشرط (من، ما، متى، أين).

٥ - الأسماء الموصولة (التي، التي، التي، التي، التي) ما عدا التي التي

معرب.

٦ - الأعداد المركبة (١١ - ١٩) ما عدا (أني عشر) و(اثني عشر) فإن صورة
يعرب إعراب التي، ويعجزه بني على الفتح لا محلّ له من الإعراب

٧ - الحروف كلها مبنية (حروف الجر: من، عن، إلى، في، بأ) حروف
العتاب: (أولاً، ثم، فاء، أو)، إن وأخواتها، حروف نصب المضارع:
(إن، أن، كي) وحرم الفعل المضارع (لم، لا) وحرف الاستفهام (هل،
أليس)، و(الشرطي).

٨ - بني الاسم أو الحرف على السكون، أو الفتح، أو الضم، أو الكسر.

تدريب

(١) اضع في المكان الخالي اسماً مبنياً متأسياً أو حرفاً،

١ - تسقط الشهبُ _____ السماء.

٢ - الفجرُ _____ العلم لا _____ النسب.

٣ - _____ عنوانك البريدي ؟

٤ - محمدٌ _____ ألقى كلمة العمل.

٥ - قالت المدبرة للمطابخ _____ الفاتحات.

٦ - المسلمُ _____ سلم المسلمون _____ لسانه _____ يده.

(٢) أعرن الحروف، واتبين نوعها، وعلامة بنائها فيما يأتي:

١ - لن يعزّ المحرم من العذاب

٢ - ليت أحبتنا يجمعون السعد بقلبهم

٢ - ادخلوا الألفَ والأولَ، ولا تترجصوا.

٣ - إن تقصّر في عملك، نزل الحساب.

(٣) اصنع الأسماء المبنية طريقتين مميّزتين نوع الاسم، وعلامة يثاقه :

١ - قال تعالى: ﴿وَالْقَصْرِ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا غَافِرٌ﴾ (القصر: ١١)

٢ - لن يقرّ المحرم من العذاب

٣ - الشباب هم رجال العدا.

٤ - قال تعالى: ﴿وَالْأَنفُسُ بِمَا لِلَّهِ، وَأَنْتَ عَلَىٰ بَدَأِهَا عَلِيمٌ﴾ (الشك: ٢٠)

٥ - يا أمة الإسلام، أنت التي أنشأت بروحي.

٦ - هذه هند: وهاتان زميلتاها

٧ - من أخذ في العمل توفّق يعون الله.

٨ - يا مجدّات النان الثلاثي لستأملن التجاح

القصص
القصص

(٤) اصوب ما يلي :

هذه التي نخاف منها.

هذه : اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ

التي : اسم موصول مبني على السكون، في محل رفع خبر المبتدأ.

بحال : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة والفعل مضارع مستمر

تقديره: نحن.

منها : من حرف مبني على السكون، والهاء: ضمير مبني على

السكون، في محل حرف بدل: من.

أما جاز من عيني

أما : ضمير مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

جاز : وعلامة رفعه الضمة والفعل مضارع مستمر

في : ضمير مبني على السكون

عَمَلِي ١ : عَمَلٌ : اسمٌ _____ بالـ (_____) وعلامة جرة _____ ،
وهو مضارع، والياء ضميرٌ مبني على _____ في محلِّ
_____ بالإضافة.

يا أخوتنا ما تريدون .

يا : حرف نداء مبني على السكون .

أخوتنا : متاعى مبني على الضم .

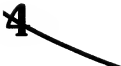
ما : اسم استفهام _____ على السكون ، في محلِّ _____
مفعول به .

تريدون : فعلٌ _____ مرفوع ، وعلامة رفعه _____ لأنه من
الأفعال _____ والواو ضميرٌ _____ على _____ في
محلِّ _____ فاعل .

3

المستوى الرابع

الأنشطة



نشاهد واقرأ (١)

الألف اللينة القائمة والألف اللينة المقصورة

4

الحكمة الشعرية :

نقصد بالألف الية المتطرفة، الألف الساكنة التي تقع في آخر الكلمة، وبإني
ليها حرف مفتوح وهي على موهج: القائمة كما هي (عشاء، دعا) ومقصورة على
صورة ياء غير مفتوحة كما هي (سكنى، حتى).

صورة الخطأ الشائع :

يلج الخطأ في هذه القضية نتيجة عدم قدرة الطالب على التفريل في الكتابة
بين الألفين، يكتب الألف القائمة بصورة الألف المقصورة وبالعكس

الهدف الخاص :

أن يفرق الطالب بين كتابة الألف اللينة القائمة وبين كتابة الألف اللينة المقصورة.

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة داخل قاعة الصف
- ٢ - يوضح مفهوم الألف اللينة المتطرفة القائمة والمقصورة ومواقع كتابة كل منهما،
في الأفعال والأسماء والحروف، ويحررهم مواقع الإعرال والإبدال المتعلقة
بهذه القضية، مع تقديم الأمثلة التوضيحية ليصبح لديهم الوعي والإدراك لفهم
هذا الموضوع.
- ٣ - يقوم بتوزيع صحائف الأعمال عليهم، ثم يتيح لهم فرصة التدريس والإجابة
على تلك الصحائف بشكل تعاوني ومبادل فراء ذمية محددة.
- ٤ - عند الانتهاء من صحائف العمل يقوم بتوزيع صحائف التصحيح.
- ٥ - يصحح الطلاب الأخطاء إن وجدت
- ٦ - يناقشهم بأهم القضايا الواردة في النشاط.
- ٧ - يبرز على السبورة قضاة حول المهارة المطلوبة.
- ٨ - يحرر من صحائف الأخطاء بعد وصفها

صحيفة عمل رقم (١)

المستوى : الرابع
الموضوع : الألف اللينة القائمة والألف اللينة المقصورة
الهدف : البحث : اللغة العربية

- ١ - أنْ يلم الطالب بخواص كتابة الألف اللينة القائمة والألف اللينة المقصورة.
- ٢ - أنْ يفرق الطالب بين كتابة الألف اللينة القائمة والألف اللينة المقصورة.

تصحيح
المرجع

نشاط رقم "١" : يستمع الطالب إلى الأفعال المضارعة التالية، ويطلب إليه كتابة صيغة الماضي لكل فعل.

- | | | | | | |
|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
| ١ - يمشي | _____ | ٤ - يمشي | _____ | ٧ - يذهب | _____ |
| ٢ - يمشو | _____ | ٥ - يمشي | _____ | ٨ - يرمي | _____ |
| ٣ - يمشر | _____ | ٦ - يمشو | _____ | ٩ - يمشو | _____ |

نشاط رقم "٢" : اكتب العبارات بأسماء منتهية بألف اللينة المناسبة:

- ١ - أسمعك اللبنة الصائون من _____.
- ٢ - قال العلم من طلب _____ شهر الحادي.
- ٣ - المسجد _____ هو أولى القبائل وكانت العرب من _____.
- ٤ - مجموع _____ الثالث يساوي ثمة وتحتون درجة _____.
- ٥ - حرف الشاهر _____ وهي الفل باللب حرار.

نشاط رقم "٣" : اقرأ هذه الكلمات بدقة، واكتب اسماءها شريطة أن تكون منتهية بالألف.

- | | | | | | |
|-----------|-------|-----------|-------|------------|-------|
| ١ - أفرحك | _____ | ٢ - أبارك | _____ | ٣ - الكبري | _____ |
| ٤ - أظفر | _____ | ٥ - أباغ | _____ | ٦ - أبار | _____ |
- اقرأ هذه الكلمات بدقة، واكتب اسماءها شريطة أن تكون منتهية بالألف.
- | | | | | | |
|----------|-------|-----------|-------|----------|-------|
| ١ - أربة | _____ | ٢ - مريمي | _____ | ٣ - عذبة | _____ |
| ٤ - شكري | _____ | ٥ - أبل | _____ | ٦ - ومبة | _____ |

نشاط مستقل : يستمع الطالب إلى المسطرة الجوية، ويكتبها الكلمات المنتهية بألف لينة قائمة أو مقصورة ويصنفونها إلى أسماء وأفعال.

بطاقة تصحيح رقم (١)

المبحث : اللغة العربية

المستوى : الرابع

المادة : الإملاء

الموضوع : الألف اللينة القائمة والألف اللينة المقصورة

نشاط رقم ٢٠ :

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ١ - صبي | ٤ - جني | ٧ - دعا |
| ٢ - صفا | ٥ - يكي | ٨ - ومن |
| ٣ - صفا | ٦ - غرا | ٩ - دعا |

نشاط رقم ٢١ :

- ١ - أصبحت الطيور المغنايين من الغرهي.
- ٢ - قال المعلم: إن طلب العلم سهل القليل.
- ٣ - المسجد الأقصى هو أولى القبلتين وثالث الحرمين.
- ٤ - محمود زولجا الثالث بساري من ولماون عوجة.
- ٥ - عرف الشاعر مصطفى وهي الليل بلك عرو.

نشاط رقم ٢٢ :

- | | | |
|-----------------|---------------------|----------------|
| ١ - أصبحت : أكي | ٣ - الكثير : القصرى | ٥ - داح : اشوى |
| ٢ - أبات : أبا | ٤ - الكثير : أكنى | ٦ - بكر : برجو |

نشاط رقم ٢٣ :

- ١ - قرأ : قرى
- ٢ - مرض : مرضى
- ٣ - مد : مدا
- ٤ - شكوى : شكوى
- ٥ - قيل : قلا
- ٦ - رعى : رعا

نشاط رقم (٢)

كتابة الهمزة وسط الكلمة

الخطبة النظرية :

تكتب الهمزة في وسط الكلمة على الفاء، أو على واو، أو على ياء، أو مفرقة، وتكتب على أساس مقارنة حركتها بحركة ما قبلها، ونوع الحرف الذي قبل الهمزة، والحرف الذي يليها، ونعتبر الكسرة أقوى الحركات، وتليها الضمة، ثم الفتحة ثم السكون.

الصفحة
الخاصة

صورة الخطأ الشائع :

يمثل الخطأ في رسم الهمزة في غير موضعها الصحيح وسط الكلمة، وعدم وضع الحركة المناسبة عليها، ويعود الضلع إلى عدم استخدام قواعد رسم الهمزة في وسط الكلمة، أو عدم الإحاطة بالاستثناءات ذات العلاقة.

الهدف الخاص :

أن يرسم الطلاب الهمزة في موضعها الصحيح من بين الكلمة مع الحركة المناسبة لها رسماً صحيحاً.

إجراءات التعليم والتعلم -

- 1 - ينقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- 2 - يوضح لهم الطريقة السليمة لكتابة الهمزة وسط الكلمة، ويحدد لهم قوة الحركة مع أمثلة محددة لكل مفهوم، ويوضح لهم بعض الاستثناءات لكتابة الهمزة المتوسطة، ويشرحها على السبورة مع الأمثلة المحددة.
- 3 - يوزع عليهم صحائف الأعمال، ليقروا عليها بصوت عالٍ ويشكل تعاوني.
- 4 - يوزع عليهم طاولات التصحيح، ليشاركوا أعضائهم مع البطاقة المعدة لهم.
- 5 - يلقونهم بأهم انصافاً ذات العلاقة، ويخاصة التي يكثر فيها أخطاء بين التلاميذ.
- 6 - يدون على السبورة القواعد الهامة لهذه المهمة.
- 7 - يعطيهم نشاطاً مساعداً.

صحيحة عمل رقم (٢)

المبحث : اللغة العربية

السنن : الرابع

المادة : الإملاء

النوع : كتابة الهمزة وسط الكلمة

الأهداف :

١ - أن يرسم الطالب الهمزة في موضعها وسط الكلمة مع حركتها الشاذة رسماً صحيحاً

نشاط رقم ٢ : املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مع مثال.

- ١ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها مفتوح نكتب على _____ مثل _____
- ٢ - إذا جاءت الهمزة ساكنة وقبلها مفتوح نكتب على _____ مثل _____
- ٣ - إذا جاءت الهمزة ساكنة وقبلها مضموم نكتب على _____ مثل _____
- ٤ - إذا جاءت الهمزة ساكنة وقبلها مكسور نكتب على _____ مثل _____
- ٥ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها مكسور نكتب على _____ مثل _____
- ٦ - إذا جاءت الهمزة مضمومة وقبلها مكسور نكتب على _____ مثل _____
- ٧ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها حرف ساكن نكتب على _____ مثل _____
- ٨ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها ياء ساكنة نكتب على _____ مثل _____

نشاط رقم ٣ : هات اسم الفاعل واسم المفعول مما يلي وتأكد من كتابة الهمزة:
١ - سأل ٢ - ستم ٣ - وأد ٤ - ذاب

نشاط رقم ٣ : املأ الفراغ بكلمة مناسبة.

- ١ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها ألف مفردة مثل _____ .
- ٢ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها واو مشددة مثل _____ .
- ٣ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها حرف مفتوح ويعد ألف مد مثل _____ .
- ٤ - إذا جاءت الهمزة مفتوحة وقبلها ساكن ويعد ألف الإثنين مثل _____ .

نشاط مساعد : اكتب قاعدة استثنائية الهمزة هي وسط الكلمة.

بطاقة تصحيح رقم (٢)

المبحث : اللغة العربية

المدرى : الرابع

الفترة : الإثنا

الموضوع : كتابة الهمزة وسط الكلمة

تصحيح
الشيخ

نشاط رقم ١٢ :

- ١ - اكتب على القب مثل : ركز سال
- ٢ - اكتب على القب مثل : رأس رأس
- ٣ - اكتب على الواو مثل : شؤم يؤس
- ٤ - اكتب على ثبوا مثل : دأب فزأب
- ٥ - اكتب على ثبوا مثل : مكك كك
- ٦ - اكتب على ثبوا مثل : قارئون قارئون
- ٧ - اكتب على القب مثل : صاكة صاكي
- ٨ - اكتب على ثبوا مثل : عبة عبة

نشاط رقم ١٣ :

اسم المفعول	اسم المفاعل	
صاكي	صاكي	صاكي
مشي	مشي	مشي
وأك	وأك	وأك
كأك	كأك	كأك

نشاط رقم ١٤ :

- ١ - عاكة : عاكة
- ٢ - مروة : مروة
- ٣ - مأكول : مأكول
- ٤ - جزع : جزع

نشاط رقم (٣)

الأسماء الموصولة

4

الخطبة النظرية :

الأسماء الموصولة (التي، الذي) يرسم كلٌ منها بلام واحدة مشددة، والأسماء الموصولة (الَّذِي، الَّتِي، الَّذَانِ، الَّتَيْنِ، الَّتَوَاتِي، اللَّائِي، اللَّائِي) يرسم كلٌ منهم بلامين ويتم تصغير اللام التالية.

صورة الخطأ الشائع :

عدم تصغير حرف اللام، وأخطاء في رسم الألف نقراً ولا تُكتب في الأسماء الموصولة.

الهدف الخاص :

أن يكتب الطلاب الأسماء الموصولة بصورة صحيحة مراعين التصغير.

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - يوضح لهم كيفية كتابة الأسماء الموصولة وبخاصة وضع الشدة على اللام ليصبح المعنى واضحاً من خلال تقديم الأمثلة الإيضاحية، ويُدرّب بعض التلاميذ على ذلك.
- ٣ - يوزع صحائف الأعمال على التلاميذ، ليستقرّ لهم حلها بشكل جماعي تعاضلي خلال الفترة الزمنية المحددة.
- ٤ - يوزع طاقات التصحيح على التلاميذ، لمقارنة إجاباتهم مع ما هو موجود على البطاقة.
- ٥ - يوزع الطلاب القاعدة على طاقتهم.
- ٦ - يعطى نشاطاً مساعداً.

صحيفة عمل رقم (٣)

المبحث: اللغة العربية

المستوى: الرابع

المادة: الإملاء

الموضوع: الأسماء الموصولة

الأمثلة:

١ - أن يكتب الطلاب الأسماء الموصولة بصورة سليمة مراعين تصريف الألف

الصور
المرادف

نشاط رقم "١": املأ الفراغ في الجمل التالية بالإسم الموصول المناسب:

- ١ - أصبح العملُ الآلة _____ فمكثت
- ٢ - العاقل هو _____ لا يضيع الوقت في غير منفعته.
- ٣ - سرني _____ أنقذوا أعمالهم.
- ٤ - شكرتُ المُكَلِّمَ _____ نظماً وفحواً تكفى إلى المعروض.
- ٥ - شَرِعتُ المعلمين _____ مايعتد في المناهج الثقافية
- ٦ - عاينَ هذا الطالبان _____ أُنثى في الحديقة.

نشاط رقم "٢": استخدم الإسم الموصول (الذي) مثنى ومجموعاً في جمل مفيدة من إشتاتك:

- ١
- ٢

نشاط رقم "٣": استخدم الإسم الموصول (التي) مثنى ومجموعاً في جمل مفيدة من إشتاتك:

- ١
- ٢

- نشاط رقم "٤": املأ الفراغ في الفراغ:
- ١ - العارلات _____ يعان في صبح النسخ شجرات
 - ٢ - يحرم الناس الأسماء _____ ويحزن وأبائهم
 - ٣ - للملأات _____ يحزن طلائعهم فملأته

بطاقة تصحيح رقم (3)

المبحث: اللغة العربية

المستوى: الرابع

المادة: الإملاء

الموضوع: الأسماء الموصولة

4

نشاط رقم 1:

- ١ - املح العاقل الآلة التي تعطلت.
- ٢ - العاقل هو الذي لا يفسح الوقت في غير عمله.
- ٣ - سرني الذين انشروا أعمالهم.
- ٤ - شكرتُ الذين طعموا دغول الناس إلى العرض.
- ٥ - تدرتُ للمعدين الذين ساعدوا في المسابقة الثقافية.
- ٦ - عائل هذا الطالبان اللذان نشأوا في الجامعة.

نشاط رقم 2:

- ١ - عاد المسافران اللذان ودعما قبل سنة.
- ٢ - عاد المسافرون الذين ودعهم قبل سنة.

نشاط رقم 3:

- ١ - أحترمُ الشاعرين اللذين لم يشارا على بيتهما وعملهما.
- ٢ - أحترمُ الشاعرات اللاتي يحافظن على بيوتهن وعملهن.

نشاط رقم 4:

- ١ - المملكاتُ اللواتي يمسكن في جميع النسخ للبطا.
- ٢ - يحترمُ الناسُ الأمهات اللاتي يحتنين بأطفالهن.
- ٣ - المملكاتُ اللاتي يمسكن أطفالهن فضليات.

نشاط رقم (٤)

الهزة المتطرفة المنفردة

الخطبة النظرية :

تكتب الهزة متطرفة على السطر إذا سُيِّلت بحرف ساكن أو سُيِّلت بأحد حروف الهاء (الألف أو الواو أو الياء).

الصور
الترتيب

صورة الخطأ الشائع :

يظهر الخطأ في عدم رسم الصورة الصوتية للهزة المتطرفة في مكانها وبشكلها الصحيح.

الهدف الخاص :

أن يرسم الطلاب الهزة المتطرفة بصورتها الصحيحة في مختلف الحالات مراراً وتكراراً.

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - يُقسَّم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - يشرح لهم مفهوم الهزة المتطرفة، ويشير إلى القواعد ذات العلاقة برسم الهزة المتطرفة بصورة مسقة.
- ٣ - يوضح للطلاب الصورة الخطية المختلفة التي تأتي عليها الهزة المتطرفة.
- ٤ - يوزع المعلم على طلابه صحائف الأعمال، ليقوم الطلاب بحل التمارين بشكل تعاوني وحدهم، ضمن الفترة الزمنية المحددة.
- ٥ - يوزع على الطلاب بطاقات التصحيح، ليقارنوا إجاباتهم مع بطاقة التصحيح.
- ٦ - يناقش طلابه بالأخطاء الشائعة.
- ٧ - يلوّن القاعدة على السبورة.
- ٨ - يعطي المعلم طلابه نشاطاً مسلياً.

صحيفة عمل رقم (4)

المبحث : اللغة العربية

المادة : الإسلام

المستوى : الرابع

الموضوع : الهجرة للطبقة المتوسطة

الأهداف :

١ - أن يرسم الطلاب الهجرة للطبقة ورسماً صحيحاً طبقاً للتأدية.

نشاط رقم "١" : اكتب عند كل كلمة من الكلمات التالية بحيث تكون الكلمة منتهية بهمزة :

- ١ - الفجر : _____
٢ - رجال : _____
عظم : _____
بارك : _____

نشاط رقم "٢" : املأ الفراغ في كل جملة في الجدول التالية بكلمة مناسبة معاً يلي بحيث تحوي هجرة متطرفة :

- ١ - الفجر : _____
٢ - ليل الصوف : في الشتاء طلياً _____
٣ - الشمس : _____
٤ - المروية : _____

نشاط رقم "٣" : أعد كتابة الكلمات التالية بعد حذف الضمير :

- ١ - لائقهم : _____
٢ - أملاكه : _____
فرد : _____
بشواته : _____

نشاط رقم "٤" : ضع الكلمة المناسبة في الفراغ لتتألف بحيث تحوي على هجرة منطرفة :

- ١ - أدم الشحاح على عمل : _____
٢ - ثلاث فركاك كصباح : _____
٣ - لا تصاحب رفيق : _____
٤ - الشحاح : _____

مطابقة تصحيح رقم (4)

المحت: القلة العربية

الكلمة: الإجماع

المستوى: الرابع

الموضوع: الهجرة الطفرة المصرفة

المستوى
الرابع

نشاط رقم "1" :	
1 - بدأ	عيسى
2 - نساء	داني

نشاط رقم "2" :	
1 - النبي، يذكر بالنبي	
2 - تظهر الصوف في الشتاء طلباً للدفء .	
3 - ضوء الشمس ساطع	
4 - المسؤولية عبء كبير	

نشاط رقم "3" :	
1 - للاء	ضوء
2 - أصداق	يشترى

نشاط رقم "4" :	
1 - أقدم الشجاع على عمل جري	
2 - ثلاثه الكواكب كصباح مضيء	
3 - لا لصاحب رقيق السم	
4 - الشجاع جزء الجهد	

نشاط رقم (٥)

كتابة الظروف إضافة إلى إذ

الخطية النظرية ،

4

كلمة إذ تفصل بالظروف وقت، حين، عند، يوم، وتشكل مع كل ظرف كلمة واحدة جديدة. مهمة إذ نرسم في الكلمة الخطية على قلمي اليد لبدء حركة الكسر فيها. وهذه المهمة تفصل بالظرف الذي يسبقها أو تفصل عنه بحسب الحرف وصلاحيته للإتصال أو الانفصال.

صورة الخط الشائع :

نخط في كتابة المهمة عند الإتصال والانفصال بين الظروف، والظلال توضح الكسر في نهاية الكلمة.

الهدف الخاص :

أن يكتب الطالب الظروف مع إذ في كلمة واحدة بصورة صحيحة مرتين حسب الحركات.

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - ينقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - يوضح أن الظروف الأصلية والظرف للتعامل للزمن الماضي عند اتصالهما يصبح كلمة واحدة بحيث تقع المهمة مكسورة في وسط الكلمة، نرسم على سرة مثل حين = إذ = حيث.
- ٣ - يوزع عليهم صحائف الأعمال، يقومون بحلها بشكل تعاوني وجماعي، ضمن فترة زمنية محددة.
- ٤ - يوزع عليهم خلاصات التصحيح، يقرأون ما كتبه وما يبر الطالقات والظرف على الصواب.
- ٥ - يأتى طلابه بالأمثلة المذكورة. وبعض القضايا المهمة.
- ٦ - يوزع القاعدة بصورة على السبورة.
- ٧ - يخطي نشاطاً مساعداً

صحيفة عمل رقم (٥)

البحث : اللغة العربية

النسب : الرابع

طائفة : الإبل

الوضوح : كتابة الظروف إضافة إلى الظروف إذ

الأعداد :

١ - أن يكتب الطلاب الظروف مع إذ التي بدلاً على الزمن الماضي في كلمة واحدة

نشاط رقم "٦" : اجمع بين الطرفين التاليين واجعلهما في كلمة واحدة صحيحة.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ١ - حين + إذ = | ٤ - يوم + إذ = |
| ٢ - وقت + إذ = | ٥ - عدد + إذ = |
| ٣ - ساعة + إذ = | ٦ - ليلة + إذ = |

المصدر
الكتاب

نشاط رقم "٧" : املا الشرائع في كل من الجمل التالية بالظروف المناسبة (إذ)
مجموعة في كلمة واحدة، مراعاة الضبط.

- ١ - إذ طلعت الشمس تكلم.
- ٢ - لا تعمل ما قدم على قلبه لا ينجح الفهم.
- ٣ - متى أعدنا أنفسنا للجهد تكسر.
- ٤ - تمتد الأربعة يكون الفرجح.
- ٥ - متى ظهرت النتائج يلجح الفألون.
- ٦ - متى أصبحت معاملة الناس تكسب لشهم.

نشاط رقم "٨" : اقرأ الجملة التالية وسمّح الخطأ إن وجد :

- ١ - على اجترمت الآخرين عند إذ بحر مراك.
- ٢ - وأنتم حينه تطرون
- ٣ - وجوه يوم إذ تامة.
- ٤ - تخرج الأربعة ثم وقت يكون العصر.

نشاط مساند : استمع إلى نشرة الأطباء (الأخبار الرياضية) واكتب الظروف التي تسمحها وأصناف إليها إذ.

بطائفة تصحيح رقم (٥)

المبحث: اللغة العربية

الفئة: الإمتلاء

المستوى: الرابع

الموضوع: كتابة الظروف إضافة إلى الظروف إن

4

نشاط رقم ٢٧ :

- ١ - حيث
- ٢ - ولئن
- ٣ - ما عتد
- ٤ - برعد
- ٥ - عدل
- ٦ - ليند

نشاط رقم ٢٨ :

- ١ - إذا أخلت الشهر ليند تعب.
- ٢ - لا تعل ما تدم على لعد عدل لا يلع الشم.
- ٣ - من أهدا القلدا للجهد ولئن تنصر.
- ٤ - تشد الأزمه عدل يكون الفرع.
- ٥ - من طهرت النتائج ما عتد يفرح القاترون.
- ٦ - من أحست معاملة الناس حيث تكسب قنهم.

نشاط رقم ٢٩ :

- ١ - من استمرت الآخرين بجزمك عتد
- ٢ - ولئن حيث بطرون
- ٣ - (وجرو، وبتة، عتد)
- ٤ - تفرح الأزمه لم وتعد يكون النصر

نشاط رقم (٦)

الف التفريق

الخطوبة النظرية :

يلخص المؤلف التفريق. الألف التي تراء بعد الواو الجماعة المضافة، هي الألف مثل اكتواء، لن يكتبوا وذلك لتضمير بين هذه الواو وواو الفعل الأصلية في راءوا، يسموا، أو واو الجمع التي هي علامة الرفع في جمع المذكر السالم المضاف مثل يهلموا الشركة.

المصدر
الجماع

صورة الخطأ الشائع :

وصح ألف التثنية في غير مكانها، أو حذف الألف التي تلحق بواو الجماعة.

الهدف الخاص، واضح ألف التثنية في مكانها الصحيح.

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - يتسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - يوزع لهم التوزيع الواو وكيفية التفريق بينهما، وذلك باستخدام الأمثلة المناسبة، وإثرائهم في تقديم أمثلة، وشواهد موازية، وتوظيفها في إنتاج لراكيب لغوية من إقتنائهم.
- ٣ - يوزع عليهم صحائف الأعمال، ليقرؤوا بحلها ضمن وقت محدد ومشكل لغوي وصيغ.
- ٤ - يوزع عليهم بطاقات التصحيح، ليقرؤ كل واحد بين ما كتبه وبين البطاقة.
- ٥ - يثنيهم في بعض الأمور الهامة بالنسبة للموضوع.
- ٦ - يدرك الخدمة على الصورة يكتبوا الطلاب.
- ٧ - يعطي نشاطاً مساعداً

صحيفة عمل رقم (٦)

المبحث : اللغة العربية

المادة : الإسلام

المستوى : الرابع

الموضوع : آداب التمرين

الأهداف

أن يصنع الطلاب آداب التمرين في مكانها الصحيح

4

نشاط رقم "٦" اقرأ النص التالي، وضع الآداب المأخوذة حيثما لزم ذلك .
كانت الأخبار في زمن الخلفاء تنشر عن طريق القراء، الذين يعدون الناس بها وأما
وما سمعوا عندما يهرعون إلى بلادهم، وكان الشاعر يظم قصيدة يصف بها إحدى
المعارك، ويرجو من وراء ذلك أن يغير شجاعته ويصور على ألسنة
وكان من عادة الخلفاء أن يكتبوا على أبواب المعابد أنباء المعارك، وأن يرسموا
صورها يصف قوت الأخبار أقدامها، كما يلقى بعض القراء أمام دابة الضحك في هذه
الأيام

نشاط رقم "٧" اكتب كتابة الجملة التالية في صحيفة الجميع:

- ١ - الطبيب لم يفلح المعالجة .
- ٢ - حضر مدير المدرسة الإحتفال .
- ٣ - يسمو الطالب بحسن أخلاقه .
- ٤ - يعلو القاضي من الشهيم .
- ٥ - التحمد لن يغير في عمله .

نشاط رقم "٨" اكتب ثلاث جملة تشمل الأولى على كلمة تنتهي بواو أصلية
والثانية بواو التثنية، والثالثة بواو الجمع

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

نشاط مساند : اكتب مقبرة تبرز فيها أهم الشخصيات التي قامت بها يوم الصوم،
وتشمل على الواو بأدواؤها .

بطاقة التصحيح رقم (٦)

المبحث: اللغة العربية

القسم: الإملاء

المطوى: الرابع

الموضوع: لقب التفرين

نشاط رقم ١:

كانت الأجر في الراس القديم تنشر عن طريق الرخاين، الذين يحملون الكأس يا زورا، وما سمعوا عندما يعودون إلى بلادهم، وكان الشاعر ينظم قصيدة يضع بها إحدى المعارف، ويرجو من وراء ذلك أن يفسر بشجاعته ويسمو على القائد، وكان من عادة القادة أن يكتبوا على أبواب المعابد أثناء المعارك وأن يرسموا صورها ليلقب لفرق الأجر أمادها، كما يلقب بعض القادة أمام باعة المنحط في هذه الأيام.

المصادر:
المراجع

نشاط رقم ٢:

- ١ - الأملاء لأن يحموا العهد.
- ٢ - حضر مديرو المدرسة الاحتفال.
- ٣ - سمو الطلاب بحسن انتمائهم.
- ٤ - يشر القضاة عن المهديين.
- ٥ - المجتهدون لأن يفسروا في أمثالهم.

نشاط رقم ٣:

- ١ - يسمو الأب على ابنه.
- ٢ - إن قوماً ركوا في سفينة.
- ٣ - مهتدو المشرق والعرب.

نشاط رقم (٧)

إبدال حروف المد بالحركات القصار

الخطية النظرية :

يلتصق بملء إطالة زمن صوت الحرف عند الطول به، حروف المد ثلاثة (الألف والواو والياء) ويلتصق بالحركات القصار حركة الياء، أو الإعراب التي تأتي على آخر حرف في الكلمة، نتيجة موقعها في التركيب المعوي، والحركات القصار ثلاث هي الفتحة، والضمة والكسرة.

صورة الخطأ الشائع :

لما طالب يسمعون في أثناء فراغهم الحركة القصيرة، ويحولونها الزم إلى صوت المد، الأمر الذي يورثهم في خطأ الرسم الإملائي، حيث يرمزون صوت حركة الضمة الياء أو الفتحة والواو، أو الكسرة ياء.

الهدف الخاص :

أن يدرك الطلاب بين الحركة القصيرة وحرف المد الخاص لهذه الحركة في الرسم الإملائي.

إجراءات التعليم والتعلم :

- 1 - ينقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- 2 - يوضح لهم مفهوم كل من حروف المد والحركات، ويعرض لهم أمثلة توضيحية ويشجعهم على إعطاء أمثلة مشابهة من معجمهم المعوي، ليتأكد من وعي الطلاب بهذه القضية وعلاقتها بالقدرة الكتابية، يتيح لهم فرصة التدرب عليها من خلال التدريبات.
- 3 - توزيع صحائف الأعمال على الطلاب.
- 4 - توزيع على الطلاب طاقات التصحيح.
- 5 - بالمشحولات بالأخطاء المتكررة.
- 6 - دوائر التدعيم على السورة.
- 7 - بعض المعلم طلابه مشغولاً مسبقاً.

صحيفة عمل رقم (٧)

المبحث : اللغة العربية

المستوى : الرابع

المادة : الإملاء

الموضوع : إبدال حرف اللد بالحركات القصار

الأمثلة :

أن يترك الطالب بين الحركة القصيرة، وحرف اللد القسائي لهذه الحركة في الرسم الإملائي

التمارين
البرامج

نشاط رقم "٦" : اقرأ العبارة التالية، وحدد مواقع الخطأ وصححها :

زوت هذا المرفضا، وبعشت من ستوى القشقي الصامي الذي حقله الأردن، ائس
لهذا اللد مستقلا وأمرأ في حل فانهي الرشيدة

نشاط رقم "٣" : اقرأ الجمل التالية قراءة واعية، واحذف الاسم الذي تحته خط،
وضع ضميراً بدلاً منه، مع ضبط أطي الكلمة بالشكل:

١ - سررت من إجابة وليد.

٢ - إن حلم السامة عند الله

٣ - كلن القائد أمد في الحركة.

٤ - ميارا عظمى أحدث من ميارك

نشاط رقم "٣" : ضع الكلمة (الصالح) في جمل بحيث يكون الحرف، الأخير في الجملة

الأولى ممدوداً بالألف، وفي الثانية ممدوداً بالواو، وفي الثالثة ممدوداً بالياء :

١ -

٢ -

٣ -

نشاط مصادق : اقرأ جروشة الدستور، واتمخ من صفحة الرياضة كلمات تحتوي
على حركة القصار.

بمخاطبة تصحيح رقم (٧)

البحث: اللغة العربية

اللغة: الإملاء

المسئول: المراجع

الموضوع: إبدال حرف اللام بالحرف كالتصانير

4

نشاط رقم ١٢

زارت هذا العرض، وذهبتُ بمسئول التصانير الذي سلكه الأرمن، انفس لهذا البلد مستقبلاً زائراً في ظل قيادة الرشيدة.

نشاط رقم ١٣

- ١ - سررت من إجلاله.
- ٢ - إنَّ علم الساعة عند.
- ٣ - كانه أسد في الحركة.
- ٤ - سيارته أحدث من سيارتك.

نشاط رقم ١٤

- ١ - السائحون سافروا بالقطار.
- ٢ - السائحون سافروا بالقطار.
- ٣ - هذه السائحون نزلت صعيداً.

تشاطيع رقم (٨)

الثاء المربوطة والثاء المبسوطة والهاء

الخلفية النظرية :

يقتصد بالثاء المربوطة الثاء التي تلحق في آخر الاسم، وتطلق ثاء عبد الوصل، وتطلق صد الوقت هاء، أما ثاء المبسوطة فهي التي تطلق ثاء عبد الوقت وعند الوصل.

المسود
الواجب

صورة الخطأ الشائع :

يتسفل الخطأ في هذه القضية بعدم قدرة الطلاب على التفرقة بين كتابة الثاء المربوطة وكتابة الثاء المبسوطة، حيث يقع خلط في الرسم الإملائي بين صورتين هاتين المختلفتين، فترسم الثاء المربوطة مبسوطة والثاء المبسوطة مربوطة.

الهدف الخاص :

أن يفرق الطلاب بين الرسم الإملائي لثاء المربوطة وثناء المبسوطة

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - ينقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - يوضح مواضيع كل من الثاء المربوطة وثناء المبسوطة، ويقدّم أمثلة منهجية ليتأكد من فهمهم لهذه القضية وعلاقتها بالقدرة الكتابية.
- ٣ - توزع صحاح الأفعال على الطلاب.
- ٤ - يوزع على الطلاب بطاقة التصحيح.
- ٥ - يألش طلاب بالأخطاء الشائعة.
- ٦ - يترك القاعدة على السبورة.
- ٧ - يعطى المعلم طلابه نشاطاً ممتعاً.

مصحفة تعمل والم (A)

المحت: اللغة العربية

المستوى - الرابع

الكتاب: الإملاء

الموضوع: أثناء المراجعة والتدريس المبسطة

الأهداف

أن يقرن الطالب بين الرسم الإملائي أثناء المراجعة والتدريس المبسطة.

4

نشاط رقم "1" : اكتب أثناء المراجعة كتابة إملائية مصحفة:

- ١ - ركب طلاب الحاضر اختلافاً
- ٢ - قرأ إحدى الصحف اليومية
- ٣ - خلقت عمر لها من الشعر.
- ٤ - علم الله جميع الكائنات الحياة.
- ٥ - الجنة لمح الدمار الأمهات.

نشاط رقم "2" : اذكر الكلمات الشائعة في الأبيات الشعرية التالية، وارسم أثناء

رسمها مصحفاً وفق ورودها:

- ١ - في الأخلاق ثبت كما إنك ملكت بناءً
- ٢ - صحن الأم تسانت القين والبنات
- ٣ - تطول بي الساعات وهي وفي كل عمر لا يترك طول

نشاط رقم "3" : اكتب العبارة التالية بمصحفة القوالب :

كان حاداً مرهقاً، فذهب إلى الطبيب. وحضر في غرفة الانتظار فدخله العرض إلى
الطبيب في غرفة الكشف

بطاقة تصحيح رقم (٨)

المبحث: اللغة العربية

اللغة الإعراب

المستوى: الرابع

الموضوع: التأني للربط والتأني للربط

المسوى
الترتيب

نشاط رقم ١

- ١ - ركب ثلاثاً الثانية المضافات.
- ٢ - فرت إحدى الصحف اليومية.
- ٣ - خلطت عشرة أيات من الشعر.
- ٤ - خلق الله جميع الكائنات الحية.
- ٥ - ألقى تحت الدماء الأمهات.

نشاط رقم ٢

- ١ - هي الأخلاق التي تتألف من
 - ٢ - تحسن الأم مدرسة ناصت
 - ٣ - تقول في الساعات وهي قصيرة
- إذا ملئت بناء الكرمات
بفريق البيان والبيان
وفي كل من لا يترك طول

نشاط رقم ٣

كانت حادثة مرمية، فذهب إلى الطبيب. وجلس في غرفة الانتظار فدخلها الممرضة إلى الطبيب في غرفة الكشف.

نشاط رقم (٩)

الحروف المتقاربة في المخرج

4

الخلاصة النظرية :

يلعب بها الحروف الهجائية التي يوجد تقارب في صورها الصوتية عند النطق بها مثل (س - ص، د - ذ، ط - ق - ك، ت - ظ).

صورة الخطأ الشائع :

ضعف الفصائل في التفريق بين الأصوات المتقاربة في المخرج سواء في أثناء القراءة أو في أثناء الاستماع يؤدي هذا الخطأ إلى سوء فهم دلالات الألفاظ، ويؤدي شيوع هذا الخطأ إلى عدة عوامل

الهدف الخاص :

التكبر الطلاب من التفرقة كتابة ومن التذكرو بين الحروف الهجائية المتقاربة التي ترمز إلى الأصوات المتقاربة في المخرج، ورسمها بصورة صحيحة

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - ينقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - تراجعهم في الحروف الهجائية العربية، ويوضح لهم الحروف المتقاربة في النطق حيث يضعها على شكل أزواج.
- ٣ - يركز من خلال صبر الأمانة على تنمية مهارتهم في التماثل بين الصورة الصوتية والصورة الخطية للحروف الهجائية المستهدفة.
- ٤ - توزيع صحائف الأفعال على الطلاب
- ٥ - يوزع على الطلاب بطاقات التصحيح
- ٦ - يناقش طلاء بالأخطاء المتكررة.
- ٧ - يوزع القواعد على السور.
- ٨ - يعطى المعلم طلابه نشاطاً مساعداً.

صحيفة عمل رقم (٩)

المبحث الثالث العربية

الثاني الإلقاء

المسرى الرابع

الموضوع - الحروف المتحركة في الحرج

الأهداف :

أن يتمكن الطلاب من التصديق كتابة من الذاكرة من الحروف المتحركة المتحركة التي ترمز إلى الأصوات المتحركة في الحرج ، ورسمها بالصورة الصحيحة

نشاط رقم "٦" ، اقرأ مجموعة الكلمات التي وردت في صحيفة المقرد وما يشتملها في صحيفة التجميع وحدد موضوع خطأ الإبدال وموضوعه حيثما ورد:

١ - قليل	أقل	_____
٢ - قليل	دلال	_____
٣ - صنف	نصف	_____
٤ - صورة	صور	_____
٥ - صورة	صور	_____
٦ - شابة	شبان	_____

المصدر
البرامج

نشاط رقم "٧" ، اقرأ الجمل التالية وحدد الخطأ ثم صوّبه:

- ١ - اعرض على الهندسة وراثة المورث
- ٢ - يرجى عدم اصحاب الأمتار في الحسابات.
- ٣ - حلف الوقت الذي نعطيه في الزيارة
- ٤ - حدد الوقت المناسب للزيارة.
- ٥ - حافظ على سلامة المستنق

نشاط رقم "٨" . اكتب من الذاكرة القائمة من عشر كلمات متشابهة على حروف متحركة في الحرج:

- ١ - _____
- ٢ - _____
- ٣ - _____

نشاط مساعد . املأ إلى عشرة الأسماء. واكتب بضع كلمات تشتمل على حرفي (ع-ز)

بطاقة تصحيح رقم (٩)

المبحث : اللغة العربية

المادة : الإسلام

المستوى : الرابع

الموضوع : الحروف المتحركة في المخرج

4

نشاط رقم "١" :

١ - قابل	قابلة
٢ - ظل	ظلال
٣ - صلب	صلابة
٤ - صورا	صور
٥ - صورة	صور
٦ - ضعبة	ضغائن

نشاط رقم "٢" :

- ١ - احرص على الهدوء وراحة الرص.
- ٢ - عدم اصطحاب الأطفال في المشايك
- ٣ - خفف الوقت الذي تقضيه في القيادة
- ٤ - حدد الوقت المناسب للزيارة
- ٥ - حافظ على طاقة المستشفى.

نشاط رقم "٣" :

لوحدهار	مشروط	مدارس
تشرق	حوافره	كسب
قبوه	المطراب	صديق

نشاط رقم (١٠)

كتابة ابن أو ابنة

الخطمية النظرية :

- كتابة ابن وابنة : هي من الأسماء التي تحذف الألف في أول الكلمة منها ، وتهدف وفق الشروط التالية :
- أن تكون ابن وابنة مفردة ،
 - أن يقع بين علمين لا يتصل بينهما شيء - أو غيرهما .
 - أن تكون ابن ابنة دعاً للعلم فيها فإذا كانت حراً لا تحذف .
 - أن لا تقع بين أول اسم في أول السطر .
 - إذا جاءت بعد حرف التاء (ها) .

المستوى
الدراسي

صورة الخطأ الشائع :

حذف ألف ابن وابنة إذا وقعت بين علمين بشكل دائم دون مراعاة لبعض الشروط الخاصة بالقاعدة .

الهدف الخاص :

أن يكتب الطلاب ابن وابنة بصورة سليمة طبقاً للقواعد الخاصة بهذا .

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة .
- ٢ - يوضح كيفية كتابة ألف ابن وابنة ، ومنى تحذف محذراً القواعد الخاصة بذلك مع إعطاء أمثلة دقيقة حول ذلك ، كما يطلب منهم تقديم أمثلة حرة من الواقع حول استخدام ابن وابنة
- ٣ - يوزع مصاحف الأعمال عليهم ، ليستسي لهم الإجابة عليها ضمن وقت محدد ، وشكل تعاوني وجماعي
- ٤ - يوزع طائفة التصحيح ، فيأثروا إجاباتهم مع الإجابة الصحيحة
- ٥ - يناقشهم أهم القضايا التي فهم الغرض
- ٦ - حول القاعدة على السبورة وشكل سليم

مصححة عمل رقم (١٠)

المحت: اللغة العربية

المادة: الإسلام

المستوى: الرابع

الموضوع: كتابة ابن وابت

الاهداف:

أن يكتب الطلاب ويصوره مصححة كلتي ابن وابت في جمل معبده مراعين القواعد الخاصة بكتابتهم.

4

نشاط رقم "١" : املأ الفراغ بكتابة ابن أو بنته فيما يلي :

- ١ - سعيد السيد عالم زاهد .
- ٢ - ليلى طريف شاعرة فنانة .
- ٣ - الأمين والقيوم جبارون الرشيد .
- ٤ - سعد والقيوم نزار
- ٥ - الفلاح الفلاح .
- ٦ - حيدر أبو الكارم أبي السيد .
- ٧ - ابن من يوسف؟ إنه يوسف بطوب
- ٨ - يا الأفاضل .
- ٩ - يا العم
- ١٠ - الوزير هذا .

نشاط رقم "٢" : اقرأ الجمل التالية وصصح الخطأ إن وجد :

- ١ - بن السيد عالم عليه ٣ - أحمد وعبد الله أبناء سعيد
- ٢ - محمد أم الخير بنت أم عمر ٤ - المنصور ابن ورد

نشاط رقم "٣" : اكتب العبارة المصححة بعد جميع أخطاءها :

- ١ - أحمد + ابن + محمد =
- ٢ - يا + ابن + الأكارم =
- ٣ - سعد وسعيد - بنتا + جدال -
- ٤ - ابن + الأمير + هذا =

نشاط مساند : املأ الفراغ المناسبة بكتابة ابن وابتة والدم مثالاً على كل قاعدة

مطابقة التصحيح رقم (١٠)

المطابقة : اللغة العربية

المطابقة : اللغة العربية

المطابقة : اللغة العربية

المطابقة : اللغة العربية

نشاط رقم ١٠

- ١ - سجد بين السب عالم زاهد.
- ٢ - ليلى بنت طريق شاعرة فذة.
- ٣ - الأمين والأمين ابن عازم قرشي.
- ٤ - سعد وولفس ابن ترو.
- ٥ - صلاح ابن صلاح.
- ٦ - حيدر ابن الكرام بن أبي الفهد.
- ٧ - ابن من يوسف ابن يوسف ابن يعقوب.
- ٨ - يا ابن الأكابر.
- ٩ - يا بنت العم.
- ١٠ - ابن الوزير هذا.

نشاط رقم ١١

- ١ - ابن السب عالم فقيه.
- ٢ - أصبحت أم الخير بنت أم العز.
- ٣ - أحمد وخاله وزيد ابن سعيد.
- ٤ - القصير بن زيد.

نشاط رقم ١٢

- ١ - أحمد بن محمد.
- ٢ - يا ابن الأكابر.
- ٣ - أحمد وسعيد ابن أحمد.
- ٤ - ابن الأمير هذا.

نشاط رقم (١١)

الحروف التي تنطق ولا تكتب

4

الخطبة النظرية :

هناك حروف محالية تكتب عند القراءة، ولكن لا تكتب. وهذه الكلمات شئت عن لغة اللغة العربية بأنها لغة مشروقة تكتب حروفها وفق نطقها

صورة الخطأ الشائع :

يضع الخطأ هنا عندما يترجم الطالب الصورة الصوتية للكلمات إلى صورة خطية، مما يؤدي إلى رسم حروف اعتدنا عدم كتابتها، ولا يؤثر هذا الخطأ على المعنى، إنما يعد حروفاً على الألف في الكتابة الإملائية.

الهدف الخاص :

أن يكتب الطالب التي تشتمل على حروف تطلق ولا تكتب وفق الصورة الخطية المكونة

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - يتم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة.
- ٢ - يعرفهم بالكلمات المعروفة التي تشتمل على حروف تكتب ولا تكتب.
- ٣ - يعطوهم أمثلة مشابهة للكلمات موضع التدريب.
- ٤ - يوزع صحائف الأعمال عليهم، ويطلب منهم القيام بحملها جماعياً وتعاونياً ضمن فترة زمنية محددة مسبقاً
- ٥ - يوزع صحائف التصحيح عليهم، ليصححوا الأخطاء، إن وجدت
- ٦ - يناقشهم صحيفة العمل، وخاصة ما يكثر فيها من خطأ عندهم.
- ٧ - يدور على السيرة القواعد المهمة لهذه القواعد
- ٨ - يحفظهم نشاطاً مسبقاً في البيت.

صحيفة عمل رقم (١١)

المبحث : اللغة العربية

المسرى : الرابع

المادة : الإملاء

الموضوع : الحروف التي تنطق ولا تكتب

الأهداف :

أن يكتب الطلاب الكلمات التي تشمل على حروف تنطق ولا تكتب وأن يصورها
الخطوة الثالثة

المسرى
الرابع

نشاط رقم "١" : أدخل هاء التثنية على أوائل الكلمات الآتية :

أسم	تان	ذا	أولاء
تين	فه	ذان	ني

نشاط رقم "٢" : ادمج الكلمتين في كلمة واحدة وأعد كتابتها بالصورة الخطئية.

أولاء + هـ =	حين + إ =
إلى + ما =	مريم + إبة =
لا + كن =	كفا + لك =

نشاط رقم "٣" : ضع خطاً تحت الخطأ الإملائي ثم صوبه بين القوسين.

- ١ - استمعت إلى نكاح القعدة.
- ٢ - عازلاء من تعرف يا خالهم.
- ٣ - طاعا اسم رجل عزيز علي.
- ٤ - لقد أجبت السؤال لأكتبها نأما بعد ذلك.
- ٥ - عمر بن العاص صاحب حليل.
- ٦ - لعمركم ثم شربوا ثم شربوا.
- ٧ - أعاذكيا مرشك أيها الملك.

مناقشة التصحيح رقم (١١)

المبحث : اللغة العربية

الذات : الإعراب

المستوى : الرابع

الموضوع : الحروف التي تنطق ولا تكتب

4

مناقشة رقم ١٦ :			
علاء	هذا	هذان	هاتم
هائي	هذان	هله	هلهير

مناقشة رقم ٢٢ :	
أولئك	حيث
ألم	عمر بن الخطاب
لكم	كذلك

مناقشة رقم ٣٠ :	
١ - استمعت إلى تلك القصة -	
٢ - هؤلاء من يعرف يا هاشم -	
٣ - طه اسم رجل عزيز علي -	
٤ - لقد أحسنا العمل لكهنا لما بعد ذلك -	
٥ - عمرو بن العاص صحابي جليل -	
٦ - نسوا لم يسيروا لم تسيروا -	
٧ - أهلكوا عرشك أهلكوا -	

نشاهد رقم (١٢)

التضعيف

الخطية النظرية :

يُقصد بالتضعيف أن يروى حروف متشابهة أولهما ساكن وثانيهما متحرك، أو حرفان متحركان، ويعتد يجب إدغامهما وقراءتهما حرفاً واحداً، بحيث يظهر في أثناء القراءة تشدداً، وتوضع علامة التضعيف (ˆ) الشدة فوقه عند الكتابة.

السنن
الربيع

صورة الخطأ الشائع :

يمثل الخطأ في هذه القضية في عدم رسم التعلية لعلامة التضعيف (ˆ) على الحرف المضعف مما يؤدي إلى الخطأ في نطقه عند قراءة الكلمة التي يروى بها.

الهدف الخاص :

أن يرسم الطلاب علامة التضعيف على الحروف المضعفة عندما وردت في الكلمة.

إجراءات التعليم والتعلم :

- ١ - ينقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة
- ٢ - يوضح لهم مفهوم التضعيف، الخرج إلى الفوائد العربية ذات العلاقة، ويعرض أسئلة متعلقة بهذه القضية ليؤكد من وهي الطلاب مفهوم التضعيف وعلاقة هذه القضية بالقدرة القرائية، ثم يتيح للطلاب فرصة التدرب على القضية الإملائية من خلال صحائف الأعمال.
- ٣ - يوزع صحائف الأعمال على المجموعات، ويطلب منهم حلها بحسب وقت محدد.
- ٤ - يوزع مكافآت التصحيح على المجموعات، ليشاركوا بين الإجابات ويحلوا الأخطاء.
- ٥ - يادعهم فرو الأمور في الدرس.
- ٦ - يعطى نشاطاً مسكناً.

مصحفة تعمل رقم (١٢)

المبحث : اللغة العربية

المادة : الإملاء

المستوى : الرابع

الموضوع : التصحيح

الاهداف :

أن يرسم الطالب علامة التصحيح على الحروف المصححة حينما وردت في الكلمة

نشاط رقم "١" : ضع علامة التصحيح على الحروف المصححة حيث يلزم :

مصادفاه	أية	طية	حاجلية
صاحبة	الطبيب ، قصة	أية	امر رجل محمد

نشاط رقم "٢" : أعد كتابة الفعل بعد حذف التصغير منه .

- ١ - أصبحت بالشككة قبل وقوعها
- ٢ - حطت الدابة الصبية .
- ٣ - شمساً راجعاً زكية صباحاً .
- ٤ - هل حطت أميتك يا لاطية

نشاط رقم "٣" : اكتب الاسم القوموي المصحح في كل فراغ مع رسم علامة التصحيح إن لزم الأمر :

- ١ - الزكاة المصالحية هي _____ فعمل بها يلعنها
- ٢ - يحترم العلماء _____ يخدمون الأمة .
- ٣ - الطالب السعيد هو _____ لا يضيع الوقت .
- ٤ - حارس القبر حارس _____ يستحق الرضى .

نشاط مساند - استمع إلى نشرة الأخبار واكتب الكلمات التي وردت فيها حروف مصحفة .

بطاقة تصحيح رقم (١٢)

المحت: اللغة العربية

المادة: الإلقاء

السنوي: الرابع

الموضوع: التصحيح

نشاط رقم "١" :			
مناقشة	لمحة	ملية	حاشية
مناقشة	التصحيح، الفتح	أنا	عزّ وجل محمد

الصفحة
الترتيب

نشاط رقم "٢" :			
١ - أصبّ بالثقل قبل وقوعها			
٢ - حلّ المسألة الصعبة			
٣ - شم رائحة زكية صابياً			
٤ - هل حقّ أبيتك يا غاشية			

نشاط رقم "٣" :			
١ - المرأة الصالحة هي التي تعمل بما ينفعها.			
٢ - لحرم العلماء الذين يستخدمون الآلة.			
٣ - الطالب المجتهد هو الذي لا يضيع الوقت.			
٤ - جهات الدراسات القرآنية يستعين القرطبي			

نشاط رقم (١٣)

كتابة بشرٍ وحيداً ونعمر

4

الحلقة النظرية :

هذا أسلوب القح والدم، وتكون في الجملة الاسمية والجملة الفعلية وما بهما
هنا كيفية كتابة اساليب القح والدم كتابة سليمة مستخدمين الحركات الدالة على
اللفظ

صورة الخطأ الشائع ،

عدم كتابة اساليب القح والدم، ينس، ينم، حيكاً بصورة سليمة في سياق
الخط النظرية .

إجراءات التعليم والتعلم ،

- ١ - يتم المعلم الطلاب إلى مجموعات متجانسة .
- ٢ - يوضع لهم الخلية النظرية للمادة، وأن الذي بهما في درس الإملاء الكتابة
الصحيحة وذلك يوضع الحركة المناسبة على الحرف لإعطاء دلالات قرآنية
سليمة وكتابية، ولتدعيم لذلك بعض الأمثلة
- ٣ - يوزع صحائف الأعمال على المجموعات، ويطلب منهم حلها ضمن وقت
محدد .
- ٤ - يوزع بطاقات التصحيح على المجموعات، ليعطوا بين الإجابات ويحاجوا
الأخطاء
- ٥ - يناقش النقاط الصعبة في الدرس .
- ٦ - يدرج المادة على السورة بخط جيد، ليكتبوها من بعده .
- ٧ - يعطون نشاطاً مستقلاً

مصحففة عمل رقم (١٣)

المبحث : اللغة العربية
للأمة الإسلامية

المسوى : الرابع
لوسم : كتابة يش وحبة وعم
الأعداد :

أر يكتبه الطلاب أماليب الفصح والتم بصورة سليمة مستخدمين الحركات للدلالة على صحة النطق العربية والكتابة.

المسوى
الوسم

- نشاط رقم "١" : أعلا الفروع بأمااليب الفصح والتم المقاصبة فيما يلي مع الشبهات:
- ١ - الحلق الإبدال .
 - ٢ - القادر عائد .
 - ٣ - الصديق .
 - ٤ - ما فعل الخير .
 - ٥ - ما يقول الكذاب .
 - ٦ - صادقاً زيد .

- نشاط رقم "٢" : اقرأ الجمل التالية وصحح الخطأ إن وجد:
- ١ - حب ما الصديق الطيب .
 - ٢ - لا حبة الكذاب .
 - ٣ - حبى العادل المنافق .
 - ٤ - نعم طاليا زيد .
 - ٥ - بما الأولى أنت يا عمرو .
 - ٦ - (أش ما الشروا به أنفسكم)

- نشاط رقم "٣" : كتب جملتين مخطوئي الأولى على (أسلوب من أماليب) الفصح والثانية (من أماليب) الذي
- ١ -
 - ٢ -

نشاط مساند - اقرأ الوحدة التاسعة بعنوان (زوايا) من كتاب التحرير والتكميل للصف التاسع ص (٥٧) واستخرج منها أماليب الفصح والتم واجتعلها طبعاً تاماً

بطاقة تصحيح رقم (١٣)

المبحث : اللغة العربية

المادة : الإسلام

المستوى : الرابع

الموضوع : كتابة ينس وحيدا ونعم

4

نشاط رقم ١٢ :

- ١ - ينس الخلق الإيمان
- ٢ - نعم الخلق عدل
- ٣ - حيدا الصدق
- ٤ - نعم ما فعل الخير
- ٥ - ينس ما يقول الكذب
- ٦ - حيدا صانعا زبد

نشاط رقم ١٣ :

- ١ - حيدا الصدق الطيب
- ٢ - لا حيدا الكذب
- ٣ - ينس الصانع المانع
- ٤ - نعم الطالع زبد
- ٥ - نعم الولي امت يا عمرو
- ٦ - يا نسا احشوا به أنفسكم

نشاط رقم ١٤ :

- ١ - حيدا الصادق الأمين
- ٢ - ينس الرقيق الشيطان

المستوى الخامس

مقدمات متنوعة

5

المناقشة :

١ - لماذا يصرب الله سبحانه وتعالى الآيات لمادة ؟

٢ - ما الذي يحدث للأرض بعد نزول المطر؟

٣ - وضع كيف يحدث الليل والنهار؟

٤ - ما الذي يتبع عن حركة الشمس؟

٥ - ما الذي يحدث عن حركة القمر حول الأرض؟

٦ - وضع سبب إخفاء القمر وانجهم عن أضرارها ليلًا؟

٧ - لماذا لا يحدث تصادم للكواكب فيما بينها؟ حدد الآية التي تدل على ذلك؟

٨ - حدد من الآيات العلامات الدالة على قدرة الله، وحكمه عز وجل؟

التدريبات اللغوية :

(١) بين معاني الكلمات الآتية :

الجنة :	تبرئة :
يسفي :	متأخر :

(٢) ما وجه التشابه بين الهلال والعرجون القديم؟

(٣) اختلاف الحركة يؤدي إلى اختلاف المعنى كما هي (فَلَّكَ) و(فَلَكَ) أورد كلمات متشابهة من حيث الحروف لكنها مختلفة من حيث المعنى:

(٤) اعد كتابة الكلمات الآتية بحسب الرَّمَم الإملائي المعتاد :

_____ (وَدَّيَّة) : _____ (أَحْبَبَهَا) : _____
 _____ (جُنَّت) : _____ (سَحَن) : _____

(٥) استخدم الأفعال الآتية في جمل من إنشائك :

_____ (سَلَخَ) : _____
 _____ (قَدَّرَكَ) : _____
 _____ (يَقْدَرُ) : _____

(٦) أبين سبب ضبط آخر الكلمات التي وضع تحتها خط فيما يأتي :

_____ ١ - وجعلنا فيها جَنَاتٍ
 _____ ٢ - ولا الليل سَابِقُ النَّهَارِ
 _____ ٣ - فما تَسُبُّ الْأَرْضَ

(٧) افرق بين :

_____ أ - العُمر والعُصرة
 _____ ب - الهرمة والإنهزام

(٨) فُتْرِقَ هي الفُتْرَةُ مِن ما فَتَرَته خُطْبٌ .

أ - على أرض مؤنة وقعت المعركة

ب - لرس الجامعة إبداع أبحاثها

ج - يعقد المحاضرات في رحال الجامعة

د - تلت شهادة بعد الدراسة

المسور
المحاصر

التدريبات التحويلية والصرفية :

(١) اكمل الجمل التالية باختيار الفعل المناسب :

(يستأفون، تزهوان، كئابون، تفضلعون، ينمرسان)

١ - أتمم محمول أمانة المسؤولية.

٢ - الطلاب المؤذون عند الخروج

٣ - مؤنة والمزار بتاريخهما العريق

٤ - الجنديان بالصعاب.

٥ - أتمت با تحولا على الأرض.

(٢) أحوال الأفعال المضارعة الآتية إلى أفعال ماضية وأضغها في جملة

مطيفة :

..... : يُلقي

..... : يُلقي

..... : يُلقي

..... : يُلقي

..... : يُلقي

5

(3) اكتب عن الأسس الآتية بكلمة واحدة.

١ - قلم تاتر موعظة اخذت؟

٢ - ألم تترك نهاية فرحك؟

٣ - ألم تخط بالحديث عن المستقبل؟

٤ - ليس الله بأحكم الحاكمين؟

٥ - هل لعب الصلاة؟

٦ - ألم تكن من اللاعبين؟

(4) العجب مما يأتي بأسلوب من أساليب التعجب:

أ - بطول هرون الرشيد.

ب - شجاعة القاضي.

ج - جرأة الجندي.

د - حياء الربيع.

(5) اكتب محاولة بين القراءة والرياضة في خمسة أسطر.

الدروس الثاني

أحاديث نبوية شريفة

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «لما خلق الله الخلق كتب في كتاب فيه عنه قول العرش: ﴿إِن رَحْمَتِي تَغْلِبُ غَضَبِي﴾»

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: «جاء إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله أي الصدقة أعظم أجراً؟ قال: أن تصدق وأنت صحيح شحيح، نخس الفقر وتأمّل الغنى، ولا تمهل حتى إذا بلغت الحلقوم، قلت لفلان كذا ولفلان كذا وقد كان لفلان» متفق عليه.

قال رسول الله ﷺ: «عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى الجنة، وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق، حتى يكتب عنه الله صديقاً، وإياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور، وإن الفجور يهدي إلى النار، وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عنه الله كذاباً» صحيح مسلم.

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «من نفس عن مؤمن تربة من كرب الدنيا نفس الله عنه تربة من كرب يوم القيامة، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه، ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله به طريقاً إلى الجنة، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى، يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، إلا تزاوت عليهم السكينة واقتسمهم الرحمة، وحققهم الملائكة، وذكرهم الله في من عمله، ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه» (رواه مسلم).

المفردات :

- صحيح : في صحة وعافية .
 صحيح : ذو مال قليل .
 كرة : مصيبة .
 المشبههم : أحاطت بهم .

الإستيعاب الطرائفي :

١ - ما دلالة عبارة "إن رحمتي تغلب نفسي" ؟

٢ - اشرح العبارة التالية "ومن بقاء به عمله لم يسرع به نسبه" ؟

٣ - ما الذي يجعل الإنسان أن يذكر ديونه الواجبة عليه عند دنو الأجل ؟

التدريبات التفويذة :

(١) افرق في المعنى بين ما تحته خط :

- أ - إن رحمتي تغلب نفسي
 ب - ما أعدت خلاق سرية لغزو .
 ج - إن الصديق يهدي إلى السُر .
 د - كعب الأذى عن الطريق صدقة .

(٢) اكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة مما يلي :

(تسليم، السلام، تسلمت، سالماً، السليم، سليماً، الإسلام، أسلم)

١ - _____ عليكم هي تحية _____ .

٢ - عاد الحندي _____ من العركة .

٣ - حل _____ رسالة من والدك .

- ٤ - يسعى الإسلام إلى _____ لا إلى الحرب.
٥ - العقل _____ في الحسم بينهم.
٦ - علي بن أبي طالب أول من _____ من الصبيان.

(٣) استخرج معاني الألفاظ الآتية :

_____	:	الخنزوم
_____	:	حقنهم
_____	:	سعة

المعنى
الخاص

(٤) أبين المعاني المختلفة لكلمة (سن) فيما يلي:

- ١ - أكرم الشاب الشيخ سنة.
٢ - ذهب سعيد إلى الطبيب لعلاج سنة.
٣ - سنّ الحكم مديّة.

التدريبات الفصحوية والصرفية :

(١) على من يعود الضمير فيما تحته خط :

- ١ - (تصم الله لمن خرج من بيته لا يخرج ه إلا جهاد)
٢ - (والذي نفس محمد بيده . . .)

(٢) أعرب ما خط تحته فيما يأتي :

- أ - ﴿أمر الله فوق العرش﴾
ب - ﴿لا تزك عليهم السكينة﴾

(٣) ما نوع كل حرف خط تحته فيما يأتي:

- ١ - كتب في الكتاب
٢ - ﴿لا تفعل حتى إذا بلغت الخنزوم﴾

٣ - (يَا نَارُ مِنْ أَجْرَائِ عِلْمَةٍ)

٤ - (لَا أَحَدٌ مَعَهُ)

٥ - (لَمْ يَسْرُحْ بِهِ سِدْرٌ)

(٤) مَا نَوْعُ التَّوَاوُعِ فِيهَا يَلِي:

أ - وَالَّذِي نَسْرُحُ مُحَمَّدٌ بِهِ : _____

ب - وَلَيْلُ تَمْوِجِ الْبَحْرِ أَرْضِي مَدْرُحُ . _____

ج - مُحَمَّدٌ وَأَحْمَدُ مَدْرُحَانِ : _____

د - مَرَاتُ وَالنَّهْرُ مَسْرُحَانِ : _____

(٥) اذْهَبْ هِمَزَةُ الْقَطْعِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

أ - الصَّنَادِقُ الْبَطْلَمُ أَجْرًا.

ب - حَتَّى إِذَا بَعَثَ الْخُفُوفُ.

ج - يَا نَارُ مِنْ أَجْرِهِ.

(٦) اكَتَبْ هَلَامَاتِ التَّوْقِيمِ فِي الْمَرِيعِ الْمُنَاسِبِ:

إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ☐ "حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتْرٌ ☐ لَيْلٌ ☐ مَا

هِيَ مَا رَسُولُ اللَّهِ ☐ قَالَ ☐ إِذَا لَقِيْتَهُ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ ☐ وَإِذَا دَعَاكَ فَاجِبْهُ وَإِذَا

اسْتَصْحَبَكَ فَانْصَحْ لَهُ ☐ وَإِذَا عَطَسَ مُحَمَّدٌ اللَّهُ فَشَمْتُهُ ☐ وَإِذَا مَرَّ مِنْ بَعْدِهِ

☐ وَإِذَا مَاتَ فَاتَّبِعْهُ" ☐

(٧) التَّحَدَّثْ أَمَامَ زَمَلَانِي فِي حُدُودِ ثَلَاثِ مَقَالِقَ عَنْ فَضْلِ تَدَارِسِ كِتَابِ

اللَّهِ تَعَالَى.

الدرس الثالث

فلسطين

أخي جاوز الطالوت الذي
أشركهم يفحصون العروبة
وليسوا بفهر صليل الصيوف
أخبره حسامك من فمده
أخي، أيتها العربي الأبي
أخي، إن في القدس أختاً لنا
أخي، قم إلى قبلة الشرقين
أخي، لم إليها تشق الغمار
أخي، إن جرى في ثراها دمي
ونادى الحسام وجز الحسام
لننتشر على مهجة حرة
وحدة وإمة الحق من قبطية
ولنبل شهيداً على أرضها
فلسطين بفدي جماع الشباب
فلسطين لحملك منا الصبور

لحق الجهاد وحنّ القدا
مجد الأيو والكردها
يحبسون موتاً لنا أو مدى
فليس له بعد أن يمدا
أرى اليوم موعدها لا العدا
أخذ لها الدايحون الذي
لحمي الكنيسة والمسجد
دماً قاتلاً، ولقي نرعدا
وأطبقت فوق حصانها اليد
وشب الضرام بها مولدا
أبت أن يمر عليها العدا
جلاها الرخي ولماها الذي
دعا باسمها الله واستشهدا
وجلى القذافي والفندي
فإننا غبطة، وإننا الردي

جوا النص :

علي محمود طه، شاعر عربي من مصر، ولد في مدينة المنصورة عام ١٩٠٢م. تخرج في مدرسة الفنون التطبيقية، عمل مهندساً في الحكومة مدة طويلة، من دولته: الملاح الثاني، توفي عام ١٩٤٩م.

في عام ١٩٤٧م، قررت هيئة الأمم المتحدة تقسيم فلسطين بين العرب واليهود. فوافقت الحرب، وانتهت بسلب جزء كبير من فلسطين، فها شعراء العربية يستذكرون هذه المأساة ويدافعون عن فلسطين وعروبتها وأبنائها، ومنهم الشاعر علي محمود طه في قصيدته هذه.

المصطلحات :

- السود : العهد والسيادة.
- الصدى : رجع الصوت.
- الأي : الذي لا يبل القُسم والثل.
- المدى : جمع مدية والسكين.
- دماً ثانياً : شديد الحيرة.
- الوعى : الغرب.

الإستيعاب والفهم :

- ١ - من الظالمون في القصيدة؟ ولماذا وصموا بذلك؟
- ٢ - يرى الشاعر أن القتل هو الوسيلة الوحيدة المنتصر على اليهودي المحتل في فلسطين، ما البت الذي يبرر عن هذه الفكرة؟ إلى أي مدى تطلق منه في هذا الأمر؟
- ٣ - كرر الشاعر القلط (أخي) في القصيدة، ما دلالة ذلك؟
- ٤ - يمكننا أن نستر المقصود بكل من (الكنيسة) و(السجد) على معنيين حقيقي ومجازي وضح ذلك
- ٥ - قصص بلعتك أبور الأفتكار التي وردت في القصيدة.
- ٦ - عد إلى التراث الكريم وابحث فيه عن أية تعالي من شأن الشهداء؟

إشتر الإيجابية الصحيحة مما يأتي :

١ - " جاوز الظالمون المدى " يعني أن الظالمين

١ - اجتعدوا من العيون ٢ - تآثروا في العظم ٣ - تجاوزوا المسافة وتغصروا

ب - " حلاها الوطن " تعني :

١ - استعها ٢ - تركها ٣ - حبها

المتن
المتن

التدريبات اللغوية :

(١) افرق في المعنى بين كل كلمتين متماثلتين مما يلي :

١ - حرر صلاح الدين بيت المقدس من الصليبيين .

حرر الطالب مجلة الحائط .

ب - تقع فلسطين في قلب الوطن العربي .

نسب العاصمة في قلب القارب .

ج - الطالب المهذب يحافظ على المرافق في مدرسته طيلة .

في الوصف تفسل وجهها وأيديها إلى المرافق .

د - استشهد الرجل بجلده بيت من الشعر .

استشهد القاتل في المعركة .

(٢) القدس هي : عاصمة فلسطين .

١ - القبة الأولى هي :

٢ - القبة الثانية هي :

٣ - الحرم الأول هو :

٤ - الحرم الثاني هو :

٥ - الحرم الثالث هو :

التدريبات النحوية والصرفية :

(١) أعرب ما خط تحته في ما يأتي :

- ١ - أحي مع إلى قبلة المشرقين _____
 ٢ - انتش على موجة حررة _____
 ٣ - أت أن ير عليها العداء . _____

(٢) املأ الفراغ في الجمل التالية باسم الاستفهام المناسب مما يلي:

- أ - _____ وقعت معركة أليرمرك ؟
 ب - _____ اسم أولئك الركاب الرأسمين ؟
 ج - _____ قائد معركة القادسية ؟
 د - _____ تنفع محببة الشومري ؟
 هـ - _____ تحاط على الأصدقاء ؟

(٣) أحول الأعداد الآتية إلى الفاظ مراعي صحة العدد والعدد :

- ١ - ٥ فرقة _____ رأيت _____ فرقة .
 ٢ - ١٩ جندياً _____ جاء _____ جندياً .
 ٣ - ٣٥ طلقاً _____ سمعت عن _____ طلقاً .
 ٤ - ٢٠ قصماً _____ في المصنع _____ قصماً .
 ٥ - ٩٠٠ رجلي _____ جاء _____ رجلي .

(٤) من أوزان أسماء الأصوات (فُعال) كخُشُون، ولُحَام، هات ثلاثة أصوات

أخرى على وزنهما :

(٥) أصبح القادي بالشكل فيما يأتي مبيناً سبب الضم :

- يا أيها الشباب _____
 يا شباب الوطن _____
 يا شباب _____

(٦) أوجه كلمة (نن) الشباب أدعهم فيها (نن) الأمل؟

المدارس
الحاضر

الدوس الرابع

صاحب الثقب

5

كان مسلمة بن عبد الملك بن مروان قائداً عظيماً يجمع إلى الشجاعة مكارم الأخلاق ومخالفة الله، فلهذا قاد المسلمين من نصر إلى نصر في عهد أخيه الوليد بن عبد الملك.

وفي بعض حروبه مع الروم، حاصر قلعة من قلاعهم فوجدوا متبعة وصعب انتحائها، وأخذ الروم ينفذون المسلمين من داخل القلعة بتيار خفيفة، حتى استشهد عدد كبير منهم. وكبر على مسلمة وجهه المظفر أن ينددوا عن القلعة مهزومين وبأنوا يتكبرون في تسمية حلق النصر.

وفي صبيحة اليوم التالي فوجيء حشد المسلمين برجل ملثم يخرج من صفوفهم ويتسلل إلى سور الحصن على حين غرة من الأعداء، وفي يده رأس عظيم، ظل يهوي بها على السور حتى أحدث فيه ثغراً، فلما سمع إلى باب الحصن، والتجلى في كسر أقبابه فاندفع المسلمون خلفه مكثرين، يطارقون جند الروم، وجاء نصر الله والفلاح.

وبعد المعركة رغب القائد في معرفة الرجل، فلم يجر له على أمر فأرسل منادياً ينادي في صفوف الجند، أن الأمير يتأيد الله صاحب الثقب أن يهبط إليه، ومضت ثلاثة أيام لم يلقهم بها إلى القائد أحد، حتى إذا كان اليوم الرابع جاء إلى حيمة القائد رجل، فاستأذن، فأذن له: فسلم وقال: أيها القائد، أنا أعرف صاحب الثقب. ولكنني لن أخبرك عنه حتى تعاهدني على أن تعطيني ما أطلب، وإن أطلب شيئاً مغضب الله، أو يضر مسلماً، فكان له ما سأل: فقال لرجل: أنا صاحب

النَّظْبُ. وطلبي إليك ألا تسألني عن اسمي، وألا تبحث عني، ولا تدعوني إليك،
والأ تسمي لثري أين أنجب. والنصرف البطل وقد أخرج آخره عند الله وزعد فيما
عند الناس، وكان مسلمة إذا على دعا لله قائلا: "اللهم احضرنى مع صاحب
النَّظْبِ".

عيون الأخبار لابن قتيبة

المضرات :

- كُثِرَ عليه الأمر : عظم وصحبه،
النَّظْبُ : الحرق أو القفرة في الجدار.
نشد الله : أقسم عليه بالله.

النص
المعنى

الإستيعاب والظلم :

- ١ - صف شخصية مسلمة بن عبد الله بن مروان؟
٢ - ماذا فعل صاحب النَّظْبِ؟
٣ - ماذا أراد صاحب النَّظْبِ أن لا يعرفه أحد؟

التدريبات التفويية :

(١) استخرج من النص كلمات تدلُّ على معنى كلٍّ من العبارات الآتية :

- أ - على جون عطفة : _____
ب - تركه وأعرض عنه : _____
ج - أجمعتي معه : _____
د - باتني إليه : _____

(٢) اقرأ النص واستنتج معنى الكلمة التي تحتها خط من سياق

الجملة في ما يأتي :

- ١ - حاصر مسلمة القلعة، فوجدها مهجئةً بصعباً انتحارها.

٢ - رغب القائد من معرفة الرجل ، فلم يعثر له على اثر

٣ - نسأل لكنهم إلى سور الحصن .

(٣) استخرج من النص ما يقابل الكلمات الآتية :

- أ - ملبوسين : _____
 ب - الأصدقاء : _____
 ج - أمامه : _____

(٤) افترق في المعنى بين كل كلمتين متقابلتين تحتكما خطاً في الجمل المتقابلة الآتية :

حشّ مسلحه النصر في عهد أخيه الوليد . اعلنت على حسي عهداً بالأخلاص
 رغب القائد في معرفة الرجل . رغب القائد من حلّ لسلك
 أخذ الروم يتقدمون آثار من داخل القنعة . أخذ فريقنا خرج اسطوله .

(٥) املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة معاً بين الأقواس :

(المعروف ، معرفة ، عريف ، أعرف ، تعريف ، عارف)

١ - أنا _____ صاحب القلب .

٢ - رغب والذي في _____ موجد الرجل .

٣ - الأمر بـ _____ والنهي عن الذكر واجب .

٤ - رغب _____ لتفدية بالمشهور .

٥ - مدبلي _____ محبوب .

(٦) نقول : كبير . قال : الله أكبر . اكمل ما يأتي :

عزل : قال _____ : صبح - قال _____

استعقر : قال _____ : حوافل - قال _____

التفريعات النحوية والصرفية :

(١) هات المصرد من المجموع الآتية ثم استعمله في جملة من عندك :

١ - أثنا : _____

٢ - مأويات : _____

٣ - الأثاب : _____

٤ - حيرات : _____

المصرد
الخاص

(٢) اقل صيغة (ثانوي) على التظلم بالنوم، وأنه ليس طبعاً، أضع ما يأتي على الوزن نفسه:

علم : _____ فزعن : _____

جهل : _____ يكنى : _____

(٣) أيا بحر) أضع هذه العبارة في ثلاث جمل بحيث تكون مجرورة، منصوبة، مرفوعة:

محررة : _____

منسوبة : _____

مرفوعة : _____

(٤) أثبت أن لم تنبسط بالفتح الكلمات المجرورة الآتية:

في مساحد : صيغة مظهر المصراع (مخرج من المصراع)

أمن عثمان : _____

أبو عبيدة : _____

بقيادة يزيد : _____

(٥) قديميات أصلية:

أذكر سبب كتابة ما يلي على الصورة الآتية :

(بحر)

بحر

(٦) اختر حكاية من حكايات العرب عن (الطروسة) واكتبها في فترتي.

5

الفروس الخامس

مملكة النحل

مملكة على رأسها ملكة حريصة على مصالح شعبها، تحكمه حكماً أميناً ودياً، لا تهر فيه ولا تسلط ولا جيروت. شعبها يتحلّى بصفات لا مثيل لها فهو شعب نشيط، لا يعرف الكسل، متفان في الطاعة، لا يعرف القسوة أو الضيق، شجاع ليس فيه متخاذل أو جبان، عظيم التضحية، قلّ نظيره بين الكائنات، أمين لا يعرف الخيانة، نظيف دائم العمل والاجتهاد دولاً تيرم أو تثل، إنها مملكة نحل العسل.

تألف مملكة النحل هذه من ملكة واحدة، وعدد مئات من العنابر (المذكور) وعدد كبير من العاملات قد يزيد عن مئة ألف عاملة، والمملكة أكثر حجماً من العنوب، تعتبر من أربع إلى خمس سنوات بينما يعيش العنوب ثلاثة أشهر، وهو أكبر قليلاً من العاملة التي تعيش لمدة أسابيع على الأكثر ولا تقوم الملكة بعمل يذكر داخل الخلية باستثناء وضع البيضات، لكن وجودها ضروري جداً لبقاء المملكة، إذ غالباً ما يعنى موتها نشوء النحل وقضاء المملكة.

أما العنابر فلا تقوم بأي عمل على الإطلاق داخل الخلية، بل إنها لا تقوم حتى بإطعام نفسها، فقد تشرف على الهلاك جوعاً إذا لم تهم العاملات بإطعامها، فحياتها داخل الخلية ملته بالكسل والجمول والنواكل، لكن دوام الحال من المحال، فما إن تخرج المذكور لتفنيح المملكة أي حمل الرقاص الشكر الذي يطلق إلى الفضاء العالي بسرعة جنونية حتى تظهر العاملات لهم العداء، فكل عصبوع يعو إلى الخلية بلاقي مصوراً وحيماً بالنظار، إذ سرعان ما تهاجمه مرباه الثلاثي من

يبدأ لصاري جهنم في تربيته وتغذيته، فيزفقه إرباً إرباً، لأن دورة الذي وجد من أجله قد انتهت. وما عادت له فائدة أو عمل يقوم به، فلابد من قتله.

وتقوم الملكة - والفرقة والنشاط بغيراتها بعد مراسم الزفاف الملكي - حرم مع أعداد كثيرة من اليويطات، فتصنع حوالي ألف وخمسة إلى ألفي بويضة في اليوم الواحد، لفترة تزيد عن ثلاثة أشهر. وتلقح اليويطات بعد وضعها بثلاثة أيام، وينافس الماملات تعدية البرقات ورحايتها مدة ستة أيام، تتطرق بعدها البرقات لتفعل الشحوب على نفسها وتبقى كذلك حتى تخرج لحلة كاملة.

وقد دلت الدراسات على أن الملكة تحتاج إلى ستة عشر يوماً من وقت وضعها بويضة في الشحوب وحتى خروجها من حشرة كاملة، بينما يحتاج الذكر إلى واحد وعشرين يوماً وتحتاج القاملة إلى أربعة وعشرين يوماً.

وهنا تجد النساء أمام أعجوبة من أعاجيب ملكة النحل للبقاء بالفرقة، وما يهرز العلوف، الماملات تتفاني في رعاية البرقات، حتى أنها تتقدم على كل واحد منها حوالي ألف وخمسة مرة يوماً، منذ خروجها من البويضة حتى دخولها للفرقة.

ويذكر الباحثون أن البرقة الواحدة تتلقى عشرة آلاف زيارة منذ نفسها وحتى تنساقها والذي يحدث ما إذا كانت البرقة ستصبح ملكة أو عاملة هو نوع الطعام الذي تتلقاه البرقة، لأن أعطيت البرقة الغذاء الملكي - وهو غذاء تفرزه النحللات الفتية من غدد خاصة طوال الأيام التي تسبق دخولها للفرقة - فإنها تخرج ملكة، أما إذا أعطيت البرقات الغذاء الملكي في الأيام الثلاثة الأولى من حياتها، ثم عُدَّت بحيز النحل - وهو طعام يتكون من العسل المحلوط بعبارة الطلع - حتى تسترقق فإنها تصبح عاملة. أما برقات الذكور، فإنها تتفاني بحيز النحل طوال فترة حياتها.

وفي فصل الشتاء يقل الطعام داخل المملكة ويسوء الأحوال الصحية، فيعتمد على النحل من الماملات الخروج لحلب الطعام، وتُعلن حافة الطوارئ في أرجاء المملكة، وتعرض الماملات برنامجا تقشف شديد للحفاظ على ما بقي من موارد غذائية إلى حين اعتدال الجو مرة أخرى، فيبدأ الله العظيم

المفردات :

متعلق في الطاعة	مجتهد جداً في الطاعة
الشدة	الخروج على الطاعة
نظراء	القليل أو المساوي
دوام الحال من الحال	أي بقاء الشيء على حاله مستحيل (لا بقاء إلا لله)
تراقبه إرباً إرباً	يلطعه عصباً عصباً، أو قطعاً صغيرة
يذلّ نصارى جهنم	أي يذلّ أقصى جهد ممكن لهم
البركات	مفردها بركة، وهي مرحلة خروج الحشرة من البيضة
تشرق	تسبح شرقاً حول نفسها، والشرقة غشاء، والتي من غيوط دقيقة
الحروب	الثقب
صار الطلح	شباب تكون في غلاف يشبه الكوز فيه مادة الإخصاب

المتنوع
المعاصر

الإستيعاب والفهم :

- ١ - مم تكلف ملكة النحل؟
- ٢ - صف العلاقة بين الملكة وشعبها في ملكة النحل؟
- ٣ - ما دور كل من: الملكة، البصوب، العاملة في ملكة النحل؟
- ٤ - اذكر المراحل التي تمرُّ بها النحلة منذ خروجها من البيضة وحتى اكتمالها؟
- ٥ - كيف تتغير ملكة النحل أسرها في فصل الشتاء؟

التدريبات التفويية :

(١) افرق في المعنى بين كل كلمتين متماثلتين ضعتهما خط فيما يلي :

١ - تتردّد العائدة على كل يرفح حوالي ألف وخمسة مرة يوماً —

لا تتردّد في عمل الخير .

ب - الشعب في ملكة النحل أمين لا يعرف الخيانة .

أمين شاب يمارس الرياضة .

(٢) يقول : « ما إن تهيكل الأمطار حتى تسيل الأودية والشعاب » أكمل على النمط نفسه :

- ١ - _____ نشرق الشمس _____ ينشر النعم في الأرض
- ٢ - _____ يبدأ اليوم الدراسي _____ ينظم الطلبة في دراستهم
- ٣ - _____ يطلع الفجر _____ ينشر الفلاحون في أراضيهم
- ٤ - _____ تصل حالة طارئة إلى المستشفى _____ يسارع الأطباء إلى معالجتها.

(٣) وروى في درس القراءة : الملكة أكبر حجماً من اليعسوب.

ونقول : نهر النيل أكثر طولاً من نهر الأردن.

أكمل على النمط السابق :

- ١ - المدينة _____ سكاناً من القرية.
- ٢ - الضوء _____ سرعة من الصوت.
- ٣ - الناس على الجوع _____ صبراً منهم على العطش.
- ٤ - النسر _____ قامة من الخبز.
- ٥ - الضفة الشرقية _____ مساحة من الضفة الغربية.
- ٦ - الدب _____ حجماً من الكلب.

التدريبات الشجوية والصرفية :

(١) أميز الفعل الصحيح من الفعل المعتل فيما يلي :

- ١ - هازرعت الرباعي.
- ٢ - نسلق للحسن على المحتاجين.
- ٣ - تحسنت صحة المريض بسبب الدواء.
- ٤ - تغلب الأحوال الجيدة في فصل الشتاء.
- ٥ - مدح عبدالله للإصلاح بين المتخاصمين.
- ٦ - كل مة عيالك فهو سيء.

(٢) أعيّن الأفعال الخمسة فيما يلي:

- ١ - العمان يشيدون البنايا.
- ٢ - اللاعياد يتاحسون على كاسي الطرلة.
- ٣ - أمي تلقين نفسك.
- ٤ - أنما تستحقان الترقية.
- ٥ - إنكما تكتلان المدرسة في المؤتمر القادم.

المتنوع
المفرد

(٣) استند الأفعال التالية إلى بناء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة:

- تفكم : _____ يسمو : _____ ياخذ : _____
يفي : _____ تروي : _____ يكتسب : _____

(٤) استخرج من النص ما يأتي:

- ١ - اسماً مخروفاً من العتوف.
- ٢ - محالاً مفرداً.
- ٣ - عدد معنوف.
- ٤ - عدد مركب.

(٥) التدرجات العلائقية:

أملا الفراغ بالاسم الموصول المناسب في كل مما يلي :

- ١ - أوشدت الساتحين _____ طيلاً الطريق.
- ٢ - الفصيدتان _____ نشرتا أمر في الصحف من عبون الشعر العربي الحديث.
- ٣ - أميداء العرب هم _____ يتصرون قطابهم.
- ٤ - شكرت المعريات _____ اهلين يصدفي الرئيس.

(٦) اكتب عن زهرة لأحد المرضى في المستشفى. بما لا يزيد على عشرة أسطر.

5

الدرس السادس

ضرائف ونواذر

قال الأصمعي: قلت لسلام حدث السن من أولاء العرب، أسرك أن يكون لك
مة ألف درهم وإلك أحسن؟

لقال: لا والله. قلت: ولم؟

قال: أخاف أن يحني علي خُملي جناية ذهب مالي، ويثني علي خُملي

مرص حافان فعادته للمعصم بالله - وإبه الفصح إن كان صبيًا صغيراً. قال له
المعصم: داري غيري أم دار أبيك؟

فقال: ما دام أسير المؤمنين في دار أبي فهي أحسن.

وقال له: وعلى يده خاتم بالقوت أحمر في جبهة الحسن أرايت أحسن من هذا؟
قال: نعم، اليد التي هو فيها

استودع رجل رجلاً آخر مالاً. ثم طأه به فيجده، فحاصده إلى إمام بن معاوية،
القاضي، وقال: دعيت إليه مالاً في مكان كذا وكذا
قال: فأي شيء كان في تلك الموضع؟ قال شجرة.

قال: فاعطاك إلى ذلك الموضع، وانظر إلى تلك الشجرة، فلعن الله بومع لك
ما نوى به حطك، أو لعنك دعيت مالك عند الشجرة، فسيبت. فذكر إذا رأيت
الشجرة

فدعى - وقال إياس للمطلوب منه: اجلس حتى يرجع صاحبك. فجلس، وإياس ينظر وينظر إليه بين كل ساعة، ثم قال: ترى صاحبك بلغ موضع الشجرة؟ قال لا!

فقال: يا عدو الله، أنت الخائن؟ قال: أقسم بالله، فأمر بحفظه حتى جاء حصنه فقال له: خذ منه بحضك، فقد أقر.

المفردات:

حدثت السن : صغير السن.
 بجني علي حابة : بهج علي عملاً لا نحمد عاقبته.
 عاه : زارة في الموضع.
 الباقوت : نوح من الأحجار الكريمة لونه أحمر.
 استودع رجل رجلاً مالاً : تركه مالاً عنده أمانة.
 حمله : أنكره.
 حاصنة إياس : طلب إلى إياس أن يحتكما إليه.
 السبي : اسقح علي.

الإستبهاج والفهم :

- ١ - علام يدل جواب الغلام للأصمى؟
- ٢ - بم أجاب الفصح بن عاقان المعتصم بالله حين سأله عن دونه؟
- ٣ - ما جواب الفصح للمعتصم حين سأله عن الخاتم؟
- ٤ - علام يدل حوارهما الفصح على سؤال المعتصم؟
- ٥ - كيف اكتشف القاضي إياس أن الرجل المودع المال عنده خائن؟
- ٦ - علام تدل خطبة القاضي إياس في معرفة الخائن؟

التدريبان اللغوية :

(١) افرق في المعنى بين كل كلمتين متماثلتين تحتها خط، فبما يلي :

١ - قابل الأصمعي علماً جذبت السن . _____

حدث تغير في تنظيم مرور السيارات . _____

ب - احاف أن يضي على حفي . _____

اراد الفلاح أن يجي للحصول . _____

ج - جالس إياس يفضي بين الناس . _____

يفضي للذين دية . _____

د - يطر إياس إلى الرجل بين كل ساعة . _____

قال تعالى : ﴿ مأثرتك من الساعة أيا مرحبا ﴾ . _____

هـ - ففعت إليه علاً . _____

ففعت عن الطفل الأنى . _____

و - كان على يد المعتصم بالله خاتم بافوت . _____

محمد خاتم الأنبياء والرسل . _____

النسب
المعاصر

(٢) اكمل على النمط التالي : أيسرك أن يكون لك مثلة ألف درهم ؟

* _____ أيسرك أن يكون لك

* _____ أيسرك أن يكون لك

* _____ أيسرك أن يكون لك

* _____ أيسرك أن يكون لك

(٣) استخرج من المعجم معنى ما يلي :

خَصِمَ : _____ جحد

الغداة : _____ أطلق

(١) اطلع ضد المضوعات التالية :

شراً : _____ اليقين : _____
نعم : _____ أمشي : _____

المضروبان النحوية والصرفية :

(١) اضع الحركة الخامسة على آخر كل فعل مضارع تحته خط فيما

يلي، ثم أعربه :

ابتعد عن صديق السوء كي تسلم.

على المواطن أن يؤدي واجبه بندال حقة

الحسنة لن يسود.

إليك لن تحيي من الشريك العنب

من كتاب الطعام أن تأكل مما يهلك.

(٢) اميز الفعل المبني للمعلوم من الفعل المبني للمجهول في كل جملة

من الجمل التالية:

١ - يُستخرج معدن القومسات من مناجم الحسا.

٢ - تقهر الأعداء بهيشته الحديثة.

٣ - شكر الطالب على أمانته.

٤ - حلفي المجد بالتفوق.

(٣) أدخل أحد أحرف الجزم على كل فعل مضارع فيما يلي:

أ - إذا _____ يكن من الموت نذ.

ب - _____ نقرط في الأكل، وإن كثرة كذبت.

ج - قال الولد كذابه : _____ يحترم صغيركم كبيركم.

د - تصح بذلك على مملكت عندما تنأب.

(٤) ادخل (إنّ أو إحدى أحوالها) على كلّ جملة مما يلي، واضبط الخبر

كلّ من أسبغها وطبرها؟

أ - الإسرايب مكررة.

ب - العلمات أسهات.

ج - الموم برّي.

د - زباد ناجح.

(٥) اكتب حكايةً معاً تحفظ، أو من وحي خيالك تدور على السنة

الطير.

المسلون
القلمون

الدرس السابع

الإذاعة الأردنية

5

يخبر الأردن بمؤسساته كغيره بقيادة وإسهامه، تلك المؤسسات العريقة التي جعلت الأردن مثلاً يحتذى به في العالم. ومن تلك المؤسسات التي صنعت التاريخ والإنسان معاً، الإذاعة الأردنية، والتي تعود ببلدها إلى انتهاء الإنتداب البريطاني على فلسطين عام ١٩٤٨م، وقد انحصرت مدينة رام الله لتكون المقر الأول لها، وفي الأول من تشرين الأول عام ١٩٥٦م افتتح جلاله الملك الحسين بن طلال رحمه الله وأسنده لشيخ جلاله المحطة الثانية في جبل الحسين بعمّان، لإرسال صوت الأردن إلى عدد أكبر من المستمعين، وللبقاء في مقل الإذاعة من المحطة إلى نطاق العالمية.

وفي الأول من آذار العام ١٩٥٩م افتتح جلاله الملك الحسين بن طلال - رحمه الله - مبنى الإذاعة في منطقة أم الخير بعمّان، والتي جلالته - طيب الله ثراه - كلمة بهذه المناسبة بدأها بالقول :

بسم الله الرحمن الرحيم، افتتح محطة الإرسال الجديدة للإذاعة الأردنية الهاشمية وأصاف جلالته قائلاً :

"إن الأردن اليوم، وهو يضيء إلى صوته الخفي الشافع من حياض العروة والإسلام ويحمل في شواهده عبور الجهد، وتشتع من أضواءه هالات القداسة والنوار الهداية، إنما يجد نفسه قادراً على إثارة الطريق أمام الصائرين، وإضاءة السبيل أمام السالكين وسيله هو سبيل الرحمن، ودهونه الخير، وحلته وتواضع وإخاء"

يرتبط بالإذاعة الأردنية محطات إرسال في عمّان وعجلون والعرّبة والشتريك

والعقبة، ليصل الصّوت إلى مختلف الأسكنة وإلى الناس جميعهم. ولتخدم لهم تحليلات ومعلومات أساسية في حقول السياسة والاقتصاد والرياضة، والثقافة، والعلوم والعمل على تعزيز الانتماء للوطن والأمة، وتعزيز القيم الإنتاجية والمُسكونية التي توازن منوّعات العمل المُشموي المُشاعل. وإظهار النهج التربوي المُعتمد، والمركّز على دور المرأة في الرّيف والبلدية والمدينة.

نهتمّ الإذاعة بالتواصل مع المستمع من ناحية، والتواصل بين المستمع والمسؤول من ناحية أخرى. فهي تعمل على فتح باب الحوار بين المواطن والمسؤول، وتباعد شكوى المواطن والإحالة عن استفساراته، والعمل على ترسيخ قواعد الحوار وتعزيز الانتماء ومحاولة الوصول إلى حلول معقولة وسريعة لقضايا المواطنين.

ولتُمة برامج تعليمية واقتصادية أو زراعية ومهنية وثقافية، وسياسية تهدف إلى تكوين الشخصية للكمال لدى المواطن وإبراز النجاح الذي حققه الأردني في مختلف المجالات.

ولقد شكّنت الإذاعة الأردنية من تدرب المعهد من الخبرات الأردنية، في مختلف المجالات الهندسية والفيزيائية في عملية بناء مستمرة لطاقت البشرية. كما أسهمت في تطوير الكفاءات الإذاعية العربية، ورغبت المعهد من محطات الإذاعة في العالم العربي باللعبين والفنيين، وعمل عددٌ من مذييعها العرب على في الإذاعات الدولية.

ويستمرّ العطاء والتطور في عهد جلالة الملك عبدالله الثاني بن الحسين - حفظه الله - حيث أصبح الأردن محطةً لتطوّر الانتماء والأصدقاء في أرجاء العالم في مجالات السياحة والاقتصاد، والتعليم، والتكنولوجيا الحديثة، والإعلام والعلاج، وتزداد صورة الأردن إشراقاً في مواقعها التوثيقية والتوثيقية، وبجوب صوت الصادق أولاً الدنيا

الفردية،

أحدثي : التقدي به، ولقد

الانتماء : المظهارة

الإستيعاب، والعهد :

١ - سمّ ثلاث مؤسسات أخرى يختص بالأردن بـ؟

٢ - متى بدأت الإقامة الأردنية ؟

٣ - ما الهدف الذي من أجله انتقلت للحظة الثانية في جبل الحسين عام

١٩٥٦م؟

٤ - بين دور الإقامة الأردنية في بناء الطاقات البشرية؟

٥ - وضح أهمية الإقامة الأردنية في تعزيز الانتماء للوطن والأمة؟

٦ - ما الحسنة التي أحييتك في القدس، وثلاث؟

التدريبات القفوية :

(١) اضع كل واحدة من الكلمات الآتية في جملة من إشتراكك :

١ - يداني : _____

٢ - الدبر : _____

٣ - رعد : _____

٤ - تتابع : _____

٥ - مؤدد : _____

(٢) يطلق على الصنفين في الحمير (جحر) فما اسم صنف الحيوانات

التالية :

الدجاج : _____ الخمران : _____

الاعقر : _____ الحمل : _____

اعراف : _____ الأمد : _____

(٣) يستخدم المَرْجُ، والعنان والتلجاء للحصان، فليس يوضع كل منها ؟

التدريبات الضموية والصرفية :

(١) أعرب ما تحته خط أعراباً كاملاً ،

المصور
المعبر

ليست برنامج الأطفال طويل .

الأراضي الزراعية واسعة ، لكن الاستعداد قليل .

(٢) أكمل الفراغ في الجمل الآتية باسم فاعل مناسب :

١ - أفاق . _____ القطار مرارة الهزيمة .

٢ - ليس _____ الخير كماله .

٣ - وزع المدير الجوائز على _____ تقدير أجهلهم .

٤ - القاضي _____ في حكمه .

(٣) أرتب الكلمات الآتية من الصغير إلى الكبير :

أ - شابه ، أطفال ، شريح ، صبيان ، رجال ، قبان .

ب - أبناء ، أجداد ، آباء ، حفيد .

(٤) أكمل الفراغ في الجمل الآتية باسم آلة المناسب :

١ - نزل المرأة الحبوط بـ _____ .

٢ - يذهب الحائك إلى

٣ - يقرأ الجندي إلى

٤ - تصبب الطعام إلى

٥ - يرو الصانع الذهب إلى

5
—

(٥) اثنى جملةً موجزةً على زملائك، أحذروهم من مخاطر الإشاعات.

الدروس الثامن

وادي الماس

أحب السعداء وركوب البحار على ما في ذلك من أهوال ومخاطر، وفي إحدى رحلاته هبت على السليفة التي كان تَحُلُّ حاجلاً هوجاء في غرغر البحر، ولم يتمكن الرِّبَّان واليهابرة من السيطرة عليها، فتدلت بها الأمواج القمائية إلى ساحل جزيرة مائية فزلزلوا فيها، وكانت أرضها مغطاة بغطاءات كثيفة.

سار السعداء بين الأشجار بعيداً عن الآخرين، فرأى شجرة غريبة، فتناول السعداء من ثمرها وتلوثه، فوجد طيب اللذيق، فأكثر منه عون أن يعلم أن هذه الثمار تسبب النوم، فراح في سبات عميق. فلاق السعداء بعد نوم طويل، فركض نحو الشاطئ مذعوراً فلم يجد للسليفة أثراً، ومات وحيداً في هذه الجزيرة الموحشة، ولما حلَّ الظلام زاد خوفه، ولكنه لم يأس، وواصل السير بين الأشجار، ولما أتركه الشعب نام.

لما في صباح اليوم التالي. ونظر فوجد شجرة يأسف لتساقطها، وراح يسرح بصرة في أنحاء الجزيرة، وتجاه صباح: يا للعجب! ما هذا! لقد ولع بصرة على يلبة الذية البيضاء. فنزل عن الشجرة وتنا منها ولتمسها يده. ولم يكده يعمل فالك حفر ثارت عاصفة من الزباب حوله. فأسرع إلى صخرة قريبة واحتمى بها، فإذ بظائر ضخمة تثار العاصفة بجناحيه فتويز إن طائر الرِّبَّان يحط على سطحه ليرقد عليها.

نظر السعداء إلى الظاهر فوجد نائماً، فالترب منه، وريط نفسه بساق الظاهر، التي كانت بالنسبة إليه كساق شجرة كبيرة ليظهر به ويخرجه من الجزيرة. فارتفع الرِّبَّان

في القساء، وحلقن طويلاً. ثم عيط وادباً سحيفاً، منتفضاً على أمي حائلة! ياتر
السَّجْداء إلى تلك رباطه، وابتمد مسرعاً وراح يعضو، في حين طار الترخ بالانفاس
وهي تلوي بون مخالبه وسفاره.

عطر السَّجْداء إلى الولدي وصاح بأعلى صوته: يا فلورعدا! ما الذي لردا؟ إنها
قطع الماس اللامعة تقطعي أرضي الولدي، فراح يجمع منها ما استطاع جمعه، ثم
أشرف لليلاء. وعارقه القياس والحزن. وهو يخاطب نفسه قائلاً: ما غائدا هذا الماس
كث وثنا سجين هذا الولدي؟

وبينما هو كذلك سمع صوتاً، فالتفت فإذا بشيء أبيض مسطوح، ترتطم
بالأرض على مقربة منه، فحجب. وقال: إن وراء هذه الشاة مرأ، ثم دفا منها
فوجدتها مرموقة إلى جبل غليظ، وشرح يلاً جوفها الماس، ويحمل ما يستطيع
حمله منه. ثم ربط نفسه بالشاة، وبعد بركة سحب الخيل إلى أعلى الولدي، فوجد
نفسه أمام مجموعة من الرجال الذين كانوا يحصلون على الماس، عما يلتصق منه
بحجم الشاة المسطوحة.

لقد كانت دهشتهم كبيرة عندما ولوا السَّجْداء الذي أعلمهم بقصته، وزاد صخبهم
وسرورهم عندما علموا أنه ملا جوف الشاة ماساً. ثم ركبوا شلتهم بصحبته
السَّجْداء، وأعادوه إلى وطنه سالماً، سعيداً بفرسته العظيمة التي حصل عليها

القصصات :

- أهول : مصاعب.
- تقله : ثقله.
- أترخ : طار أسطوري (حرامي).
- الماس : احضار كريمة وثيمة.

الإستيعاب والمهم :

- ١ - ماذا أعاد القصة التي كانت قبل السَّجْداء؟
- ٢ - لخص أحداث القصة بحسب التسلسل الزمني؟

- ٢ - ما أكثر أحداث القصة إثارة لك؟
- ٤ - تخيل أن السندباد لم يستطع أن يربط نفسه بالقشة السلوفا، كيف يمكن أن تنتهي القصة؟
- ٥ - لو امتلكت الثروة التي امتلكتها السندباد، لماذا تعمل بها؟
- ٦ - لو كنت مكان السندباد ماذا تعمل لتخرج من الجزيرة؟

التدريبات اللغوية :

(١) أعدد معنى كل كلمة تحتها خط مستعينا بالمعاني في ما يأتي :

- ١ - قال تعالى : ﴿ وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض ﴾
- ٢ - "كلُّ المسلم على المسلم حرامٌ : دمه وماله وعرضه".
- ٣ - فت العاصفة على السَّيِّة في عُرض البحر

(٢) استخرج من النص كلمات تدلُّ على ما تحته خط في ما يأتي :

- ١ - ثارت على السَّيِّة التي كانت تحمل السُّدباد عاصفة هوجاء.
- ٢ - وجد السُّدباد نفسه في جزيرة بعيدة.
- ٣ - أخذ السُّدباد النعب لذهب في يوم مميز.

(٣) اقرأ واستنتج معنى الكلمة التي تحته خط في سياق الجملة :

- ١ - كانت لرمها مغطاة بغابات كثيفة.
- ٢ - فر كس محو الشاطئ مدحوراً.
- ٣ - وجد شمعة باسقة ضلها.
- ٤ - انطرق برامه قليلاً وعادته البأس والهموم.
- ٥ - بعد برهة سحب الجبل إلى أعلى الوادي
- ٦ - خط السُّدباد ولدياً سحيقاً.

5

(٤) افرق بين المعنى بين الكلمتين التي تحتها خط في ما يأتي :

- ١ - هبت على السفينة التي كانت تقل السفيد حاملة هوجاء - _____
- هب السفيد يبحث عن مكان يلجأ إليه . _____
- ٢ - جل الغلام فراد خوف السفيد _____
- جل السفيد وباحة . _____

التدريبات النحوية والصرفية :

(١) اجعل في كل فراق مما يأتي أداة شرط مناسبة مراعياً شمولها كلها :

- ١ - _____ يُحسن إلى الناس يستعيد قلوبهم .
- ٢ - _____ ينزل الكشافه يصيروا حياهم .
- ٣ - _____ يلفظ المرء من كلام يحسب عليه .
- ٤ - _____ يجمع عتدي مال الصديق يحطه .
- ٥ - _____ يكتب عليك يقع .

(٢) اعرّب ما يلي :

إن تعالني أناسي بالحقن يعاقرونك .

إن حرف شرط مني على السكون .

تعليش : فعل مضارع (فعل الشرط) مجزوم ، وعلامة جرده السكون وحركه الكسر لانشاء الساكنين ، والفاعل ضمير مستتر لقوله (انت) .

فكس : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه المنحة الظاهرة على آخره .

بالحقن : الشاء حرف جر مني على الكسر القسمي اسم مجرور بالياء وعلامة جرده كسرة ظاهرة على الأخر مع من ظهورها التعذر . لأنه اسم مفعول .

بجاءهروك : يعالجروا : فعل مضارع (جواب الشرط) مبروم . علامة
جرمه حرف الون لأنه من الأفعال الخمسة ، ووار الجماعة
لمميز مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والكاف :
صغير مبني على المتح في محل نصب مفعول به .

(٣) شارك في الاعراب :

من ارعد في قلها ذات إيتا .

المصدر
المصدر

(١) اجعل (من . من) في جمل بحيث مرة تكون للاستفهام ، وأخرى
الشرط :

الاستفهام	الشرط
١ - من	١ - من
٢ - من	٢ - من

(٥) أكتب في موضوع الخنار ، واجعله مشتملاً على مجموعة من أدوات
الشرط الجازمة .

الدروس التاسع

حلم الأحف بن قيس

5

كان الأحف بن قيس من الأهل الصحاء، والشجعان الفاضل، وكان يكثر (أبا بحر) ولد سنة ثلاث من الهجرة، وأدرك النبي ﷺ، ولم يره. وقد عني عمر بن الخطاب ﷺ، في خلافته، فمكث في المدينة عاماً ثم عاد إلى مصر، وتوفي سنة اثنين وسبعين للهجرة.

وكان الأحف حليماً حكيماً حتى صار مصروب الكل، قليل، أحلم من الأحف. ولد مثل: من تعلمت الحلم؟ قال: من قيس بن حاصم الشكري، رأيت لأعداء بلداء داره، نخباً بجمائل سببه يحدث قومه، حتى أتى رجل مكتوف، ورجل مفتول، فقبل له. هذا ابن أخيك قتل إيتك! فواحه! ما حل حسنة، ولا قطع كلامه، ثم التفت إلى ابن أخيه، وقال له: يا بني! أئمت برئتك، ودميت نفسك بسببك، وثلثت ابن عمك ثم قال لابن له أخراً: فلم يا بني! فوالأخاك، وحل كتاب ابن عمك، وسق إلى أمه سنة تائة مية اسبها، فأنها غريبة.

وقال رجل للأحف بن قيس: علمني الحلم يا أبا بحر! قال: هو الذك يا بن أخي أنصبر عليه؟

وقال الأحف: لست حليماً، ولكني أنصبر.

وقيل له: من أحلم أنت، أم معاوية؟ فقال: تالله! ما رأيت أجهل منكم، إن معاوية يفسد، فيحلم، ولما أحلم، ولا أقدر: فكيف أقاس عليه أو أدنيه؟ وقال هشام بن عبد الملك لحالد بن صفوان: هم بلغ الأحف فيكم ما بلغ؟ قال: أباً شئت أخبرتك بحلة، وإن شئت بخليل، وإن شئت بثلاث. قال: فما الحلة؟

قال : كان أقوى الناس على نفسه . قال : فما الخلفان؟ قال : كان مؤثري الشر ،
مبغضى الخير ، وقيل للأخف . ما الخلف؟ فقال : قول إن يكن فعلٌ ، وصحت إن
ضر قولٌ . وقال : من لم يصير على كلمةٍ سمع كلمات .
وقال :

ولربما ضحك الخليم من الأذى وقوله من حراً يسأوة
ولربما شكل الخليم بلسانه حصار الجوار وإنه لسوة

المسند
الخامس

وقال الأخف : وجدت الخلم أنصر لي من الرجال .

وقال : ما نازعني أحد قط إلا أخذت أصري بإحدى ثلاث : إن كان قوتي
غرقت فؤده .

وإن كان دوني أكرمت نفسي عنه ، وإن كان مثلي تشبعت عليه .

الخصائص :

- الخلم : الأناة وصبط النفس .
- مكتوف : مفيد .
- محبياً : جالماً على الأرض ، ضاماً فتدبه وسأله إلى بطنه .
- وار : اقلن .
- يتأوه : يتوجع .
- يغي : يظلم .
- مدره : منحدث جيد .

الإستيعاب والفهم :

- ١ - ما الموقف الذي تعلم منه الأخف بن قيس الخلم؟
- ٢ - ماذا كان يتوقع من قيس بن عاصم عندما جاءه حمر مقتل ابنه ؟
- ٣ - ما الفرق بين حلم الأخف وحلم معاوية؟
- ٤ - الشعر معاوية بـسبالة الشجرة التي حطت في مصاف الخلفاء؟ فما هي؟

٥ - حدد الصفات التي صاد الأخصف بها فردة؟

٦ - يكون الخلف بالكلام، ويكون بالسكوت، فكيف يكون ثالثه؟

٧ - كيف يستطيع الإنسان أن يكون حليماً؟

التدريبات اللغوية :

(١) أبين معاني الكلمات الآتية :

١ - قباء : _____ ٣ - مؤثني : _____
٢ - كتابي : _____ ٤ - ملثني : _____

(٢) أبين الحروف المحذوف مما يأتي، وسبب حذفه :

لم تَرَ : _____ يا من ألقى : _____
وإِ : _____ من : _____
سم : _____ ثالثه : _____

(٣) أكتب أصداء الكلمات الآتية :

١ - الخليم : _____ ٣ - يخال : _____
٢ - اللؤلؤ : _____ ٤ - حلّ : _____

(٤) أبدأ الفراغ في كل جملة من الجمل التالية بالكلمة المناسبة مما يلي:

(استأثر، تأثرت، أثر، أثر)

١ - _____ صبية حين سمعت نطق والدتها.
٢ - _____ والد أبي علي نفسه في القفّة.
٣ - _____ النشيد الوطني في المستمعين.
٤ - _____ المتحدث بالكلام فاعطى زملاءه.

(٥) أضع (في شاء أو إنشاء) في الفراغات المناسبة في الجمل التالية:

١ - سأصبح في الامتحان القادم _____.

- ٢ - قرأت الحكومة _____ منذ هي البداية
- ٣ - سجلت الإرادة الملكية بـ _____ جامعة آل البيت
- ٤ - مستخرج الأقصى من الأعداد _____

التدريبات الشعرية والصرفية :

(١) اصنع حرف استفهام أو اسم استفهام مناسباً في كل فراغ مما يأتي

- ١ - أيها اللاهي _____ تُعقد؟
- ٢ - _____ قاد المعلمون في معركة القادسية؟
- ٣ - _____ اغشى السُوق؟
- ٤ - _____ ليست لناكرة زائدة؟
- ٥ - _____ البلاد أحب إليك؟

المصدر
الحاصل

(٢) اكمل الفراغ في كل جملة بحال مناسبة مما يلي:

- ١ - عاد العريق الرياسي _____
- ٢ - استقبلت الأمُ بجاح ابنها _____
- ٣ - اتفقَ منجدٌ على الفرس _____
- ٤ - اندمغَ زيدٌ إلى العمل الطومري _____

(٣) اكتب بما لا يزيد على عشرة أسطر نصف مجازة رياضية شاهدتها.

الدروس العاشر

من حكم زهير بن أبي سلمى

5

نَحْنُ وَمَنْ يَخْطِئُهُ تَحْتَرُ فِيهِمْ
بِقِسْرِهِ وَمَنْ لَا يَنْتَقِ الشُّعْمُ يَنْتَقِمُ
عَلَى قَوْمِهِ نَسَمَنُ عَدُوَّ وَيَلْتَمِ
وَأَنْ تَرَوْا سَبَابَ أَسْمَاءَ يَحْتَلِمِ
يَكُنْ حِمْدُهُ فَعَا عَلَيْهِ وَبَدِمِ
وَمَنْ لَا يُكْرِمُ لِنَفْسِهِ لَا يُكْرِمِ
بُخَيْرُ بْنُ سَابَابٍ وَبَوَاطِئُ يَنْتَقِمِ
يُطْبِخُ الْعَوَالِي دَكَيْتُ كُلَّ لَهْدِمِ
بُهْدَمِ وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يُظْلَمِ
إِلَى مَظْمُونٍ أَيْسَرَ لَا يَنْصَحُهُمْ
وَأَنْ عَالِقَهَا تَخْضَى عَلَى النَّاسِ نَعْلِمِ
زَبَانَةُ أَوْ تَقْصِدُ فِي الشُّكْلِمِ
فَلِمِ بِسَلِّ إِلَّا صَوْرَةَ الْحِمِّ وَالْعَمِ
وَأَنْ الْقَتْلَى بِعَدِ السَّمَاعَةِ يَحْتَمِ
وَمَنْ أَكْثَرَ النَّسَائِلِ يَوْمًا مَحْرَمِ

رَأَيْتُ الْمَنَاءَ عَيْطَ عَشِيرَةٍ مِنْ لُصَبِ
وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ مِنْ حَوْنِ عَرَضِ
وَمَنْ يَكْفُ مَا نَصَلِ فَيَجْعَلُ بِلَفْضِهِ
وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنَاءِ بِنَفْسِهِ
وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ فِي خَيْرِ أَعْلَى
وَمَنْ يَشْرَبُ بِحَسْبِ عَدُوٍّ صَدِيقِهِ
وَمَنْ لَمْ يَصْلَحْ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ
وَمَنْ يَحْصِي أَطْرَافَ الرِّجَاحِ قُوَّةَ
وَمَنْ لَمْ يَلِدْ عَنْ حَوْنِهِ بِسَلَاخِهِ
وَمَنْ يَرُوقُ لَا يَلْزَمُ وَمَنْ يَهْدُ قَلْبَهُ
وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ إِسْرَى مِنْ حَلِيفَةٍ
وَكَاثِبٍ لَرَى مِنْ صَامِتٍ لَكَ مَعْجَبِ
لِسَانُ النَّفْسِ نَصْفٌ وَنَصْفٌ قُوَّةُ
وَأَنْ سَفَا الشُّبْحِ لَا حَلِمِ بَعْدُ
سَالْنَا دَاخِلِيْنَهُمْ وَهَدَا قَعْدَتَهُمْ

جاء الشخص :

وهو من أي صنف، من كبار الشعراء الجاهليين، وأصحاب المغالقات، غير طويلاً، واشتهر بشعر الحكمة.

والحكمة : القول الموجز البليغ الذي يكشف عبثة والحكمة طويلاً بالحياة

والنصيحة ظهرت في مدح شخصيات ساعدت في إنهاء حرب مستعرة بين قبيلتين.

المضمرات :

المستتر
المضمر

المضمرات : مجموعة تصائد قبل عدد سبع أو عشرة كانت تعلق على حذر الكلمة اختراعاً بجودتها واليزعاً.

أفضل : نهر.

أسباب السماء : نواحيها.

حليقة : صفة

الحبط : الضرب باليد.

المعشوء : الناقة التي لا تنصر.

الرجاح : الحديد التي في أسفل الرمح.

العوالي : أعلى السنان.

الهدم : السنان الطويل.

القدود : الكتف والردع.

من كائن : كائن.

الساكن : السائل.

التدريبات اللغوية :

(١) استخراج من المعجم معنى كل من :

يرلى :

نمحب :

التدريبات اللغوية :

(١) استخرج من المصجم معنى كل من :

يوفر : _____

منحجب : _____

(٢) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - " يقره " كما وردت في الآيات تعني :

أ - يوفر مالاً كثيراً

ب - يقرأ عنه الناس

ج - يحمي حرمة ويصوره من الدم

٢ - " ذكائن ترى " في البيت الثاني عشر تعني :

أ - كثيراً ما ترى

ب - قليلاً ما ترى

ج - إذا رأيت

٣ - " رباته أو طعنه في الكلام " تعني :

أ - يزيد ويقلص في كلامه

ب - يرمي احترامك إياه أو يقل

ج - يوزن الكلام

(٣) ورد في النص عدد من الألفاظ المتعددة في المعنى، من مثل :

(٢) استخلص من معاني الآيات مجموعة من العادات الكريمة التي كان يدعو إليها العرب في الجاهلية وأكدها الإسلام :

- ١ - _____
- ٢ - _____
- ٣ - _____
- ٤ - _____
- ٥ - _____

المستوى
التفصيل

(٣) اتي الفاظاً يعني كل منها واحداً مما يأتي :

- يرتفع ويحلو : _____
- حاف : _____
- حسية : _____

(٤) أقيم مثلاً من الأمثال العربية يتضمن معنى البيت الثاني عشر :

التدريبات النحوية والصرفية :

(١) هي العبارة التالية نجد كلمة (يكون) قد تحولت إلى (يلك) فحذفت النون هي آخرها ؟ ابحث عن أية قرآنية وروت فيها (يكون) على صورة (يلك) ؟

قال الشاعر "ومن بكُذا قبل فيحل يملكه"

قال الشاعر "ومن يقرب يحسب عدواً خديقه"

تعني الفعل (يحسب) إلى مفعولين أول وثاني.

حدد المفعول به الأول _____

المفعول به الثاني _____

- (٢) استخدم الشاعر المفعول به كثيراً في الشعر. استخرج المواطن الذي
لخصت ذلك وحيد الفعل وقاعله ومفعوله،

- ١ - _____
٢ - _____
٣ - _____

- (٣) أكثر الشاعر من صيغ الفعل المبني للمجهول (يَعْمُرُ ، يُسْتَقَم) اذكر
أمثلة أخرى لهذا الأسلوب في الأبيات:

- (٤) أكثر الشاعر من استخدام أسلوب الشرط وقد جاء ذلك بثلاث
أدوات هي (من، مهما، إن) وأسلوب الشرط يتضمن ثلاثة أجزاء، أداة
الشرط، جملة فعل الشرط، جملة جواب الشرط، وأدوات الشرط
(من، مهما، إن) تجزم فعلين، اوظف ما مررت به سابقاً في تحليل
البيت التالي مبيّناً أجزاء جملة الشرط:

ومن يفترب يحسب عدواً صديقه من لا يكترم نفسه لا يكترم

- (٥) اوضح جمال الصورة في قوله - وابن يروق أسباب السماء يسلم -

(٦) أكتب موضوعاً تبين فيها فوائد عمل الخير والمعروف (جسماً عياً)

بحيث لا يتجاوز عشرة أسطر

الوقت المتبقي
١٥ دقيقة



المصادر والمراجع

- ١ الترمذی، الترمذی، کتاب الترمذی، محمد بن أحمد، المطبوع في دار من مطبوع، الخليل، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦ .
- ٢ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٣ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٤ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٥ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٦ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٧ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٨ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ٩ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ١٠ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ١١ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ١٢ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ١٣ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .
- ١٤ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، محمد أبو الفضل الرازي، دار إحياء التراث العربي، ط ١، بيروت، ١٩٦٥ .

- ١٥ عمر تومصق صبر أحمد، الحديقة في المطالعة، مكتبة السلام بشار القمصان، العرب ١٩٧٨ .
- ١٦ هيد وايد، الاملاء والمخط، ط١، دار القلم، عمان ٢٠٠٦ .
- ١٧ هيد وايد، البحر اليسر، ط١، دار البازووي، عمان ٢٠٠٦ .
- ١٨ فاروق حراوة، الإلماع والشفرةيون الأردني، منشورات خبة نزيح الأردن، سلسلة الكتاب الأم في تاريخ الأردن، ١٩٩٦ -
- ١٩ لغتا العربية، الصف الأول الأساسي، وزارة التربية والتعليم، ط٢، ٢٠٠٥ .
- ٢٠ لغتا العربية، الصف الأول الأساسي، وزارة التربية والتعليم، ط٢، ٢٠٠٥ .
- ٢١ لغتا العربية، الصف الأول الأساسي، وزارة التربية والتعليم، ط٢، ٢٠٠٣ .
- ٢٢ لغتا العربية، الصف الأول الأساسي، وزارة التربية والتعليم، ط٢، ٢٠٠٥ .
- ٢٣ لغتا العربية، الصف الأول الأساسي، وزارة التربية والتعليم، ط٢، ٢٠٠٥ .
- ٢٤ لغتا العربية، الصف الأول الأساسي، وزارة التربية والتعليم، ط٢، ٢٠٠٦ .
- ٢٥ محمد أحمد حاد الموني وزيناء، قصص العرب .
- ٢٦ نائف القواصة، المسافات الثلاثة، ط١، دار البليغ، ١٩٩٤ .
- ٢٧ الطنوي، محمد والصح رشيد الحسني وزيناء، أساس اللغة العربية لتعليم غير الناطقين بها، المنشورات الثلاثة، دار عين كثير، دمشق ٢٠٠٦ .



مبادئ اللغة العربية وتعلمها

للاطّفين بغیر العربیة



دار الفروق
للشعر والتفویض

العنوان: مقابل كنيسة القرويين - صليحة الدمام
هاتف: 5695811 فاكس: 1200 568 562
ص.ب: 927385 قمرى الرياض 11190
عمان الأردن
e-mail: dar.farouq@yahoo.com

مكتبة الطلاب للشعر والتفویض

مكة المكرمة
جانب شارع نيود - صليحة الدمام
هاتف: 568 568 568 فاكس: 568 568
ص.ب: 927385 قمرى الرياض 11190

مكة المكرمة العربية للتفويض

الرياض - ص.ب: 927385 هاتف: 568 568 568 فاكس: 568 568 568
الرياض - ص.ب: 927385 هاتف: 568 568 568 فاكس: 568 568 568

مكة المكرمة العربية للتفويض

الرياض - ص.ب: 927385 هاتف: 568 568 568 فاكس: 568 568 568
الرياض - ص.ب: 927385 هاتف: 568 568 568 فاكس: 568 568 568
www.dar.farouq@yahoo.com



الطبعة الأولى
2000 - 2001